العربية من بداية

الإصدار الثاني من

كتاب الطالب الرابع

الجزء الأول

الوحدات (1-8)

تأليف:
د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان
د. مختار الطاهر حسين
د. محمد عبدالحالف محمد فضل

إشراف:
د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ
عبد الرحمن إبراهيم الفوزان و محمد عبد الخالق محمد فضل والمختار الطاهر حسين 1438 هـ

فهرسة مكتبة الملك فيه الوطنية أثناء النشر
الفوزان، عبد الرحمن إبراهيم
العربية بين يديك (كتاب الطالب الرائع) القسم الأول، 1436 هـ
عبد الرحمن إبراهيم الفوزان، محمد عبد الخالق محمد، المختار الطاهر
الطاهر حسين– الرياض 1436 هـ
65 ص: 20 × 26 سم
رقم إصدار 2020-01-978-584-208
1- اللغة العربية - التعليم (نشر الناطقين بها) أفضل، محمد
عبد الخالق، مختار الطاهر، طاهر حسين، (مؤلف مشارك) ج: الفوزان
1430/1238
5/4/1888

الإصدار الثاني 1435 هـ
طبع في المملكة العربية السعودية

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لـ

Arabic For All العربية للجميع

هاتف: 01234567-8909-12345678-9012-3456789012
ص.ب. 12345678- الرياض 11065 - المملكة العربية السعودية
جوال: 0987654321
Tel.: 0987654321 - Fax: 0987654321
P.O.Box 62497 - Riyadh 11585 - Kingdom of Saudi Arabia
Mob.: 0987654321

"رسم النفصي على كل الشفاه"

www.facebook.com/arabicforall
www.twitter.com/arabic_for_all
www.youtube.com/arabicforall1
info@arabicforall.net

www.arabicforall.net
### محتويات الكتاب

<table>
<thead>
<tr>
<th>الصفحات</th>
<th>المحتويات</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1-22</td>
<td>التدريج والتقدم</td>
</tr>
<tr>
<td>23-42</td>
<td>الفهرس التفصيلي للوَحدات ومحتواها</td>
</tr>
<tr>
<td>43-65</td>
<td>تعريف بسلسلة &quot;العربية بين يديك&quot;</td>
</tr>
<tr>
<td>66-87</td>
<td>تغريف بكتاب الطالب (٤)</td>
</tr>
<tr>
<td>88-97</td>
<td>الوحدة الأولى</td>
</tr>
<tr>
<td>98-121</td>
<td>الوحدة الثانية</td>
</tr>
<tr>
<td>122-143</td>
<td>الوحدة الثالثة</td>
</tr>
<tr>
<td>144-165</td>
<td>الوحدة الرابعة</td>
</tr>
<tr>
<td>166-187</td>
<td>الاختبار الأول (الوحدات 1-4)</td>
</tr>
<tr>
<td>188-198</td>
<td>الوحدة الخامسة</td>
</tr>
<tr>
<td>199-210</td>
<td>الاختبار الثاني (الوحدات 5-8)</td>
</tr>
<tr>
<td>211-217</td>
<td>قائمة مفردات كل وحدة</td>
</tr>
<tr>
<td>218-233</td>
<td>قائمة مفردات الكتاب</td>
</tr>
<tr>
<td>234-317</td>
<td>نصوص فهم المسموع</td>
</tr>
</tbody>
</table>
مشروع العربية للجميع

تقدم

الحمد لله الذي ختم الرسول بمحمد صلى الله عليه وسلم، وختتم الكتب بالقرآن الكريم، وجعل العربية لسان هذا الدين الخاتم وبعد:

فإن العربية اليوم لغة تطلبها الشعوب المسلمة، وتحرص على تعلمها لارتباطها بدنيتها وعبادتها، ولعبت كغيرها من لغات المستعمرين التي تفرض على الشعوب فرضاً.

ويتميز مشروع العربية للجميع بالشمول والتكامل: فهو يستعين بجميع الوسائط التعليمية، من كتب وبرامج إذاعية، وإذاعية، وحاسوبية وعن طريق الشبكة الدولية "الإنترنت" حتى يتحقق تعليم العربية بأفضل الأساليب وأحدثها، وليجد كل دارس ما يحقق غته، ويلبي حاجته.

ويهدف المشروع من ناحية أخرى إلى تدريب مدرسي اللغة العربية وإعدادهم إعداداً علمياً أنيماً كاناً، بإمدادهم بالمواد العلمية المناسبة، وعقد دورات خاصة بهم، للرقي بمستوياتهم اللغوية والثقافية المهنية، حتى يتمكنوا من تقديم اللغة وفقاً لأحدث تقنيات تعليم اللغات.

ويتممشروع العربية للجميع مشروع غير بديع، وإنما غايهه خدمة هذه اللغة الجليلة، وتشر ثقافتها الإسلامية في الآفاق: وانطلاقاً من هذه الغاية نوجه الدعوة إلى كل من يرغب في دعم هذا المشروع، والمساهمة فيه، بأن يكتب لنا، حتى تتضافر الجهود، ويخرج المشروع في الصورة التي تشرف هذه اللغة الكريمة.

ويسر مشروع العربية للجميع أن يقدم لعشاق العربية من غير أبنائها سلسلته التعليمية "العربية بين يديك" وهي منهج تعليمي متطور، يتعرض العربية عرضاً تربوياً علمياً بإلمام مستجدات العصر، ويلي حاجات الدارسين غير الناطقين بالعربية، آلياً كأنهم لغاتهم وثقافاتهم وأعمارهم وبيئاتهم، عن طريق توفير الموارد التعليمية، والبرامج المناسبة.

المشرف على المشروع

الدكتور محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ
مقدمة الطبعة المنقحة من سلسلة "العربية بين يديك"

الحمد لله الذي نعمته تِم الصالحات، والصلاة والسلام على النبي العربي المبعوث للناس أجمعين.

فهَذه هي الطبعة الجديدة المُطورَة والمنقحة لسلسلة "العربية بين يديك" تقدمها للطلاب في تَّلىَمة العربية وتَّعلَّمها من المُتعلم وُلْمُتْلَمّمَين، يُقدِّمُها في تَّأَذُبُبها الجديِّد، بعد أن تَّحَلَّت، وعَلَّقَت في صُوُوء تَجَّارِب مُرَّت بها عَتَّار السِّنوات الماضية، حيث حَصَّت السِّلْسلة إلى التجربة والاختيار والتقديم في مناطق مختلفة من العالم، وهي مؤسّسات تَّعَلَّمَية متَّوَعَّة ومُتخصِّصة من جامعات ومعاهد ومراكز لِّتلَعْمِيم العربية للناطقين بِهَا. وقد قام بِتجَّربَة هَذِه السِّلْسلة مُلَفْوها وعَرَّبوا من المختصِّصين في تَّعلَّمَ العربية لَغة الناطِقين بِهَا ومن غَيْرِهِم في شَبَّى أُرجاء المُعْمّرَة من الفُئدين في الشرق إلى الولايات المُتَّدِّدة في الغرب ومن روسيا في الشمال إلى أَستِرَاليا في الجنوب.

وجَمّعَت مُلَحَوظات عدّة أُخذت من المُدرسين والطلاب والحَبَّاراء، كَشفَت هَذِه المُلحَوظات لمَّحَيّة الإجابة للمؤلفين الجوابيَّة التي تَّحَتَّاج إلى مِراجعة وتَّعديل وتَّصحيح، وفي ضوء هَذِه التَّعديل المُراجَعة، تَمَّت عملية التَّطوير، فقَام المؤلفون بِتجكيِّع كِتْب السِّلْسلة بِتَّعديلِها، لِتَمْرحُبها الجَديد بعد المراجعة الشاملة التي افتَضتَت مَعالَجة الفُجوة بِبَين الكِتْب، ودِعَمّ مواطن التَّمُرِيِّز فيها ومَعالَجة الجوابيَّة التي تَّحَتَّاج إلى مَراجعة وتَّعديل وتَّصحيح. وقد شَمل التَّطوير التَّغيير عَنادِر اللغة ومهاراتها وتمييزها، مما أدى إلى زيادة دروس السِّلْسلة.

كَما افتَضتَت هَذِه المَراجعة زادَة كتاب رابع للطلاب ومتلّه للعلم.

نتيجة التطور:

أصبحت الكِتْب أربعة لكل من الطَّالب والمعلم بدلاً عن ثلاثة، وقسم كل كتاب من كتب الطالب إلى جزأين.

وأصبح عدد الدروس (576) درسًا بدلاً عن (300) درس.

وسّدت لحد كبير التفَجية التي قد يجدها بعض الدارسين للطبعة الأولى فيما بين كتب السِّلْسلة.

وقد تصحيح الأخطاء الطباعية وغيرها، وتم تحسين الإخراج.
وَبَطَبِبَ لَنَا هَذَا أَنَّ نَتَّجَدَ بِخَالِصِ الشُّكْرِ لِجَمِيعِ الإِخْوَةِ الْحُبْرَاءِ وَالْمُدْرَسِينِ وَالْطَّلَابِ الْذِينَ أَمَدُونَا بِمَلَحْوَائِهِمْ الْقَيْمَةِ الَّتِي كَانَ لَهَا أَثْرٌ كَبِيرٌ فِي تَطْوِيرِ العَمَلِ وَتَحْسِينِهِ بِجَمَعِ الْلَّهِ سُوَّاهُ بِيَبَادَاءِ الْمَلَحْوَائِنِ الْقَيْمَةِ الْكُتُبِيَّةِ مِنْ زَمَلَائِنَا فِي الْمُتْنِهَا، وَمِنْ مُدْرَسِي الْغَرَّبِيَّةِ، وَمِنْ طَلَابِهَا، وَمِنْ غِيرِهِمْ مِنْهَا بِخَلَقَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَبِتَعْلِيمِهَا فِي كَلِّ أَرْجَاهَا الْعَمْوَرَةِ، وَنَحْصُلُ بِالشُّكْرِ الْأَشْتَادُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سُعُودِ الْمُدْرَسِ مِنْ مَعَهْدِ الْغَرَّبَيِّـةِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سُعُودُ عَلَى مَا قَامَ بِهِ مِنْ مَرَاجِعَةٍ لِلْهَذِيَّةِ الْكُتُبِ فِي إِصْدَارِهَا الْجَدِيدِ، وَيُسَكَّرُ خَاصًا أَيْضاً مَثْلَهُ مُعَهْدَ الْغَرَّبَيِّـةِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سُعُودُ بِعَمَدَةِهِ وَوَكَالَةِهِ وَمُدْرَسِيِهِ وَطَلَابِهِ؛ فَقَدْ أَتَّمَّ أُنَا فِرْصَةً بِتَجْرِيبِ الْكُتُبِ فِي صَفُوُهَا بِمَسْتَوَيَاتِهَا الْمُخْتَلِفَةِ، وَقَدْ اسْتَمْرَتْ كَلِّ التَّجْرِيَّةُ لْعَدَّةٌ قُصُوْلٍ دِرَاسِيَّةٍ، أَتْبَغِيُّ لِلْمُؤْلِمِينَ مِنْ خَلَالُهَا تَطْبِيقَ السَّلَّسَةِ عَلَى هَذِهِ الْمَسْتَوَيَّاتِ الْمُخْتَلِفَةِ كَمَا أَتْبَغِيُّ لَهُمْ مَنَاقِشَةَ التَّجْرِيَّةِ مَعَ الْمُخْتَلِفِينَ مِنْ مَنْ شَارَكَهُمْ فِي تَجْرِيبِ السَّلَّسَةِ، وَأَوْ مِنْ غَيْرِهِمْ، وَالشُّكْرُ مُؤَسِّلٌ لِلْبَيْنِيَّةِ الْمُأْهَلِ، وَالْمَزَارِعِ الَّتِي قَامَتْ بِتَعْلِيمِ هَذِهِ السَّلَّسَةِ فِي كَلِّ أَرْجَاهَا الْعَمْوَرَةِ، وَلَمْ يَبْخَلَ أَصْحَابَهَا عَلَيْنَا بِمَلَحْوَائِهِمْ، وَهُوَآءُ جَمِيعُ الشَّكْرِ أَجْزَهُوَانِ فَعَّلَانُ كَلَّهُ، أَثَّانِهِمْ للَّهِ وَنَفْعُهُمْ وَنَفْعُ بِهِمْ غَيْرِهِمْ.

وَفِيهِ جَهَّازُ هَذِهِ الْمُتَّقِصَةِ تَشْيِرُ إِلَى أَنَّ هَذِهِ السَّلَّسَةُ شَاءَ اللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى – لَهَا أَنَّ تَتَبَطَّرَ فِي هَذِهِ الْفََتْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ أُنْتِشَارًا وَاسِعًا فِي كَثِيرٍ مِنْ بِقَاعِ الْاَلْعَالَمِ، وَمَا لَشَبْهُ فِيهَا أَنْ سَبِبَ هَذَا الأَنْتِشَارُ إِنَّما يَعْقُوبُ إِلَى لُعْبَةِ الْفَرْزَانِ الْكَرِيمِ، وَمَكَانَتِهَا الْمَعْطَبَةِ فِي نَفْسِهَا الْمُسْلِمِينَ، وَثَقَةُ عَلَّاقَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِهِ هَذِهِ السَّلَّسَةِ، وَقَدْ اتَّبَغَهَا سَلَّسَةُ الْعَرَبِيَّةُ بِيَنِّ بَنِي بَيْـدِكَ مَقَرَّاً دِرَاسِيًّا فِي مَوْسِعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ عَدَّةٌ عَلَى رَأْيَهَا مَعَهْدَ الْغَرَّبَيِّـةِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سُعُودُ – الْرَّياضِ – الْمَلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السَّوْدَانِيَّةَ، وَمَرْكَزُ فَجَّرُ لِلْغَرَّبَيِّـةِ الْقَاهِرَةُ – جُمُهُورِيَّةُ مَصرُّ الْعَرَبِيَّةِ.

وُضِعَتَ السَّلَّسَةُ طَبَعَتُ خَاصًا فِي بَلَادٍ كَثِيرَةٍ مِنْهَا مَصرُ، وَأُفْغَانِيَّاتُ، وَالْسُّبْعُ، وَبَلْدَةُ، وَأَنْدُونِيَّا، وَتُكَرِّمُها...
<table>
<thead>
<tr>
<th>فهم المسموع</th>
<th>القواعد</th>
<th>القراءة المكثفة</th>
<th>الوحدة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>القسم الأول: نصائح لنوم صحي سليم</td>
<td>صيغ المبالغة من أضرار التدخين</td>
<td>1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>فن إدارة الوقت (1)</td>
<td>اسم الزمان والمكان الترويح عن النفس</td>
<td>2</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ليلة عرس عجيبة</td>
<td>عمل المصدر اختيار الزوجة</td>
<td>3</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أصحاب الفيل</td>
<td>تأنيت الفعل للفاعل مدن مقدسة المدارس والمعاهد العلمية</td>
<td>4</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>إلى المعلم المنقوص</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>كيف يجب أطفالنا القراءة المدود كيف تختار مهنتك؟</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قصة الوحي التصغير بين العربية والقرآن</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>هجرة العقول زيادة الباء في خبر ليس وما علامات نالوا جائزة الملك فیصل</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>القراءة الموسمية</td>
<td>القواعد (ب)</td>
<td>فهم المسموع</td>
<td>القسم الثاني</td>
</tr>
<tr>
<td>----------------</td>
<td>------------</td>
<td>-------------</td>
<td>--------------</td>
</tr>
<tr>
<td>مُحَمَّد صل الله عليه وسلم</td>
<td>الصيّغة المسبحة</td>
<td>نصائح لمنوم بلال مشكلات</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>القویّ الأمین (المشهد الأول)</td>
<td>اسم التفضيل</td>
<td>فن إدارة الوقت (7)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>القویّ الأمین (المشهد الثاني)</td>
<td>توكید الأفعال</td>
<td>زواج میسر</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>النجاشی وضیوفته</td>
<td>تقديم المفصول به</td>
<td>وصیتان</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قصة إبراهیم عليه السلام</td>
<td>المقصور</td>
<td>الدعوة إلى القراءة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>جزم المضارع ذلک جواب الطلب</td>
<td>کیف يحب الاطفال القراءة</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>جانب الجنّتين</td>
<td>النسب</td>
<td>خصائص الرسالة المحمدیة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قصة عربیة</td>
<td>کف إن وأخواتها عن العمل</td>
<td>هجرة العقول ذلک أرقام</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
تعريف بسلسلة "العربية بين يديك"

زاد الاهتمام، في هذا العصر باللغة العربية: مما أدى إلى تأليف كتب وسلالات عديدة، تلبيةً لحاجات طلاب العربية المتعددة والمتجددة، وبالرغم من الجهود التي تبذل في هذا المجال، فما زالت الحاجة ماسة للسلالات الجديدة، تعزّي هذا الحقل المهم، وتتأتي سلسلة العربية بين يديك، إسهامًا في هذا الميدان، ومشاركة فيه. فيما يلي تعريفٌ موجز بأهم ملامح هذه السلسلة:

أولاً: أهداف السلسلة:

تهدف السلسلة إلى تمكين الدارس من الكفاءات التالية: الكفاءة اللغوية، والكفاءة الاتصالية، والكفاءة الثقافية. ويفى يلي بيانٌ موجزٌ بهذه الجوانب الثلاثة:

الكفاءة اللغوية: وتشمل ما يأتي:
1- المهارات اللغوية الأربع، وهي:
   1. الاستماع (فهم المسموع).
   2. الكلام (الحديث).
   3. القراءة (فهم المقرئ).
   4. الكتابة (الآلية والإبداعية).

ب- العناصر اللغوية الثلاثة، وهي:
   1. الأصوات (والظواهر الصوتية المختلفة).
   2. المفردات (والتعابير السياقية والإصطلحية).
   3. قواعد النحو والصرف مع قدر ملائم من التراكيب النحوية والإملاء.

الكفاءة الاتصالية: وتتميّز إلى إكساب الدارس القدرة على الاتصال بأهل اللغة، من خلال السياق الاجتماعي المقبول، بحيث يمكن الدارس من التفاعل مع أصحاب اللغة مشافهة وكتابة، ومن التعبير عن نفسه بصورة ملائمة في المواقف الاجتماعية المختلفة.

الكفاءة الثقافية: حيث يتم تزويد الدارس بجوائز متنوعة من ثقافة اللغة، وهي هذا الثقافة العربية الإسلامية، يضاف إلى ذلك أنماط من الثقافة العالمية العاملة، التي لا تختلف أصول الإسلام.
تعريف بـ سلسلة "اللغة العربية بين يديك"

ثانياً: جمهور السلسلة:

السلسلة موجهة للدارسين الراشدين، سواءً أكانوا دارسين منظمين في مؤسسات تعليمية، أو دارسين غير منظمين، يغمون أنفسهم بأنفسهم، وسواءً تم تدريس السلسلة في برنامج مكتف، خصصت له ساعات كثيرة، أو في برنامج غير مكتف خصصت له ساعات قليلة، من ناحية أخرى، تخطب السلسلة الدارس الذي لم يسبق له تعلم العربية. ويبدأ هذا فهماً بـ "الدرس"، وتطلق بالدارس قدماً، حتى يتقن اللغة العربية، بصورة تجعله قادرًا على الاتصال بالناطقين بها مناطقاً وكتابةً، وتمكّنه من الانخراط في الجامعات التي تتخذه اللغة العربية لغة تدريس.

ثالثاً: لغة السلسلة:

تعتمد السلسلة على اللغة العربية الفصيحة، ولا تستخدم أيًا لهجة من لهجات العربية العامة، كما أنها لا تستعين بلغة وسيطة.

رابعاً: مكونات السلسلة:

تتألف السلسلة من الكتب والمواضيع التالية:

* حروف العربية.
* كتاب الطالب (1) جزءان، كتاب المعلم (1) - للمستوى المبتدئ.
* كتاب الطالب (2) جزءان، كتاب المعلم (2) - للمستوى المتوسط.
* كتاب الطالب (3) جزءان، كتاب المعلم (3) - للمستوى المتوسط.
* كتاب الطالب (4) جزءان، كتاب المعلم (4) - للمستوى المتقدم.
* المعجم العربي بين يديك.
* وتضحّب السلسلة مادة صوتية.

خامساً: موجهات السلسلة:

تهدي السلسلة بأحدث الطرق والأساليب، التي توصّل إليها علم تعلم اللغات الأجنبية، مع مراعاة طبيعة اللغة العربية بشخصيتها المتميزة وخصائصها المتفردة. ومن الموجهات التي أخذت بها السلسلة ما يلي:

* التكامل بين مهارات اللغة وعناصرها.
* العناية بالنظام الصوتي للفارة العربية، تعرّفًا وتمييزًا وإنتاجًا.
* مراعاة التدرج في عرض المادة التعليمية.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
تيبكن في سلسلة العربية بين يديك

مجمع دروس كتب الطالب الأربعة بعاجزها الثمانية (٥٧٦ درساً أساسياً) وُزعت هذه الدروس كما يلي:

<table>
<thead>
<tr>
<th>الكتاب الثاني: ٢٠٨ درساً أساسية</th>
<th>الكتاب الأول: ١٤٤ درساً أساسيًا</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وفي كل وحدة من الوحدات السة عشرة:</td>
<td>وفي كل وحدة من الوحدات السة عشرة:</td>
</tr>
<tr>
<td>٢ صفحات جزء (١) وتدريبات استعاب ومفردات</td>
<td>٢ صفحات الحوار الأول، ومفرداته وتدربياتها</td>
</tr>
<tr>
<td>١ صفحة أصوات ومفرداتها</td>
<td>٢ صفحات الحوار الثاني، ومفرداته وتدربياتها</td>
</tr>
<tr>
<td>١ صفحة ملاحظة نحوية (١)</td>
<td>٢ صفحات الحوار الثالث، ومفرداته وتدربياتها</td>
</tr>
<tr>
<td>١ صفحة فهم المسموع وكلام (١)</td>
<td>٢ صفحات تدريبات المفردات، والمفردات الإضافية</td>
</tr>
<tr>
<td>٢ صفحات نص قرائي (١) واستعاب ومفردات</td>
<td>٢ صفحات التراث البصري وتدريباتهما</td>
</tr>
<tr>
<td>٢ صفحات ملاحظة نحوية (٢)</td>
<td>٢ صفحات الأصوات وفهم المسموع</td>
</tr>
<tr>
<td>١ صفحة الحوار (٢) وتدريبات استعاب ومفردات</td>
<td>٢ صفحات الكلام وتدربيتهما</td>
</tr>
<tr>
<td>١ صفحة ملاحظة نحوية (٣)</td>
<td>٢ صفحات القراءة وتدربيتها</td>
</tr>
<tr>
<td>٢ صفحات نص قرائي (٢) واستعاب ومفردات</td>
<td>١ صفحات الكتابة وتدربيتها</td>
</tr>
<tr>
<td>٢ صفحات تغيير موضع</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>١ صفحة خط الإملاء</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢٠ صفحة =</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢٥ صفحة =</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>الكتاب الرابع: ١١٢ درساً أساسياً</th>
<th>الكتاب الثالث: ١١٢ درساً أساسياً</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وفي كل وحدة من الوحدات السة عشرة:</td>
<td>وفي كل وحدة من الوحدات السة عشرة:</td>
</tr>
<tr>
<td>٤ صفحات نص قرائي وتدريبات استعاب وتلخيص</td>
<td>٤ صفحات نص قرائي مكتف وتدربيات استعاب</td>
</tr>
<tr>
<td>٣ صفحات قواعد اللغة (١) وتدربيات</td>
<td>٣ صفحات مفردات وتغييرات</td>
</tr>
<tr>
<td>٢ صفحات تدريبات فيم المسموع</td>
<td>٢ صفحات قواعد اللغة (١) وتدربياتها</td>
</tr>
<tr>
<td>١ صفحات تغيير موضع</td>
<td>٢ صفحات تدريبات فيم المسموع</td>
</tr>
<tr>
<td>٣ صفحات قواعد اللغة (٢) وتدربيات</td>
<td>صفحات الإمالة</td>
</tr>
<tr>
<td>٢ صفحات قراءة موصحة</td>
<td>تدريبات التعبير الشفهي والكتابة</td>
</tr>
<tr>
<td>٢ صفحات كتابة وب折射</td>
<td>٩ صفحات قواعد اللغة (٢) وتدربياتها</td>
</tr>
<tr>
<td>٢١ صفحات =</td>
<td>١٨ صفحات =</td>
</tr>
</tbody>
</table>
تعريف بكتاب الطالب (٤)

وحدات الكتاب ودروسه:

يضم كتاب الطالب الرابع (١٦) وحدة، وقد جاء تصميم كل وحدة كما يلي:

4 صفحات
* نص قرائي وتدريبات استيعاب وتلخيص
3 صفحات
* قواعد اللغة (١) وتدريبات
2 صفحات
* تدريبات فهم المسموع
1 صفحة
* تعبير متقدم
3 صفحات
* قواعد اللغة (٢) وتدريبات
2 صفحات
* قراءة موسعة
6 صفحات
* كتابة ويبحث
2 صفحات

وصف وحدات الكتاب:

فيما يلي وصف موجز لوحدات الكتاب:

أولاً: النصوص

تضم كل وحدة ثلاثة نصوص: النص الأول للقراءة المكتوبة، والنص الثاني لفهم المسموع؛ وقد قسم كل نص من نصوص المسموع إلى قسمين، ويأتي القسمان في موضوع واحد في مجموع الأحيان، ويأتيان في موضوعين مختلفين أحياناً. وقد وصفت نصوص فهم المسموع في نهاية الكتاب.

والنص الثالث للقراءة الموسعة.

ثانياً: تدريبات الاستيعاب

جاءت تدريبات الاستيعاب في ثلاثة مواضع، هي:

تدريبات استيعاب نص القراءة المكتوبة، وتدريبات استيعاب نص فهم المسموع، وتدريبات على نص القراءة الموسعة.

ومن أهم أنواع تلك التدريبات، ما يلي:

* ضع علامة (١٧) أو (١٨) نص صحيح الخطأ.
* وانه بين السبب في (آ) والنتيجة في (ب).
* أنتم بين الفكرة الرئيسة في (آ) والفقرة في (ب).
* أجب باختصار عمّا يلي.
رابعاً: قواعد النحو والصرف

تحتوي كل وحدة من وحدات الكتاب الرابع على درسين من دروس النحو والصرف، خصص لكل درس 3 صفحات، عرضا في الصفحة الأولى لكل منهما أمثلة على القاعدة، وليها شرح موجز لهذه الظاهرة من خلال الأمثلة، وسحبت بقاعة وتفصيل لهذه الظاهرة النحوية أو الصرفية.

وأخضع في الصفحتين التاليتين تدريبا على تلك الظاهرة.

وقد عُلِب على أمثلة القواعد النحوية والصرفية في هذا الكتاب التفصيلية ومستخدمة، وليها شرح موجز في التدريس، ووضوح دلائلها، وإثراء اللغة العربية لغة ثابتة تقبل التغيير فيها، ومن ثم فليس فيها نصوص نظرات مغزولة عن الواقع، وليجزرها من ذاكرة كثير من المدرسين، وليغيبهم فيها وتقصصهم إياها.

ثالثاً: تدريبات المفردات

ومن أهم أنواع تلك التدريبات ما يلي:

- هات من النص كلمات تؤدي معاني الكلمات التالية.
- اختبر من الكلمات التالية ما يناسب كل فعل، وأكمل الجملة.
- هات من النص الكلمات التي تشير إليها التعبيرات الآتية.
- هات من النص العبارات المطلوبة.
- ابحث عن معاني الكلمات/التعبيرات التالية في معجم عربي.
- صل ببين كل كلمتين متشابهتين.
- صل بين كل كلمتين متصادفتين.
- صل بين جميع الكلمات التالية.
- صل بين النحو والصرف المُناسب.

أذكر مناسبة كل آية من الآيات التالية:
تعريف بكتاب الطالب (٤)

ويتمثل الكتاب الثالث، في واقعه اختصاراً الكتاب الرابع بالشمولية، وشيء من التفصيل دون الدخول في القضايا التحوييّة والضرفية النادرة، ودون الإرتفاع في الجرائنيات، وغلب على التدريبات التحوييّة والضرفية في هذا الكتاب الجواب التضييق.

خامساً : فهم المسموع.

وتواصل الكتاب الرابع تدريج الطالب على مهارة فهم المسموع، مما له من أهمية وقائدة للطالب، فهي الوسيلة التي يلتقي بها المعاصرات، إذا التحق بجامعة عربية، كما أنها الأداة التي يواصل بها مع وسائل الاتصال العرقيّة المسموعة من إذاعة وتلفزيون وغير ذلك، ويزيد من الفائدة، حيث ينصوص فهم المسموع في نهاية الكتاب، ليقوم الطالب بتقديمها، بعد أن يتشبع إليها، ويحل تدريباتها، لتكون أمام المعلم الذي لم يصل إليه كتاب المعلم، ليستفاد من دروس فهم المسموع.

سادساً : الكتابة

وقد خصص لها ثلاث صفحات، صفحة واحدة، طلب من الدارس فيها تلخيص نص القراءة المكتبة الذي درسه في أول الوحدة، لتتدربه على الكتابة، وبالأخير قسم التلخيص، وصفحات تطلب من الدارس كتابة موضوع في صفة، وكتابة تبحث في الباق.

سابعاً : القراءة.

جعل الكتاب الرابع من القراءة هدفًا مركزيًا، لأنها أهم مهارة لدى معظم دارسي اللغة العربية، من غير الناطقين بها، كما أنها من ناحية أخرى، المهمة التي تمكن الطالب من الإلمام بجوانب أكثر عمقاً باللغة العربية وثقافتها.

ويقوم الطالب في كل وحدة بقراءة نصين، نص القراءة المكتبة (صفحات تقرير) وحل تدريباته الاستعداد التالية له، ونص القراءة الموسيقية، وحل التدريبات التالية له.

الاختبارات والتفويض:

يتضمن كتاب الطالب رابعة اختبارات: اختبار واحد بعد كل أربع وحدات، وهذه الاختبارات ترقي إلى تقييم ما حققه الطالب فعلاً، وتُعد من جهة أخرى، أداة لتغريز عملية التعلم، ومن ثم لدفع الدارس إلى الأمام.
وحدات الكتاب
الوحدة الأولى

من أضرار التدخين

صيغ المبالغة

قواعد (أ)

فهم المسموع (القسم الأول)

نصائح لنوم صحي

فهم المسموع (القسم الثاني)

نصائح لن يواجهون مشكلات في النوم

الصفة المشهورة

المؤسسة

محمود
ما قبل القراءة:
فكر في الإجابة عن هذه الأسئلة قبل قراءة القصيدة.
1- ما أنواع الأمراض التي يسببها التدخين؟
2- هل يزداد عدد المدخنين في الدول الغنية أم الفقيرة، لماذا؟
3- ما رأي الأطباء في التدخين؟
4- ما رأي الفقهاء في التدخين؟
من أضرار التدخين

انشتر التدخين، وكثرت نسبة المدخنين في هذا العصر، مما يثير بازداد السُمكَات الصحِّية بينهم. فقد أظهرت دراسات كثيرة أن التدخين يعرج الصحة كثير من الأحيان، وأنه يسبب لكثير من الأمراض، مثل أمراض القلب، والسُرطان، والتهاب الرئتين، والنقرس، كما أن يسبب الشِفْبِخَة ويزيد نسبة الوفيات.

صحيح أن كل شئ يقضى الله، وأن الموت والحياة والمرض والصحة كلها يبدي الله، ولكن يجب أن نتذكر دائمًا أن الله سبحانه وتعالى يقول: "ولا تقتلو بأيديكم إلى المظلومي، ويقول: "ولأنتَ من الذين أرسلناك إلى الناس نبلغهم نبأ الجحيم".

والتدخين قتل للنفس، وانتحار يُطي، كما أنَّه صار بإجماع الأطباء والعلماء والمُسلمين يحق夺: "لا ضرر ولا ضيم". وقد لوحظ أن نسبة وفاة المدخنين تزداد بازداد استهلاك السجائر.

طبقاً لتقرير منظمة الصحة العالمية، فإن التدخين أخطر وئام عرفه الجنس البشري، والوفيات الناجمة عنه تعد أكثر الوفيات التي عُرِفت بها تاريخ الأوبئة، وخصوصاً في الدول الفقرية. حيث تنشر شركات التبغ دعاياتها، وتبعد أسوا أنواع السجائر وأكترها.

وفي كل هذا دليل على خطورة التدخين على البشريّة، فهي تُدكِّر صغار الشباب، يُضيف خاصّة ما يتخطاه من آثاره وأضرار، إذا مازوا التدخين، وأقدموا عليه.

نتيجة لكل ما سابق، فإن المدخن يقتل نفسه بنفسه، كما نثبت أن صار التدخين يتعدي المدخنين، نفسيه إلى بيئية أفراد المجتمع من المجاورين للمدخنين، فالتدخين ضار مُتقد، لأن الدخان التصاعد من أفواه المدخنين، يستشفع من حولهم دون اختيار منهم، والдержан الشّخصية هنا تتعارض مع حقوق المجتمع، وكم من حريت شباب بسبب المدخنين، وكأن أضراره حسيمة.

ينفّد المدخنين أموالاً كثيرة على السجائر، ولا ياخذون مقابل ذلك إلا صغرًا وحُسَعَةً، وقد وجد ان ما ينفّد 100 مليون مدخن في أمريكا، يُكَلّف 6 مليارات دولار في العام.

وتزداد المصيبة عندما يكون المدخنين من الأسر الفقيرة، التي تشتكي السجائر أكثر ذهباً، فتنتشر هذه الأسر الأشياء الضرورية، وتشتري السجائر، وفي هذا إضاعة للمال، وقد تُنهى الإسلامية الإنسان عن إضاعة المال فيما لا فائدة فيه.

إذاً هذه الأسباب، وعِندها، جاء الدين الإسلامي بالنهاي من التدخين وتَحريمه، لأنَّ بهذه الصفة لا يكون من الطلبات التي أجّلت لبني آدم: بُل هُو من الحُبَابات التي حرمَت عليهم، قال الله تعالى: "وَيَجِلُّ لَهُمُ الْطَّلْبَاتُ وَيَحْرِمُ عَلَيْهِمُ الْحَبَابَاتَ".
استيعاب:

تدريب 1: ضع علامة (✓) أو (✗) ثم صحح الخطأ.
1- سرطان الوريد يسبب التدخين.
2- تجهز البدائل أكثر دخل الأسر الفقيرة.
3- عدد المدخنين من الأسر الفقيرة ستون مليونًا.
4- أكثر وفيات التدخين تكون في الدول القاسية.

تدريب 2: اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

1- أخطر مرض يسبب التدخين هو
   أ- الإلتهاب
   ب- السكري
   ج- السرطان

2- الهدف الرئيسي من بعثة شركات التدخين هو
   أ- الأموال
   ب- تدميز الناس
   ج- المحافظة على الصحة

3- في التدخين صدرًا على
   أ- المدخن وحده
   ب- المدخن والشبااب
   ج- المدخن والمجتمع

4- نسبياً للوفيات بين المدخنين بأربعة
   أ- اشتهال السجائر
   ب- الأمراض
   ج- الأموال

تدريب 3: اجيب باختصار عملاً يلي.
1- ما أظهرت الدراسات الكثيرة؟
2- ما معنى عبارة "التدخين قتل النفس والبضائع بطيئاً"؟
3- ماذا يقول تقرير منظمة الصحة العالمية؟
4- ما معنى عبارة "التدخين ضرر متبوع"؟
5- لم نرى الإشارة عن التدخين؟

مفردات:

تدريب 1: صل بين الكلمة والعبارة والتعريف المناسب.

المصطلح
1- الانتحار
2- الموت
3- الطيّب
4- المصيبة
5- الحامل

الكلمة
1- الموت
2- الطيّب
3- المصيبة
4- المصيبة
5- الحامل

العبارة
1- الانتحار
2- الموت
3- الطيّب
4- المصيبة
5- الحامل
تدريب 3: ابحث عن الكلمات التالية في مُعْجَم عَربي وسَجِّل مِناهيَّاتها.

1. التُّمُلُحة (هـ، ل، ك)
2. تُشْتَهِدُ (هـ، د، ف)
3. أَرْتُبَاطُ (ر، ب، ط)
4. المُتَصَعِدُ (ص، ع، د)
5. الخَسَارَةُ (خ، س، ر)

تَلخيص النص: أَعد قراءة النصّ السَّابِق، واكْتُب مَّلَخصاً لَّهُ.

1 - فَائدة:
تَذَكَّر أن التَّلخيص:
أ- هو عمليَّة كتابة النص في عدد أقل من الكلمات والعبارات والجمل.
ب- يغني المُحافظة على الأفكار الأساسيَّة في النص المُقول عنه.
ج- يُقي المسْعَناء عن التُّكرُّر والشَّرح المُضحَّك في النص.
د- يُقي الاستِنَاء أيضًا عن التفاصيل والأسِهام والمُراعات والعبارات ذات المعاني المُتَقَرَّبة.
# قواعد اللغة: (أ)

## الأمثلة: آدرس وتأمل

<table>
<thead>
<tr>
<th>ب</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
</table>
| المؤمن سباق إلى الخيرات. | المؤمن سابق للخيرات.
| العاقل مقولاً ما يصدق. | العاقل قائل ما يصدق.
| العدو حسود غيرة. | العدو حاسد غيرة.
| الابن سميع كلمته والدين. | الابن سامع كلمته والدين.
| الناجح فرح بنجاحه. | الناجح فرح بنجاحه.

---

## الشرح:

تأمل الأمثلة السابقة تجد أن ما تحته خط في (أ) أسماء فاعلتين من الثلاثي، وهي على وَزْرَ فاعل، فإذا قارنت بين كل جملة في (أ) وَما يقابلها في (ب) وجدت أن المعنى هو نفسه مع زيادة مبالغة في الصفة.

ففي (سباق) زيادة على (سابق) وتأمل كيف أن وَرَن اسم الفاعل في (أ) على «فاعل» بينما ما يقابلها في (ب) جاء على خمسة أوزان: فعل (سابق)، ومفعول (مقول)، وفعول (حسود)، وفعيل (سمع)، وفعل (فرح) وتعتبر هذه صيغ المبالغة، فإذا أريد باضم الفاعل المبالغة حول إلى واحدة من هذه الصيغ، وهي لا تصاغ إلا من الفعل الثلاثي.

---

## القاعدة:

يحتوي اسم الفاعل من الثلاثي إذا أريد به المبالغة والتكرير إلى صيغة من أخذ صيغة المبالغة الثلاثية: فعل، ومفعول، وفعيل، وفعل، وكلها صيغة سماعية. تعمل عملاً اسم الفاعل وبنفس شروطه.
تدريبيات

تدريبي 1: استخرج صيغة المبالغة، وبنين وزنها.

<table>
<thead>
<tr>
<th>وزنها</th>
<th>صيغة المبالغة</th>
<th>الأمثلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>1- «ولا تطرخ كل خلاف مهين»</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>2- «همئ مسألة بيني»</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>3- «مناع للمخبر معتدلآ أتيم»</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>4- «والله سميع بصير»</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>5- حاتم متطرد أغرامه لضاتيه</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>6- إنه مختصر وحمال هموم أمته</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>7- يوسى الحدود من مأمنه</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>8- المعنى كيس قطان</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>9- لا تعط الصغير مالا فهو معفول له</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>10- هذا التاجر طائع لا يدغ براحة القلب</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريبي 2: حول ما تحته خط في الجمل الآتية إلى صيغة مبالغة، وبنين وزنها.

<table>
<thead>
<tr>
<th>وزنها</th>
<th>تحويله إلى صيغة مبالغة</th>
<th>الأمثلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>1- القاضي العادل يعطي الناس حقوقهم</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>2- الطبيب مكتوب مصادفة الحديث</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>3- المجمع بكم درسه</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>4- الطالب يشكر معلمه</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>5- سعيد يهدى في اقلاعه</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>6- المدير جالس في أقسام إدارته</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>7- المحسنين يحبون البيت إلى المساكين</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>8- المسض ضيع على ما أصابته</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>9- الطالب مثفع الصغير حقه</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>10- الأب يدقع الأذى عن أولاده</td>
</tr>
</tbody>
</table>
تدريب 3: حول أسماء الفاعلين التي تحتوي خطوطًا إلى صيغة مبالغة ونiniz ونiniz.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسم</th>
<th>تحويله إلى صيغة مبالغة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1. ما سامع المُهْل تصيحَهُ مُعلِمُهُ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2. العاقل شاكَرُ تبَعَ رَبَّهُ عَلَيْهِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3. الله كَفَّرَ ضَرَرَ عَنَّهُ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4. الاشتَهَدُ صادقُ في قولِهِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5. كِن صَابِراً عَلَى أَذِى جَارِكَ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6. المُسْلِمُ وافَقَ عَنْدَ حُدُودِ اللهِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7. كِن حَدَّارًا مِن الْوَقِعِ فِي مَا يَضْرُكَ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8. هَذَا سَيِّبَ فَطَعُ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9. زُبِّى سَابِقٌ إِلَى فِ قِ الْحَبْرَانِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10. أَقَامَ بِواجِبَتِكِ يا عَدْنَانٌ؟</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 4: حولُ صيغة المبالغة التي تحتوي خطوطًا إلى أسماء فاعلين.

1. أَسْتَبَقَ إِلَى ما يَضْرُكَ. تَرَاهُ ما يَنْصَعُكَ؟
2. كَنَّ بَدَالًا المَعْرُوفَ.
3. كَنَّ بَحْمَمٌ مُقَدَّماً.
4. لَا نَحْجِمُ وَكَنَّ مَقَدَّماً.
5. رَافِقُ كُلُّ صَنَاعَةٍ لِلنَّجْمِ.
6. كَنَّ مُصْبِئَاً لِلْفَرْصِ.
7. لَا تَكْنِنْ لَوْأَامًا صَاحِبِكَ.
8. كَنَّ صَدِوَفَةً في أَعْوَالِكَ.
9. كُونُوا مَنَاعِينَ لِلسُّرَّ.
10. كَنْ حَذِراً مِنَ المَعاصِرِ.
فهم المسموع: القسم الأول (نصائح لنوم صحي)

بعد أن استنفعت إلى النوم، أجب عن الأمثلة التالية.

تدريب 1: أجب بوضوح علامة (٧) أو (٨) مما سمعت.

1- يواجه كثير من الناس صعوبة في النوم.
2- يستعيد الإنسان نشاطه بعده النوم.
3- كثرة النوم علامة على صحة الإنسان.
4- هذه المقالة موجهة إلى من يواجهون مشكلات في النوم.
5- يختار الشخص العادي إلى ما بين ٤-٨ ساعات و٨ ساعات نوم في اليوم.
6- ينص بالمراقبة على السرير قبل النوم.
7- إذا لم تستطيع النوم فاختر من المنزل.

تدريب 2: اختر الجواب المناسب بوضوح دائرة حول الحرف الصحيح مما سمعت.

1- من الأفضل أن يذهب الإنسان إلى السرير
   أ- قبل النعاس
   ب- عند النعاس
   ج- عند الأرق

2- الاعتقاد بأن زيادة النوم أفضل صحياً اعتقاداً
   أ- صحيح
   ب- خاطئ
   ج- صحيح أحياناً وخطأ أحيانا

3- بقاء الشخص على السرير طويلاً قبل النوم يكون سبباً في النوم
   أ- المنقطع
   ب- النائي
   ج- العميق

4- علاج المتهدّث مشكلة النوم والأرق من النواحي
   أ- النفسية
   ب- العصبية
   ج- السلوكية

5- ينصح المتهدّث ب-
   أ- الزحف بين السرير والنوم
   ب- عند الزحف بينهما
   ج- النوم في أي مكان

6- ينصح المتهدّث من يعانون من نقص النوم بقراءة ورق
   أ- الصباح
   ب- المساء
   ج- النوم
فهم المسموع: القسم الثاني (نصلحْ مِن يُواجهون مشاكل في النوم)

بعد أن استمعت إلى النص، أجب عن الأسئلة التالية.

تدريب 1: أجب بوضع علامة (√) أو (×) مما سمعت.

1 - لا يتأثر الإنسان في نومه بالطعام الذي يأكله.
2 - أجب نفسك على النوم لترتاح في اليوم التالي.
3 - الاستيقاظ قبل النوم ضروري.
4 - تمت المحاولة للصائم عيدا سعيدا.
5 - الإنسان الرياضي يجد صعوبة في النوم.
6 - في بداية النوم تتفشى ذرجة حرارة الجسم.
7 - العشاء النقيح يساعد على النوم.

تدريب 2: اختر الجواب المناسب بوضع دائرة حول الحرف الصحيح مما سمعت.

- إذا لم تستطيع النوم ف... 
  ج - اشرب بعض الشاي
  ب - مارس القراءة
  ج - تناول قهوة

- من الأفضل ممارسة الرياضة قبل النوم ب...
  ج - أربعة ساعات
  ب - ساعة واحدة
  ج - خمس ساعات

- على الإنسان أن يستحم بباء قبل النوم.
  ج - حار
  ب - بارد

- مدة العفولة خلال النهار
  ج - أكثر من ساعة
  ب - أقل من ساعة

- لا تجرب نفسك على النوم وفكر في ما يريح بالك مثل...
  ج - استماع المذياع
  ب - القراءة
  ج - الكتابة

- بأن الرياضيين ينامون جيداً.
  ج - الواقع
  ب - العلم

- يفضل أن تكون العفوة خلال النهار.
  ج - بعد الغداء
  ب - بعد الظهر

- على الإنسان أن يؤدي الغداء قبل النوم ب...
  ج - ثلاث ساعات
  ب - ساعتين
التعبير المتقدم : (المحاورة / المناطرة)

المحاورة نوع من النشاط الفكري يقوم على الدفاع عن الآراء المتباينة والمختلفة، واستعراض وجهات النظر فيها. تقع بين طرفين (طالبين / فريقين) يدافع فريق عن وجهة نظره، ويدافع الآخر عن وجهة النظر المخالفة للطرف الأول، يعرف هذا بالمناظرة أو المحاور.

والفرض من المناطرة هنا هو التدرب على الكلام واستحضار الأدلة؛ ولذا لا يهم إن كان موضوع المحاور واقعياً؛ مثل المحاور حول العولمة أو العمل... أو كان خيالياً، مثل المحاور بين السيف والقلم، أو الليل والنهار... كما لا يهم إن كان الفريق مقتتاً فعلاً بما يعرض ويدافع عنه، أو كان يمثل ذلك تمثيلاً ؛ لأن الهدف الأول من هذه المحاورات والمناظرات لغوي.

وهناك ضوابط للحوار ومنها:

1- السماع الكامل: الحوار هو: فن الاستماع للآخر، وعدم الطمع في الكلام بدلًا منه. لأن هذا الطعم يزهدها فيما يقوله من نتائجك، ويجبرنا من تدبر قولو الذي لا يتحقق إلا بالسماع الكامل لهذا القول حتى آخر. كما أن السماح الكامل للآخر يشعره بمشاركة بما يقول، وجدت فيه التحور معه، وساعدنا في فهم مضمون الرسالة وصحة نقدها، وقتنا في الوقت ذاته فيما عندها.

2- الدفاع عن الفكرة دون المناطرة ودون تجريح الآخرين وذمهم، والتركيز على فض الاشتباكات الفكرية دون التعرض السلبي للأشخاص بتشويه أو تجاهل، فلا خلاف مطلقًا بين أشخاص المحاورين، وإنما بين أفكارهم.

3- ترك القرار والجلد، والالتزام ببيان الحق بالحجج والبراهين.

4- التجرد في طلب الحق: إن يدخل المرء ساحة الحوار بحثًا عن الحق، حتى لو كان عند خصمه، ولا يتردد أبدًا في أن يتراجع عن رأيه إذا تبين له صحة رأي غيره. قال الله تعالى:

"والنفس أو إياكم لطمع هدى أو في صلال مبين".

5- احترام الرأي الآخر، وتقدير مشاعر الآخرين، وتقبل النقد وعدم التعرض للآراء.

6- أن يكون الصوت واضحاً، واللغة صحيحه.

7- محاولة دعم الرأي بالأدلة عقلية كانت أو نقلية: ليحصل الإقناع.

8- المحافظة على آداب الحوار وعدم القطع بالشيء والتعصمل بلا دليل.

(للموضوع تكملة)
قواعِد اللغة: (ب)

الأمثلة: أدرس وتأمل.

<table>
<thead>
<tr>
<th>ب</th>
<th>أ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1- فرح الناجح فرحًا، فهو فرح.</td>
<td>1- فرح الناجح فرحًا، فهو فرح.</td>
</tr>
<tr>
<td>2- صبر المرض صبارًا، فهو صبر.</td>
<td>2- صبر المرض صبارًا، فهو صبر.</td>
</tr>
<tr>
<td>3- غور المقاتل غورًا، فهو أغير.</td>
<td>3- غور المقاتل غورًا، فهو أغير.</td>
</tr>
<tr>
<td>4- شهد المراكش شهيدًا، فهو أشهب.</td>
<td>4- شهد المراكش شهيدًا، فهو أشهب.</td>
</tr>
<tr>
<td>5- عطش الصائم عطشًا، فهو عطشان.</td>
<td>5- عطش الصائم عطشًا، فهو عطشان.</td>
</tr>
<tr>
<td>6- روي الجمل ريًا، فهو رياني.</td>
<td>6- روي الجمل ريًا، فهو رياني.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تأمل الأسماء التي تحتها خط في الأمثلة السابقة، تجد أنها تدل على من قال به الفعل على وجه النحو، كما لا يتحول كما هو الشأن في اسم الفاعل، ويسمى هذا النوع بالصفة المشبهة باسم الفاعل. وقد صيغت من فعل ثالثي لازم.

تأمل الأمثلة السابقة، تجد أنها جاءت من بابين من أربعة الفعل: باب فرح كما في (ب) وصبر كما في (أ) وغضب كما في (أ) والتمال كتب أن الصفة المشبهة جاءت من باب كرم على أئزاز أئزاز (فعل) كما في (أ) وغضب كما في (أ) والفعل (أ) ومضرب كما في (أ) والفعل (أ) ومضرب كما في (أ).

وتتأمل كتب أنها جاءت من باب كرم على أئزاز أئزاز، منها: فعيل، وفعل، وفاعل، وفاعلاً، وفعل، وفعل.

ومن الصفات المشبهة كل ما جاء من الثلاثي بمعنى فاعل وليس على وزيه مثل: طيب، وطيب...

القاعدة: الصفة المشبهة باسم الفاعل اسم مستند من الثلاثي اللازم للثلاثي على من قال به الفعل على وجه النحو، وهذا هو الفرق بينها وبين اسم الفاعل الذي يدل على التحول والتعين.

تصاغ الصفة المشبهة من بابين:
1- باب فرح، وتصاغ منه على أئزاز فعل، وفعل، وفعل، وفعل.
2- باب كرم، وتصاغ منه على أئزاز كثيرة أشهرها: فعيل، وفعل، وفاعل، وفعل، وفعل...

12
تَدْرِبَةٌ ١: زِنَ الصَّفَاتَ المُشْبِهَةَ التَّالِيَةَ وَأَذْكُرُ أَفْعَالَهَا وَأَبْوَابُهَا.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الصَّفَاتُ</th>
<th>بَابُها</th>
<th>فَعْلُها</th>
<th>وَزْنُها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١ - شَهِيم</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢ - جُوعٌ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٣ - آخَرٌ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٤ - شَديد</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٥ - لطيف</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٦ - بطل</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٧ - نَهِم</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٨ - شَرِه</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٩ - قَري</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>١٠ - ضَعِيف</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>١١ - أَحْمَق</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تَدْرِبَةٌ ٢: بَيِّنَ بَابَ كُلْ فَعْلٍ مِمَّا يُسَبِّبُهُ، وَأَذْكُرِ الصَّفَةَ المُشْبِهَةَ لَهُ، وَوَزْنُهَا.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الدِّفْعُ</th>
<th>بَابُها</th>
<th>الصَّفَةُ</th>
<th>وَزْنُها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١ - عَفُ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢ - هَوج</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٣ - مَرَض</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٤ - ذَكَي</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٥ - جَمل</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٦ - شَجَع</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٧ - صَحَم</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٨ - هِيَب</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٩ - عَدُب</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>١٠ - نَسَن</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
تدريب 3: هات الصفة المشابهة من كل فعل مما يأتي وضعها في جملة مفيدة.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الصفة المشابهة</th>
<th>الفعل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>10</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 4: ميّز الصفة المشابهة من اسم الفاعل فيما يلي:

<table>
<thead>
<tr>
<th>اسم الفاعل</th>
<th>الصفة المشابهة</th>
<th>العبارات</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>10</td>
</tr>
</tbody>
</table>
قراءة موسيعة

محمد نبي الله وحاتمه رسوله ونبيائه إلى العالمين

1 - نسبه: هو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن بني إسرائيل عليه السلام، وتوفيه من بني زهير، قامائه أمينة يثبت وثب كانت منهم، ويتلمث نسبه يبنيسها عند كلبة بن مرة بن هشام.

2 - موالده: وُلد محمد مكةً تيمنآب، في زيد الأول عام الفيل، وนามة والده عبد الله وهو جنين عمره شهرين، وانتمى والدته كفيلة جدته عبد المطلب، ونامته والدته عندما بلغها السالهة، ونامه جدته عبد المطلب عندما بلغ الثامنة من عمره، فكُفِّفت عنما أبو طالب، وظل في رعاية إلى أن نام، وأزمنته خليفة السعدية.

3 - سفره إلى بلاد الشام وزواجه من خديجة: عندما بلغ عمره الثامنة عشرة سنة، سافر مع عمته أبي طالب في تجارة إلى الشام، والتقى في هذه الرحلة الزاهب ببحرية يُصيّفه الدي قُرَّر أنها في كني أوائل كتابه، وما قاله عن هذا زرس زرب العمالين، هذا يُعَنِّه الله رَحْمَة للعالمين، فقيل له وما علمك بذلك: فقال إنك حين أثرفت من العفاف لم يبت شجر ولا حُزب إلا حُزب ساجدا، ولا تسجد إلا النبي، وقال: إنك أثرفت بحاعت السوء أسفل من عضروف كتبه، وخدت عمه من الذهاب به إلى أرض الزوم، حيث يُحَاف على منهم، فتركه عمه إلى مكة، ثم خرج ثانية إلى الشام في تجارة، لخديجة بنت حويل، مع علاتها ميسرة، فرأى ميسرة ما هبره من أحوالة، فأخبر سيدهما بما رأى، فرغب في الزواج منه فトレوجها وسنة خمس وعشرون سنة، ونها ازربون سنة، وقد تزوجت زينب الله عنها - قاله من زوجين، أتجّه من أخدهما أبا وتيتاه، ومن الآخر نبتاه.

4 - ميعظه: جاء جبريل يقول سورة من القرآن (سورة الفلق) في زمان من العالم الأربعين ليودر، وهو يُمْبَدِئ في غار حراء، فصقل حلوته، وعاد خائفًا إلى زوجه خديجة، قَنُّوته وَبَشَّرت، وأخذته إلى قردها النصراني وزوجة بن نواف الذي نشأهما بأن مجهودا سيكون نبيب هذه الأمة، وتمّ له كان شابًا قويا ليصحزه حين ظهوره، إننّطع الوحي، مدة قصيرة، ثمّ أُنزل الله عليه سورة المدن، وفيها أمره الله سبحانه وتعالى أن يدعو قومه إلى الإسلام، ثم تنابع الوحي حتى وفاته، وكان أول من استجاب له من الرجال صاحبته أبو بكر، ومن النساء، زوجته خديجة، ومن الصبيان ابن عمها عليه وعلى من الموالي مولاة زيد بن حارثة.

وقد أسلمت دُعوة أبي بكر جمعة منهم: عثمان بن عفان، وطلحة بن عبيد الله، وسعد بن أبي وقاص، وعبد الرحمن بن عوف، وعثمان بن مطعون، وأبو سلمة بن عبد الأسد، والأرض بن أبي الأرقم، وكان يَتَّبَعه باضحائه سراً في دار الأرقام في أبي الأرقام ويُدعو سراً، ويتبع على ذلك ثلاث سنوات، ثمّ انقطع دعوته إلى الجهر امتناعاً لأمر الله سبحانه وتعالى: "فاصقل بما طور وأغفر عن المشركين" [الحجر: 44].
5 - أذى فرَّيش والهجرة إلى الحبشة: واستمر في دعويه الجهوية في مكة عشر سنوات، واذَّن فرَّيش أذى كثيراً هو وأصحابه وأُسّموا باليهودية كثيرة: فقالوا عنه: ساحر، وكاهن، ومنجنيون، وكانوا ينفرون الأذى والشوك في طريقه، ويتورون وهو يُصلّى، ويُؤدون من أبله مغى من موايلهم كيّلال بن زراب، وحِبَت بن الأرت، وعمار بن بارس، وأبيه بارس، وأمه سامية، وقد مات بعضهم من التفوق، رضي الله عنهم جميعاً.

وعندما اشتد الأذى بالشامين، أدّن لهم رسول الله ﷺ بالهجرة إلى الحبشة: حيث الملك العادل النجاشي، فهاجر قرابة المائة فأدركهم النجاشي، وذهب إلى الطافلي، وبلغ دعواه أمالاً في أن يجد من ينصره، ولكنه كتبوئوا وادوئوا.

6 - الإشراء والمغارة: جاءت هذه المغارة تكرماً وثنيناً لمحمد ﷺ بعد موته عليه الذي كان يحميه، وهو جزء من نوره التي كانت توسويسه، وبعد إصابته في الطافلي وحكمة من أذى المشركين، وتمت الإجازة، هذا في ذهاب الرسول ﷺ إلى بيت المقدس بروجه وسجدها (الإشراء) ثمّ صعوده إلى السماء (المغارة) وقد وقع هذا كله في جزء من لياليه.

7 - بيعة العقبة وانتشار الدعوة: كانت مواساة الحج وأحوال العرب مناسبات مهتمة، يشتهي الرسول ﷺ فيها بالناس، ولا سيما ذوي الشاش منّهم، ويطلب إليهم أن يحموا لبيغت رسل الله ﷺ، وكان ممّن استجاب له في العام الحادي عشر من مبتعده، سنة من الخرج (فمن قبائل المدينة)، وفي العام الثاني، بايعه عدد العقبة أذى عشر رجلًا من رجال المدينة عرفوا بالأنصار، وعُرفت ببيعتهم بميتة العقبة الأولى، بايعه في العام الثالث عشر، عند العقبة أيضاً ثلاثمائة وسعمون رجلًا وامرأتن ببيعتهم حماعة ونصرة، عُرفت ببيعتهم بميتة العقبة الثانية، وتمت هذه البيعة الأساس الذي هاجر عليه النبي ﷺ مع أصحابه إلى المدينة، حيث قامت الدولة الإسلامية، وقد قضى ببيعة ثلاث عشرة سنة.

8 - الهجرة إلى المدينة: أمر النبي ﷺ أصحابه بالهجرة إلى المدينة، فتسالتا إليها سراً، أفجراً وجماعات، وتخيل بعضهم لأغذى، واحتج النبي ﷺ الاختيارات اللازمة بالإفلاس من الكفار الذين فروا قتله، ومن ذلك أنه اجتاحت أبي بكر بن عبد المطلب حسب مما كنتا في غار ثور ثلاثية أمام خلاف تتمته وطلب اللحاق به، وكانت أسماء بني أبي بكر تحمل إلىهما العلماء، وكان عبد الله بن أبي بكر ينسف ما يقال، نسفةً، نسفةً، يُذبح إلىهما ليُخربهما، ومع أن عامر بن الفهري (مَولى أبي بكر) كان يأتي بالعلم يُخفى آثار الأقدام، ويشبههما من أبادها، أفتقن الكفار تآراهما إلى باب الغار، ولكن الله أعلم عندهما، وجعله فرَّيش يذبحهما ببيعة (مَولى بني عبيدة) جازئة مثبتر عبيدهم. فكّن الله خمس نبيه من كل سوء، كما خلأناه في الطريق من سرافقة بين مالك، حيث غاصت أرجل الفرس في الأرض وطلب الأمان.
9 - التبري في المدينة: نزل في قباء، وعُيِّن فيها ثلاثة أيام، وبنى فيها مسجد قباء، أول مسجد أسس على النقوش، ثم توجه إلى المدينة، فاستقبل الأنصار، وفرحوا بمقامهم إليههم، وانشد مستقبلهم فرحين.

طلّب البدر علّينا ما دعاه الله داع:
ونزل النبي ﷺ في دار أبي أيوب الأنصاري، وأصبح أهل المدينة يدعون بأمر الله، وأهل مكة الدين هاجروا يدعوون بالمهاجرين. وكان من أهم المعالجات في المدينة: بني مسجد، وشارك في البناء، وأصبح بيت قبطيكي الأيوس والخزرج، وأخى بني المهاجرين والأنصار ليشد بعضهم آخر بعض. وكتب معايا دينه وبنات اليهود والشراك.

10 - جهاد: أذن الله لرسوله بالجهاد، وجعله وسيلة للدفاع عن بلاد المسلمين، ووسيلة لنشر دين الله. وقد وقعت عدة معارك وغزوات بين الرسول ﷺ والكفار، من أشهرها:
- غزوة بدر الكبرى: وقعت في السنة الثالثة من الهجرة، وانتصر فيها المسلمون وهم فيها المشركون وقتل منهم سبعون، وأسر سبعون.
- غزوة أخرى: وقعت في السنة الثالثة من الهجرة قريبًا من المدينة، عند جبل أحد، وانتصر فيها المسلمون أولًا، فخاف الأموات أتى الرسول ﷺ ونزلوا من الجبل، فأعاد عليه المشركون بقيادة خالد بن الوليد الكرك من جهة الجبل، فمات كثيرون من الحزب لصالحهم.
- غزوة الأحزاب: في السنة الخامسة من الهجرة، تآمرت قريش مع بعض القبائل لحصار المدينة، فخفر المسلمون خندقهم لحماية المدينة من الأحزاب الذين تحالفت معهم يهود المدينة (بنو قريظة). بعد تقضيهم العهد، وأرسل الله ربيًا شديدة فرقته جماعة المشركين، وكسى الله يومئذ القتال.
- غزوة بني قريظة: بعد غزوة الأحزاب مباشرة توجه المسلمون إلى يهود بني قريظة الذين نقضوا عهودهم مع المسلمين وحارضوهêm حتى نزلوا على حكم يهود بن معاذ، وأنتهدت فضحتهم.

- صلح الحديبية: خرج الرسول ﷺ والملموص في السنة السادسة إلى مكة للحرب، لا يريدون قتالاً، وإنما يريدون العمرة. قلّب المشركون ومعاهدهم من النبي، وعهد بين الطرفين صلح عرفه بصلح الحديبية، ومن بعده إيقاف الحرب بينهم مدة عشر سنين، وأجبر المسلمين بلا عصر.

ذلك العام، وانتهوا في العام القادم.
- فتح مكة: في السنة الثامنة من الهجرة خرج الرسول ﷺ لفتح مكة بعدما نقض المشركون العهد، وفتحها، وخطم الأصنام وأزال معابد الشرك فيها. وبعد هذا الفتح بدأ الإسلام ينتشر في جزيرة العرب، وبدأت وقود العرب تقدم إلى المدينة ليغلبوا إسلامهم.

11 - وفاته: توفي عن ثلاث وستين سنة في ضحى يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الأول، ودفن في الموضع الذي توفي فيه داخل حجرة عائشة، وصل عليه المسلمون أرسالًا.
الدروس 16
الوحدة 1

تشريب 1: صَغّ عَلَامةٍ (٧) أو عَلَامةٍ (٨), ثُمّ صَحِح الخَطا.\\nالجملة\\n- ماتّ أم الرسول ﷺ قبل أبيه.\\n- عُمِّل مُحمَّد ﷺ بالتجارة قبل الرسالَة.\\n- سُورة العلق أول ما نزل من القرآن.\\n- كان الرسول ﷺ يُتَّبَع في غار تُر.\\n- هاجر المسلمون إلى المدينة قبل الحبشة.\\n- في المدينة نشأت أول دولة إسلاميَّة.\\n- غُزوة بن دُر كَانَت في السنة الأولى بعد الهجرة.\\n- أَحَبَّب الرسول ﷺ وأمّه تُبُكِّر من الكَفَّار في غَار جِرَاء.\\n- فُتوحَت مَكَّة في السنة الثانية للهجرة.\\n- كان خالد بن الوليد أحد هُدًا المسلمين في أحد.\\n
تشريب 2: أُجِّب عن الأسئلة التالية باختصار.\\n- مَن الذين شاركوا في تَرَيْبَة الرسول ﷺ؟\\n- هُل سَافَر مُحمَّد ﷺ إلى بلاد الروم؟\\n- لماذا تزوجت خديجةُ مُحمَّداً؟\\n- كيف وقعت خديجة إلى جانب الرسول ﷺ في بداية الدعوة؟\\n- كيف قامَت فُرَيشة دُعوة الإسلام في بداية عهدها؟\\n- لماذا هاجر المسلمون إلى الحبشة؟\\n- لماذا هاجر المسلمون إلى المدينة؟\\n- لماذا هدَّم المسلمون في غزوة أَحَد؟\\n- ما أُسباب تَبَصِّر المسلمين في غزوة الأخزاب؟\\n- ما أكثر شخصيةً مِن أواوائل المسلمين أعُجِبَتْك؟ ولماذا؟
العنوان

العبارة

1. النَقْلُ بَعَنْاس مِنْ يَنْبَتُ قَبْلَ الْهِجرَةِ.
2. ذَهَابُ الْرَسُولِ إِلَى بَيْتِ الْمُقَدَّسِ.
3. آخَرُ الْرَسُولِ بِبَنَيْهِ زَايْرَ وَالْنَّافِضِ.
4. كَانَتِ سُمَيْةٌ أُمُّ عَمَّارٍ يَسَرُّ مَمَّا عَدَبَّ مِنْ الْمُسْلِمِينَ.
5. ذَهَنَ فِي حِجْرَةٍ عَائِشَةٍ.
6. وَأَلِفَ أَعْرَقَةً بِبَنِيّ الْمُلَكِ.
7. مَنْ بَنِي إِسْمَاعِيلٍ بَنِي إِبْرَاهِيمَ.
8. جَعَلَتْ فَرْعَوْنَ جَائِزةً لَّن يُعْقِرُ عَلَيْهِمَا.

الرَّسُولُ يَعُبُّدُ فِي غَارِ جَرَاءٍ.
تَعْمِيَّدُ فَرْعَوْنَ الْمُسْلِمِينَ.
الرَّسُولُ يَدْعُو إِلَى الْإِسْلَامِ جَهْرًا.
سَمَّى الرَّسُولُ مَعَ عَمَّهَا إِلَى الشَّمَالِ.
استِقْبَالُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ الرَّسُولِ.
وَلِلْحَيْثُ يَبْنُوّلَ عَلَى مُحْمَرِ.
بَنَاءٌ أَوْلِّي مَسْجِدٍ إِلَى الْإِسْلَامِ.
زَوَّاجُ الرَّسُولِ مِنْ حَدِيْثَةٍ.
بَيْنَةَ العَقِبَةِ الْأُولَى وَالثانيَّة.
الرَّسُولُ يَدْعُو إِلَى الْإِسْلَامِ سَيَّارًا.
فَتَحُ مُكَّةَ.
صُلْحُ الحَدِيْثِيَّةَ.
غُصُوَّةٌ أَخْرِ.
غُصُوَّةٌ بُدْرٌ.
غُصُوَّةٌ بِنَبِيّ قَرْيَةَ.
غُصُوَّةٌ الأَخْزَابِ.

التدريب 2: صِلْ بَيْنَ الْعَبَارَةِ وَالْعَنْوَانِ المُنَاسِبِ.

التدريب 4: رَتِّبِ الأَحَدِاثِ الْأَرْقَامِ حُسبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ.
ثانياً: مفردات وعبيرات:

تدريب 1: حاَت من النص العبارات المطلوبة.
1- عبارة بمعنى: قُوَّة وصبر.
2- عبارة بمعنى: ينتظر زوجته للقيادة على الله.
3- عبارة بمعنى: أنغَل ما جاء به القرآن في كل أمواره.
4- عبارة بمعنى: حَرَّب بين الرسول والكفار.
5- عبارة بمعنى: مَنْ عَمَّه من دُخُلٍ الإسلام.

تدريب 2: صل بين كل كلمتين تأتيان معاً، واستعملهما في جملة مفيدة.

يَخْصُفُ شَأْنُ خَاتِم، قُطَع يَعْوُد بِعَهَة يُفَضْبُ يُزَاحُ يَحْيُكُ رَحْمَة

المرضى عجفاء، لله الرسول التواب الضعفاء النعل العقبة لليتاهين خلوته

تدريب 3: صل بين كل كلمتين متشابهتين.

الخير الدنُّيت
الأقوية السر
الجسد الضعفاء
الجهر الزوج
الأخرة المولد
الشعر أسفل
الموضى الصعود
ظاهرة خاتم
أولاً: الكتابة

اكتب في دفترك بأسلوبك موضوعاً بعنوان: (أضرار التدخين)

أعد قراءة النص الوارد في القراءة المكثفة في أول الوحدة.

استعن بالعناصر التالية:

• انتشار ظاهرة التدخين.
• أسباب التدخين.
• الفئات التي يكثر بينها التدخين.
• حماية الصغار من التدخين.
• دور وسائل الإعلام في انتشار التدخين.
• دور شركات السجائر في انتشار التدخين.
• أضرار التدخين الاقتصادية.
• أضرار التدخين الصحية.
• أضرار التدخين الاجتماعية.
• التدخين بين المنع والتحريم.
• المرأة الحامل والتدخين.
• الأماكن التي يحظر فيها التدخين.
• الدول الفقيرة تستهلك أسوأ أنواع التبغ.
• أنواع أخرى من التدخين ضارة.
ثانياً: البحث

اكتب في دفترك بحثًا بعنوان: (سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم)

أعد قراءة النص الوارد في القراءة الموسعة في آخر الوحدة.

استعن بالعناصر التالية:

• طفولة الرسول صلى الله عليه وسلم.
• المجتمع الذي نشأ فيه.
• شباب الرسول صلى الله عليه وسلم.
• عمله بالزراعة والتجارة.
• ما قبل الرسالة.
• نزول الوعي على الرسول صلى الله عليه وسلم.
• الرسول يبلغ الرسالة سراً.
• الجهر بالرسالة.
• موقف المشركين من الإسلام.
• الهجرة إلى الحبشة.
• الهجرة إلى المدينة المنورة.
• قيام أول دولة إسلامية.
• فتح مكة.
• انتشار الإسلام.
• وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم.

مراجع البحث

استعن بالمراجع التالية أو غيرها.

1- السيرة النبوية لأبن هشام
2- الرحل المختوم لصفي الرحمن المباركفور
3- مختصر الشمائل المحمدية للألبان
4- دراسات في السيرة النبوية لمحمد سرور زين العابدين
5- تهذيب سيرة ابن هشام

ابحث في الشبكة الدولية عن القناة الصادقا، وأجمع المعلومات ذات العلاقة بالبحث.
الوحدة الثانية

<table>
<thead>
<tr>
<th>الترويج عن النفس</th>
<th>القراءة المكثفة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>اسم الزمان والمكان</td>
<td>القواعد (أ)</td>
</tr>
<tr>
<td>فن إدارة الوقت</td>
<td>فهم المسموع (القسم الأول)</td>
</tr>
<tr>
<td>مضيعات الوقت</td>
<td>فهم المسموع (القسم الثاني)</td>
</tr>
<tr>
<td>اسم التفضيل</td>
<td>القواعد (ب)</td>
</tr>
<tr>
<td>مسرحية القوّي الأمين (المشهد الأول)</td>
<td>القراءة الموسعة</td>
</tr>
</tbody>
</table>
ما قبل القراءة:
فكّر في الإجابة عن هذه الأسئلة قبل قراءة القطعة.
1 - ما رأيك في أن يروّج الشخص عن نفسه؟
2 - من أكثر من يحتاج إلى الترويح؟
3 - إلى أي حد أباح الإسلام الترويح؟
4 - هل تعرف بعض أنواع الترويح التي أباحها الإسلام؟ ذكرها...
الترويج عن النفس

النفس الإنسانية تتم من الجهد والعمل، ويدخلها الساهم من كثرة العمل. لهذا تجيز تعاليم الإسلام للإنسان أن يروج عن نفسه، من وقت إلى آخر، بالله والباح. يمارس من الأنضباط الترويجي البهجة، ما يعود عليه بالفوائد الجسمية، والروحية، والعقلية، ويجلد نشاطاً في الحياة، يبهجه من العمل والمكافحة.

وقال صلى الله عليه وسلم: "إذا تدبرتُنا، فقال له الصحابي: رضوان الله عليه، إلا أنك لا أقول إلا حقاً.

وقد روي عنه - م - أن غزوة أحد الناس تذكرها، جاءته نقول: "أدع الله أن يدخلني الجنة". فقال لها: "يا أم فلادأ، إن الجنة لا تدخلها عجوز". فأبنتها تذكرها، فالسماً، قال: "لا شيء مثلي من بعيد، قال لها: "رأى ذلك من بعيد، وقال لها: "أن تبكي عليه بهيب يزكيه، فقال له الرسول - صل الله عليه وسلم -: "إني حامل على وعده الناقة"، فقال له الرجل: يارسول الله، وما أضيع بولد الناقة؟ فقال له الرسول - صل الله عليه وسلم -: "هل كبد الابر الاله إلا الناقة"؟

وكان الصحابي - رضوان الله عليه - من الجهد والاجتهاد، ينفرحو فيما بينهم، ويرون عن أنفسهم، يمارسون بعض الأنضباط البهجة، ولم ينفحو ذلك من أقدارهم. ينفحو على أبي طالب (رضي الله عنه).

وأجاز الإسلام من الأنضباط الترويجي، ما يتحفظ بقيمته، وإخلاصه، وأدائه، ولما يجلد الهدف من ممارسة النشاط الترويجي، غل أوقات الفراغ، بل جعل الهدف استثمار أوقات الفراغ، ليجلد النشاط، ولتيام على الحياة.

ليس مغنى إباحة الترويج، أن تصيب الحياة كلها مهاراً، وأن تطالب روح المرح على روح الجهل. وتضيع نشاطاً لذلك، روعاً الفقه، وتخلص المسلمون عن القيام بواجبهم، يفاضلون على عوالم الحكمة، والأخلاق، ينفحو على وجه الحفظ، ويدخلون في أباظه، لا يخرجون.

لذلك يجب أن يتقدم الأثرج، إلا قليلاً من الوقت والجهد.

إن الإسلام عندما آبى الترويج بالمرح والملذة، لما يقصده بعض الأساليب المتشيرة في مجتمعاتنا المعاصرة التي تؤدي أحياناً إلى إبادة الآخرين، عن طريق السخرية منهم. فالله سبحانه وتعالى ينهانا عن السخرية من الآخرين، قال تعالى: "لا تبغي في من قولى الذين لا يبغي في من قولهم، ولا تلمسوا أنفسكم ولا تتابعوا بالأتاقب". كما حذرنا رسول الله - ﷺ - من الكذب في المرح والملذة. وعند إضحاك الآخرين، فقال ﷺ: (ويل الذي يحدث فيكذب فليضحك به القوى، وقيل له، وقيل لله).
الصواب

- 1 - 2 - 3 - 4 - 5

استيعاب:

تدريب 1: ضع علامة (✓) أو (✗) ثم صحيح الخطأ.

1- الأنشطة التدريبية مشروعة في الإسلام.
2- كان الرسول - يخرج مع أصحابه.
3- الهدف من النشاط التدريبي في الإسلام شغل وقت الفراغ.
4- قضيع القوة، إذا تغلب المرض على الجسد.
5- الكبد مباح في النزاهة والمعايدة.

تدريب 2: اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

1- عبارة "إنك لتداعينا" في الفقرة الثانية تعني:
   - أ- تمرح مغنا
   - ب- تجلس مغنا
   - ج- تجهز مغنا

2- عندما بكت العجوز، ماذا فعل الرسول -؟
   - أ- تركها
   - ب- تسرعتها
   - ج- تصدق عليها.

3- التزويج في الإسلام
   - أ- أطقف
   - ب- اجتهاد
   - ج- وسيلة

4- الفرقة العامة لما فرناها هم...
   - أ- الإسلام والتزويج
   - ب- الفعل والمزويج
   - ج- التزويج المباح

5- كلمة "قوم " في الفقرة الأخيرة تعني...
   - أ- الناس
   - ب- النساء
   - ج- الرجال

تدريب 3: أجب بالاختصار عما يلي:

1- ما اللهو الذي تجزئه تعاليم الإسلام؟
2- كيف كان الرسول - يخرج؟
3- مادأ طلبت العجوز من الرسول -؟
4- كيف كان الصحابة يروجون عن أنفسهم؟
5- ما يعني "ألل فللا تصل" ومن القائل؟

مقررات:

تدريب 1: صل بين الفرد والجمع.

تشاطر 2- فائدة 3- نفس 4- قدر 5- بنذ 6- خلق 7- وقت 8- عامل 9- عنصر

الإبادة: ج- ألقاد - أوقات ه- فوايد - أخلاقيات - نفس - عمالي ط- أنشطة
تدريب 2 صل بين الكلمتين المترادفتين.

1- المراة
2- الجهد
3- الكلام
4- يُعين
5- اللهو
6- أجاز

أدأ به بيساعد ج- اللعب د- الداعبة ه- الفول و- الاجتهاد

تدريب 3 إبتعد عن الكلمات التالية في مَعْجَم عَرَبي، وسجِل مَعانيها.

1- الاجتهاد (ج، ه، د)
2- تُسْمِم (ب، س، م)
3- يُ tamaño (م، ز، ح)
4- يُقيق (و، ف، ق)
5- تَتَغْلِب (خ، ل، ب)
6- يُنْخَلَف (خ، ل، ف)

تلخيص النص: أعد قراءة النص السابق، وكتب ملخصًا له.

2- فائدة:
الأسباب التي تلجأ إليها للتلخيص كثيرة، ومنها:
- ضيق الوقت.
- ضيق المساحة التي تُؤَد الكتَابَة فيها.
- أن الموَثَق يتطلب ذلك.
- أو أنها قد طلبت مُنًا فجعل ذلك في الروع التعبير الكتَابِي.
تأمل الأسماء التي تحتها هيئة في القائمة اليومنى، تجد أنها تنقل على مكان وقوع الفعل: فهي أسماء مكان. وتأمل الأسماء التي تحتها هيئة في القائمة اليسرى. تجد أنها تقل على زمان وقوع الفعل: فهي أسماء زمان. وأسماء المكان أكثر شيوعاً في الكلام من أسماء الزمان. تأمل أن هذه الأسماء من (أ) و (ب) أفعالها ثلاثية (علج، يدا، هبط، ولد). وقد صيغ اسم الزمان واسم المكان على وزن (مهمل) أو (مهمل). وتأمل أفعالها في (ج) تجدها غير ثلاثية (اجتماع، التلقى، استنْدُرَ) وقد صيغ كل منها على وزن اسم المفعول. وتأمل أمتلأة (د) تجد أن تاء الثانى المربوطة تلحق أسماء المكان.

القاعدة: اسم الزمان: اسم مستقيم للدلالة على زمان الفعل.
اسم المكان: اسم مستقيم للدلالة على مكان الفعل.
يضاف اسم الزمان واسم المكان من الثلاثي على وزن:
- "فعل" إذا كان معطل الآخر، أو صحيحه وعين مضاربه مشتقة أو مضمومة.
- "فعل" إذا كان صحيح الآخر وعين مضاربه مشتقة، أو كان معطل الأول صحيح الآخر.
وتصاغ من النزاع عليه وزن اسم المفعول.
تدرب 1: ضع خطأ تحت اسم الزمان أو اسم المكان ويبين نوعه وزوته كما في المثالين.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الورزن</th>
<th>النوع</th>
<th>الجمل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>متعذب</td>
<td>مكان</td>
<td>المثال 1: &quot;حتى إذا تقع مغرب الشمس&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td>متعذب</td>
<td>زمان</td>
<td>المثال 2: &quot;سلام هي حتى مطلع الفجر&quot;.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

1- مقتل الرجل بين فكيه.
2- يُوقَّت الحدِر من مامته.
3- ضع الشيء في موضوعه.
4- سافرت من صحن الفاكهة.
5- نظرت نحو غروب الشمس.
6- انطفأت عند المخرج الثاني.
7- هنا ملجأ الصعاب.
8- المنزل مرقد الأطفال.
9- مقنع القط الكبير.
10- هم ملتقى القوام.
11- مصلى الناس هناك.

تدرب 2: ضع الكلمات التالية في جمل من إنشاهاك، بحيث تكون مرة اسم مكان، ومرة اسم زمان.

<table>
<thead>
<tr>
<th>اسم المكان</th>
<th>اسم الزمان</th>
<th>الكلمة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>1- مشرع</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>2- مغرب</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>3- مبيت</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>4- مورد</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>5- مرجع</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>6- مرصد</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>7- مطلع</td>
</tr>
</tbody>
</table>
|           |            | 8- مشتر
تدريب ٣: حَوْلُ الْفِيْلِ الْأَنْثَى تَحْتُهُ خَطٌّ إِلَى اسْمٍ زَمَانٍ أو أَسْمٍ مَكَانٍ، مَعَ تَفْعِيلِ مَا يُلْدِرُهُ.

1 - في مَكَانٍ يَسْمُكُنَّ أَفْقَآرَائِي.
2 - مِنْ مَرْزُقٍ تَسْتَخْرِجُ الْطَعَامَ.
3 - وَفِهَا تَبْيِنَ جَمِيعُ الحُبُوبِ.
4 - الْفَرَّدُ يَبْلُجُ إِلَى أَعْلَى الشَّجَرَةِ إِذَا خَافَ.
5 - فِي الْمَدْرَسَةِ يَلْتَقِى الطَّلَابُ.

تدريب ٤: امْلأ الْفَرْاغَ بِأَسْمٍ زَمَانٍ أو أَسْمٍ مَكَانٍ مَنْاسِبٍ، ثُمَّ زَنُّهُ.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الْؤْزَن</th>
<th>الْجُمْلَ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١- الْشَّرْقُ</td>
<td>الْدِينَانِ السَّماوِيَّةِ</td>
</tr>
<tr>
<td>٢- كَانَ هِيْجَرَةُ الرَّسُولِ ﷺ</td>
<td>الْتَارِيْخِ الْهِجْرِيِّ</td>
</tr>
<tr>
<td>٣- مَكَةُ الْمُكَرَّمَةُ</td>
<td>المَسْجِدِ الْحَرَامِ</td>
</tr>
<tr>
<td>٤- تَعْبِدُ الشَّابُّ حَتَّى</td>
<td>النَّجْرُ</td>
</tr>
<tr>
<td>٥- الْحَجْاجُ حَوْلَ الْكَتَبِيَّةِ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٦- الْمَدِينَةِ الْمُنْطُوْرَةُ</td>
<td>رَسُولُ اللَّهِ ﷺ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدْرِب ٥: مَثَلُِّ ما يَأْتِي بِجُمْلٍ مِنْ عَنْدِكَ.

1 - اسْمٌ مَكَانٍ عَلَى وْرَنِّ (مَفْعِلِ) |
2 - اسْمٌ مَكَانٍ عَلَى وْرَنِّ (مَفْعِلِ) |
3 - اسْمٌ زَمَانٍ عَلَى وْرَنِّ (مَفْعِلِ) |
4 - اسْمٌ زَمَانٍ عَلَى وْرَنِّ (مَفْعِلِ) |
5 - اسْمٌ مَكَانٍ مِنْ غَيْرِ النَّطَالِيِّ |
6 - اسْمٌ زَمَانٍ مِنْ غَيْرِ النَّطَالِيِّ |
**تدريب 1:** أكتب بوضع علامة (✓) أو (✗) ممّا سُمِّعْت.

1- مُشَكِّلَة الأَنْسَان نُسَبَّت في قَصَص الْوَقْتِ وَإِنّا فِي طُرُقَةُ تَظْيِيمِهِ.
2- تَحْقِيق العبْوِيْدَة للهّ مِن الأَهَدَاف الوِسْطَى.
3- الدُّعوة إلى الله مِن الأَهَدَاف الكَبْرِي.
4- عَلِيّا القيام بالآمَال الَّتِي نُعِيبُها أولا.
5- عَلِيّين الأُنْسَان تَحْصِر الأُمَال السَّهَبِ.
6- لا غَلَابة بين تحذِيد الأَهَدَاف وَتَظْيِيم الْوَقْتِ.

**تدريب 2:** اخْتِ الَّجِوَابُ المَنَاوِب بِمَا سُمِّعْت.

<table>
<thead>
<tr>
<th>1-</th>
<th>تَناول المَقالة مؤَصَّبَ</th>
<th>ج- إِدَارَة الْوَقْتِ</th>
<th>ب- الْوَقْتِ</th>
<th>ب- اسْتَحْيَاء الْهَمّ الْعَالِيَة</th>
<th>أ- أَصْحَاب الْهَمّ الْعَالِيَة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2-</td>
<td>ضِيق الْوَقْتِ</td>
<td>ج- عَدْمٌ تَظْيِيم الْوَقْتِ</td>
<td>ف- طَوْل الْوَقْتِ</td>
<td>ج- عَدْم التَّحْضِيَط</td>
<td>أ- ضِيق الْوَقْتِ</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>مُشَكِّلَة الأَنْسَان مَع الْوَقْتِ</td>
<td>ج- عَدْم التَّحْضِيَط</td>
<td>ب- كَثِيرَة طُموحاته</td>
<td>أ- كَثِيرَة طُموحاته</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>عَظِيم الْوَقْتِ</td>
<td>ج- الصَّغَرِي</td>
<td>ب- الوِسْطِى</td>
<td>أ- الوِسْطِى</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>عَظِيم الْوَقْتِ</td>
<td>ج- الصَّغَرِي</td>
<td>ب- الوِسْطِى</td>
<td>أ- الوِسْطِى</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3-</td>
<td>مُؤَصَّبُ هذِه المَقالَةْ يَهْمُّ</td>
<td>ج- الناسَ جَمِيعاً</td>
<td>ب- عَامَة الناس</td>
<td>أ- أَهْمَّ الْأَهَدَاف المُدَّيَّنِن</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>طَلْب الْعَلْم</td>
<td>ج- طَلْب الْمَهْتَأ</td>
<td>ب- العَمَلُ وَالنَّشَاط</td>
<td>مُشَكِّلَة تنظِيم الْوَقْتِ مُشَكِّلَة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4-</td>
<td>أَصْحَاب الطَّمْوَحات</td>
<td>ج- طَلْب الْمَهْتَأ</td>
<td>ب- حَدِيثَة</td>
<td>قَدِيمَة وَحَد٢*</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

*قدِيمَة وَحَد٢*
فهم المسموع: القسم الثاني (مضايعات الوقت)

بعد أن استمعت إلى النص، أجب عن الأسئلة التالية.

تدريب 1: أجب بوضع علامة (√) أو (×) مبّا سمّعت.
1- النزيف في اتخاذ القرارات يضعف الوقت.
2- من مضايعات الوقت قراءة الكتب غير المفيد.
3- موافقة الأصحاب ومجتمعاتهم من مضايعات الوقت.
4- تعلم أن تكون جميع الأعمال على درجة واحدة من الأهمية.
5- القلب إذا تعب عمى.
6- تكمل المقول بتزك الفضول.

تدريب 2: اختر الجواب المناسب مما سمعت.

1- إدارة الوقت الناجحة تعني
   أ- تخفيف الوقت اللازم لتنفيذ كل نشاط معيّن
   ب- زيادة الوقت اللازم لتنفيذ كل نشاط معيّن
   ج- قضاء الوقت المناسب منه لكل نشاط

2- كون جميع الأعمال على درجة واحدة من الأهمية
   أ- واجب
   ب- جائز

3- تعلّم مضايعات الوقت يحلول
   أ- وقتيّة
   ب- متأخرة
   ج- وقتيّة أحسانا وجذريّة أحسانا

4- مغنى قولك «ساعة وساعة»
   أ- اعمل ساعتين
   ب- جعل جزءاً من وقتك للازدهار

5- الصاحب الذي ورد اسمه في النص هو
   أ- أبو عبد الخزدي
   ب- أبو هريرة

6- عدتم القدرة على قول «لا» تغني
   أ- مضايعات الأصحاب
   ب- مجمع الأصحاب
   ج- صعوبة النطق بها

7- أهم قاعدة في إدارة الوقت
   أ- الانضباط الذاتي
   ب- ترتيب الأعمال
   ج- الحفاظ على الوقت
التعبير المتقدم: (المحاورة) (تكميلة)
مثال من القرآن:
قال الله تعالى: "وأصابت لهما مثل رجلي جعلنا لأحدهما جنين من أضحاق وخففناها بما بخل وجعلنا بينهما زرعاً كلاً الحنينان آتى أحدهما ولم نظلم منه شيناً وخرجنا خلاهما نهرًا وكان لهم نمر فقال لصاحبته وهو يحاولها أن أدرك منه مالاً وأغرضاً ودخل جنتهما وهو وجد طالم فئصه قال ما أظن أن تبدي هذا أبداً وما أظل الساعية قامته ويستعد إلى زنك لأجد من خيرها منها منقلباً فسألته صاحبته وهو يحاولها أدرك منه مالاً والأغرضاً فأمسى زني أن يبرئ من جنتين ويوصل عليها خشبناً من السماء فتصبخ صبيعاً زراً أو يصبيان ماوها غمراً فلن تصلح له طالباً وأحببه بمحره فاصبح ي青铜 كذب على ما أقنع فيها وهي كأنها على عروشها ويوحى يا ليتني لم أشرك بربي أحداً ولي تكون له فتنة ينسروته من دون الله وما كان منصرقاً فهكذا الولاية لله الحق هو خير دواباً وخير عقباً
[الكهف 27 - 44]
مثال من السنة:
تأمل هذا الجواز بين عتبة بن ربيعة والنبي ﷺ: قام غنيًا حتى جلس إلى رسول الله ﷺ، فقال: يا ابن أبي وأبي، إنك منا حيث قد علمت من السماوات والمخلق في السماوات، وإنك قد أثبتت قومك بآمر عظيم، قربت بعمامة، وسرفت به أهاليمهم، وعبدت به أهاليمهم ودينهم، وكفنت به من مضى من آبائهن. فاستمع أمرك، عليهم أن ينصروا فيها لعلك تغلب منها بعضها. فقال له رسول الله ﷺ: قد يتاب ع הדבר لأبيك ﷺ، قال: يا ابن أبي أبي، إن كنت إماماً تريد يا خيراً حبيت في يلو الآخر ماماً جمعنا للك من أموالنا حتى تكون أكثرنا ماماً، وإن كنت تريد به شروك سوتنا عليه، حتى لأنقطع أمرنا دومنا، وأنا كنت تأتينا ماماً ملكنا عليك فأنا كنت ذلك الذي يأتيه ربي تراه لا تستطيع رده عن نفسك. طلبتا لك الطبك، وبدلتا فيه أموالنا حتى تنشروا منه. فإنهما ركبتا على الرجل حتى يداوي منه أو كنا قال له، حتى إذا فرغ غنياً ورسول الله ﷺ يسعف منه قال أقد فغبت كن أبا الوالي؟ قال نعم قال فاسمع منه: قال أهل قومه فاهمان: فقد أغلبه شريعة ونذرنا فأخرج أكثرهم فهم لا يسمعون وقالوا قلوبنا في أكلة كما تدعونا إليها نمضى رسول الله ﷺ فيها يقنعونها عليه. فلما سمعها منه غنياً أصبت لها، وألقي بهما خلق ظهره معتمداً عليهما وسمع منه ثم أنهى رسول الله ﷺ إلى السجدة منها، فسجد ثم قال قد سمعت يا أبا الوالي ما سمعت قلنت وذاك، والآن تحاور مع رجلك في أحد الموضوعين التاليين أو في كلهما:
1- (الفطر مع العلم) مقابل (الغنى مع الجهل)
2- أيهما أهم العلم أو المال؟
<table>
<thead>
<tr>
<th>الأملِئة: أَدْرَسُ وَاَتَأَقِلُ.</th>
</tr>
</thead>
</table>

**قواعِدُ اللُغَةُ: (ب)**

<p>| | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td>محمدٌ أكبرٌ من عليٍّ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>العُلم أَنْفُعَ مِن النِّسَاء.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>الطَّالِب الأَكْبَر جَدِيدٌ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**الشَّرْح:** تَأَقَّلُ الأَمْلِئَةُ السَّابِقَةُ، فَجَدَ فِي هَذَا تَفْضِيلُ شَيْءٍ عَلَى أَخْرَيْنِ فِي صَفَةِ تَجْمُّعٍ بِيَنِهَا، وَدَلَّ عَلَى هَذَا التَفْضِيلُ الْأَشْمُ الْمُشْتَقَّ الذي هُوَ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَل) فِي الْغَالِبِ، وَيُسَمِّي هَذَا أَفْعَلُ التَفْضِيلِ أَوْ أَشْمُ التَفْضِيلِ.

وتَأَقَّلُ الفَعْلُ (كِبْرٍ وَ (نَقُع) تَجَدُ الفَعْلُ (ذِي مَنْحِنَةٍ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَل) الذي مُؤَنَّحُ (فُعَلَاء) الَّذِي يُقَابِلُ لِلْفَضْلِ، وَلِذَلِكَ صَيَغُّ أَشْمُ التَفْضِيلِ مَنْهَا مُبَاَشِرةً عَلَى أَفْعَلٍ، كَمَا فِي (1- آ).

وتَأَقَّلُ (1- ب) حِينَما اجْتَلَّ بَعْضُ الشْرُوطِ السَّابِقَةِ، أَيْ بِإِسْتِدَادٍ أَوْ أَكْثَرُ أَوْ نَفْحُهَا مَذْكُورُ (بَعْضُهَا) مَتَضَرِّعُ لِلْفَعْلِ المَرَادُ التَفْضِيلُ مَنْهَا مَنْصَوبًا عَلَى التَّمْيِيزِ (أَشْمُ حَمْرَةٍ) وَ (أَكْثَرُ تَحْرِيَّةً)، فَالْفَعْلُ (أَشْمُ حَمْرَةٍ) مَعْرُوقُ مَنْهَا عَلَى فَعْلَاءٍ (خَمْرَاءٍ)، وَالْفَعْلُ (تَحْرِيَّة) عَيْنُ تَلِاثِيٍّ.
تأمل الأمثلة في (٢) تجّد أنّها في (١) أفعال التفصيل ذكرت ب圩دة الفضائل عليه مجزورة، بينما، وفي (٢) أفعال التفصيل مخلّى بال، وفي (٣) أفعال التفصيل مضاف إلى نكرة. عدى إلى هذّه الأمثلة من جديد، تجد أفعال التفصيل في (١) نزّم الأمراد والتنذير، وفي (٢) طابق المفصل، وفي (٣) نزّم الأمراد والتنذير وطابق المفصل عليه الفضائل، وفي (٤) يجوز الأمراد والتنذير والطيعية.

تأمل (٣) تجد أفعال التفصيل (خبير) و (شر) حذفته همزة يشيّعهما واستهههما.

القاعدة:
اسم التفصيل: اسم متعلق مصوّع على وزن أفعال. للدلالة على أن لا ينتمي إلى أي صفة، وزاد أحدهما على الآخر فيها.
ويصاغ اسم التفصيل على أفعال من الفعل الثلاثي النام المتصرف المثني المبني للعلوم الذي ليس الوصفي منه على وزن أفعال الذي منتهئه (مغلاة) إذا قيل المظفرة.
أما إذا احتج شرط من هذه الشرط، فإنها يصاغ بعيد التركر المصطبة منصوبة على النفي.
بعد أسد أو سبيلها، واسم التفصيل يأتي على أربع حالات:
١- مجرّد من ال، بالإضافة، ويجبر إفراده وتنذيره، وذكر الفضل عليه بعدة مجزورة بـ (من).
٢- مضاف إلى نكرة. ويجبر إفراده وتنذيره. وطابق النكرة الفضيل.
٣- مضاف إلى معرفة. ويجبر فيه المطاقيفة وإفراده وتنذيره.
٤- مخلّى بال، ويطابق ما قبله في العدد والجنس، ولا يذكر بعده الفضل عليه.
وتذف همزة أفعال من خبير وشر لكثره استعمالهما.

تدريب: ضع خطأ تحت اسم التفصيل فيما يلي:
١- ونجدهم آخر صنّ الناس على حياة.
٢- أنا أكثر منا ما أعر فنّرا.
٣- والآخرة خير وأبقى.
٤- وكان الإنسان أكثر شيء جدلا.
٥- وعليت الآخرة أشد وأبقى.
٦- وأنت خير الأوارثين.
تدريج 2: هناك أسماء تفضيل من الكلمات الآتية، ثم ضعها في جمل من إنشائك.

<table>
<thead>
<tr>
<th>أخضر</th>
<th>كرم</th>
<th>اعترب</th>
<th>استخرج</th>
<th>أم</th>
<th>قوي</th>
<th>ساق</th>
<th>جمل</th>
<th>استقام</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2</td>
<td>1</td>
<td>4</td>
<td>3</td>
<td>5</td>
<td>6</td>
<td>7</td>
<td>8</td>
<td>9</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريج 3: أخبر عن كل اسم من الأسماء التالية باسم تفضيل مشتق من العِلم، بحيث يكون سمة مجزدة من الـ، وسمة مُضافّة إلى نكرة، وسمة مضافّة إلى معرّفة.

<table>
<thead>
<tr>
<th>سعيد</th>
<th>الصديقان</th>
<th>العالماء</th>
<th>الفتيات</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2</td>
<td>1</td>
<td>4</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2</td>
<td>1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>1</td>
<td>2</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريج 4: اجعل أسماء التفضيل التالية في جمل مفيدة، بحيث يكون سمة مجزدة من الـ، وسمة مُضافّة إلى نكرة، وسمة مضافّة إلى معرّفة.

<table>
<thead>
<tr>
<th>أفضل</th>
<th>أرحم</th>
<th>أقوى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2</td>
<td>1</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>3</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>1</td>
<td>3</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>أفضل</th>
<th>أرحم</th>
<th>أقوى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2</td>
<td>1</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>3</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>1</td>
<td>3</td>
</tr>
</tbody>
</table>
حُجاربُ أبا بكر بِها سُرُرٌ، لا يَزِيدُ عَن الأَرْضِ إِلَّا قَليلاً، وَلِها كَوْنُ تَطُولُ عَلَى الْجُمَّادِ الْبَوْيِ الشَّرِيفِ. يَرْفَعُ السَّتَارُ عَن أَبا بَكْر راِقِداً عَلَى فِراشِهِ، وَعَنْهُ زَوْجٌ اُنْمُسِيَّةٌ، أَمْامَ ابْنِ عَمِّي بَكْرُ وَهُوَ يَصِيبُ.

(يُدْخِلُ الصَّبِيُّ مَحَدَدٌ بْنِ أَبا بَكْرٍ وَهُوَ يَصِيبُ)

الصَّبِيُّ : يا أَمِي، أَيْنَ لَعِيْتِي؟
أسماء : (بِصُوْتٍ خَافِتُ) أَسْكُنْ يَا عَلَّامَ، لا تَزِعْجُ أَبايَ.
الصَّبِيُّ : أَيْنَ وَضَعْتُ لَعِيْتِي؟
أسماء : حَبِيلَهَا.

أسماء : أَلْنُ أَبِي مَرَيِّضٌ تَمْثِيَتُي مِنَ اللَّهِ؟
أسماء : نَعَمْ.

الصَّبِيُّ : لَنْ أَلْعَبْ فِي الْبَيْتِ.. سَأَلْعَبُ فِي الْخَارِجِ.
أسماء : اسْكُنْ، لا فِي الْبَيْتِ، وَلا فِي الْخَارِجِ.
أَبَوُ بَكْرُ : (يَتَحَرَّكُ فِي سَرِيرِهِ وَيَصْنَعُ غَيبَبَهُ) هَلْ حَصَّرَ عُمْرُ؟
أسماء : لا يَا خَلِيفةً رَسُولِ اللَّهِ، لَمْ يَحْصُرَ.
أَبَوُ بَكْرُ : مُحَمَّدٌ، نَعَلُ، إِنَّ مَتَيَا بَنِي. (يَذْنُو الصَّبِيُّ مِنْهُ فِي مَلُوكِهِ) مَالِي أَرَاكَ بَنْيَ؟

الصَّبِيُّ : أَمِي يَا أَبِي، أُحْدِثُ لَعِيْتِي.
أَبَوُ بَكْرُ : أَنْبِدْ أَنْ تَلْعَبَ الآنِ؟

الصَّبِيُّ : نَعَمْ يَا أَبِي، فِي الْخَارِجِ.
أَبَوُ بَكْرُ : اعْطِيَهَا يَا أَسْمَاءٌ لَعِيْتِي.
أسماء : سَمَعَ وَطَاعَةٌ يَا خَلِيفةً رَسُولِ اللَّهِ (تَخْرُجُ مَعَ الصَّبِيِّ قَالَ تَعَوَّدُ).
أسماء : كَيْفُ تُجِدُّكَ السَّاعَة؟
أسماء : الحَمَّدَ لَهُ;
أهمية : يا آل أَبي بَكْرَة يا آل أَبي بَكْرَة.
أسماء : هَذَا صَوْةُ عُمْرُ بْنِ النَّحْحَابِ.
أَبَوُ بَكْرُ : أَجَلَسْيُهُ، أَسْمَاءً تُهْيِيَةً عَلَى الْجُلُوسِ، وَتَضْعُ الْوَسَادَةَ خَلْفُ ظَهْرِهِ فَوْلِي لَهُ يَذْنُبُ، وَلا يُدْخِلُ أَحَدٌ عَلَيْنَا، حَتَّى يَنْصِرَ عُمْرٌ.

(تَخْرُجُ أَسْمَاءٌ لَهُ يَذْنُبُ عُمْرٌ)
الرسالة: محمد عليه السلام يبكي على خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

أبو بكر: فليس عليه السلام ورحمة الله، إنّكم يا ابن الخطاب، فقد اعتنقتم مثناً أمس؟

عمر: إن الله لا يستحبني من الحق، جاهلي بحارة من اليمين، فشغفتني كذٍ.

أبو بكر: فهل أنتُ بيني في اليوم؟

عمر: فنعم بغيرنا ورحبنا، كيف أنك اليوم يا أنا بكُ؟

أبو بكر: (يُظهر الصبر كأنما عوض من مرضه) الحمد لله، أجدني بارزاً يا ابن الخطاب.

عمر: الحمد لله، قد طنت أنها وعكة خفيفة وترول.

أبو بكر: فلن تفعل الغيبة عنك يا فرحك.

عمر: لن أَغِيب عنك ما كنت بحاجة إلى.

أبو بكر: أنا في حاجة إليك في كل حين، لقد فكرت في أمري هذا الصباح، وقد قلت بأعمال لا أدرى ما مكانها عند الله، فهل لك أن تذكرني فيها يا عمر؟

عمر: حباً وكرامة يا أنا بك.

أبو بكر: القيس الذي كنت أحسنه بين المسلمين على السواء، لا أُهمَي فيه أحداً منهم على أحد.

فماذا يحبون اليوم في ذلك؟

عمر: رأيي اليوم كرأيي أمس، لا يتشوي الساحرون إلى الإسلام والمتحفون، والله لا أجعل من قائل رسول الله كنت قائل منه.

أبو بكر: يا ابن الخطاب، إن الساحرون، إنما أشمونه لله ولهما أجرهم، يَوقِيهم ذلك يوم القيامه.

والإمّا هذه الدنيا بلاغ.

عمر: يا أنا بك إنك سأنتني رأيي، فهذا رأيي.

أبو بكر: صدقته، فماذا ترى في خالق بن الوليد؟

عمر: إنك لتطرأ رأيي فيه.

أبو بكر: إنني أحزنوك مدرّن نفسي يا أنا بك، فأذا راجعتك، فكانت ناس، وقَّعَ على من يُلَبِي أمر الناس، أن يراجع نفسه دائماً ويحاسبه.

عمر: يا خليفة رسول الله، إن ابن الوالي ليس من سوى رسول الله، كما تُعَتِّبه بذيله رسول الله، ولكنها لا يصح أن يكون أمرًا على المسلمين، فهؤلاء أبو عبيدة وأمثاله.

أبو بكر: طبّ نفساً يا أنا بك، ففي سبيل هذا بننك.

عمر: ماذا تعب؟

أبو بكر: لقد قصدت امتحانك يا ابن الخطاب، فوجدت كنا عهدت صريحاً، لا تداهين.

عمر: وما أردت يا أنا بك؟

أبو بكر: أردت بذيلك استِجُهَالك يا عمر.
لا تجعل يا أبا بكر، لا حاجة لي فيها.

أبو بكر:
لكن يا بنت حادة يا عمر.

عمر:
فاستحفل أخدا غيري يا أبا بكر.

أبو بكر:
من استحفل؟

عمر:
استحتفل أبا معيدية، فهو أمين هذه الأمية.

أبو بكر:
قد فكرت فيه يا ابن الخطاب، ولكني لم أجد فيه القوة التي عندك، إنه أمين، ولكني أريد القوي الأمين.

الله ممّمّا نوره، وثورة الكافيرون.

أبو بكر:
إذا التمّ الله نوره يا عمر إبراهيم الصالحين المجاهدين المخلصين.

عمر:
يا خليفة رسول الله، كيف تستطيع، وإن تعلم أني أخفلك في تسوية القبيبة، وفي خليفة بن الوالي، في غفور أهل الرزق. بعده أن تبايعوا إلى إسلامهم، وفي أمور غيرها كثيره.

أبو بكر:
ويحك يا عمر، إن هذا الطريق إلى سلوك أغلق، رجل يلمع في الخلافة، وهو يعلم أن غيرة أحق بها، وأقدر عليها من حمل النقيعة، وصنا يكافيه أن يبدله في خدمة الناس.

عمر:
يا أبا بكر، أرجوك أن ترحميني من الحساب العسير يوم القيامة.

أبو بكر:
ويحك يا عمر، إن الإمام العادل بين السبعة الذين يطلهم الله في ظله، يلزم لا ظلم إلا

ظلله.

عمر:
(يا نك) ومن لي يا أبا بكر، إلى ذلك؟ من لي بذلك؟

أبو بكر:
الله لك بذلك يا عمر، الله لك بذلك... الله لك بذلك...

عمر:
يا أبا بكر، إنك عدا لن تغني عن الله شيئا.

أبو بكر:
نشتغل بالله الذي يعلم ما في نفسك يا عمر، هل تعلم في المسلمين من هو أصلح لها

مئدة؟

عمر:
في المسلمين من هو أفضل متي يا أبا بكر.

أبو بكر:
ولكن أنت أولى بها عندى يا أبا خصص.

عمر:
ألا تشتهر المسلمون في ذلك أولى يا أبا بكر؟

أبو بكر:
سافر يا أبا خصص، لقد كفيت العبقة الكبرى، فكل شيء ينضج في ظل وازنى الله.

(بتصرف من مسرحية القوى الأمين لعلي أحمد باكثير)
أولاً: الاستيعاب والمناقشة.

تدريب 1: من القائل، صل بِنَبِيَّة العبارة وقائها?

<table>
<thead>
<tr>
<th>القائل</th>
<th>العبارة</th>
</tr>
</thead>
</table>
| أبو بكر | 1- "إنَّ الْوَلِيدَ تَسْبِيتُهُ مِنْ سَيْوَفِ اللّهِ.
| عمر    | 2- "سَأَلَعَبَ فِي الْخَارِجَ.
| أسماه   | 3- "أَرْضَتْ بِذَلِكَ اسْتَخْلَاكَ
| الصبيِّ  | 4- "إِنَّ أَخْبَشَ عَلَى تَنْسِي، وَعَلَى دِينِي، وَعَلَى أَخِرِي
|         | 5- "كُفِّيَ تَحْذِدْكَ السَّاعَةَ
|         | 6- "أَعْتَجَفْ أَبا عَبْدَةَ، فَهُوَ أَمِينُ هَذِهِ الأَمَةَ.

تدريب 2: أجب عن الأسئلة التالية باختصار.

1- لماذا انتقل عمر بن أبي بكر؟
2- لماذا طلب أبو بكر من عمر، ألا يرغب عنة طويلا؟
3- ما رأى أبي بكر في الفناء؟
4- لماذا خالف عمر أبو بكر في الفناء؟
5- ما رأى عمر في خايد بن الوليد؟ وإذا:
6- لماذا اراد أبو بكر امتحان عمر؟
7- لماذا اراد أبو بكر اختبار عمر خليفة؟
8- لماذا لا يجيب عمر أن يكون خليفة؟
9- ما جزاء الإمام العادل؟
10- كيف يختار المسلمون خلفيتهم، كما قُلْتُ من النص؟

تدريب 3: رتب الأفكار التالية حسب التسلسل الزمني.

أ- امتحان أبي بكر عمر
ب- وصول تجارة عمر من اليمن
ج- مرض أبي بكر الصديق
د- قبول عمر الخِلافة
ه- انقطع عمر عن زياره أبي بكر
و- الخلاف بين أبي بكر وعمر في الفناء وأهل الردة وخايد بن الوليد
ز- وصول عمر إلى بني أبي بكر
ح- رفض عمر الخِلافة
تدريب 4: ضعف (٧) يجاويف المعنى المناسب للعبارة.

1- زأبي اليوم كأبي أمس.
أ- تختلق الآراء باختلاف الأيام.
ب- لي زأبي في كل يوم.
ج- زأبي ثابت لا يتغير.

2- إنني أنى كنت منزلة نفسي.
أ- منزلتي مثل منزلتك.
ب- لا أحن عليك أبدا من أموري.
ج- منزلتي بسبي منزلك.

ثانيا: المفردات والتعبيرات

تدريب 1: صب بين الكلماتتين اللتين تأتيان معاً، وضعهما في جملة من إنشائهك.

1- سيف 2- ابن 3- الإمام 4- العقبة 5- أمن 6- الدنيا 7- أبو 8- القوي

أ- الكبري ب- الأمه ج- الأمين د- بلاغ هحفص و- العادل ز- الحطاب ح- الله

تدريب 2: أكمل الجراءمات بعبارات من إنشائهك.

1- حق غالب أنت
2- إياه أنت
3- خشب مثلك أنت
4- ألا تمشى في
5- لا تعجز
6- ماذا ترى في

تدريب 3: ما معنى التعبيرات التالية؟

1- سمعاً وطاعة
2- حبي وكرامة
3- طب نفساً
4- يحبك
5- يطيبك
6- خشب هذا
أولا: الكتابة

• أعد قراءة مسرحية: (القوي الأمين) المشهد الأول الوارد في القراءة الموصلة في آخر الوحدة.

• حوَّل المسرحيّة إلى قصة، متبعًا التسلسل التالي:
  • أبو بكر الصديق مريض في غرفته.
  • بين الصبي وأمّه وأبيه.
  • عمر يصل إلى بيت أبي بكر.
  • حوار بين أبي بكر وعمر.
  • القضايا التي خلفها الرجال.
  • أبو بكر يعرض الخلافة على عمر.
  • عمر يرفض الخلافة.
  • لماذا أصر أبو بكر على تولي عمر الخلافة.
  • لماذا أصر عمر على الرفض.
ثانياً: البحث

اكتب في دفترك بحثاً بعنوان: (الترويح عن النفس).
أعد قراءة النص الوارد في القراءة المكتشدة في أول الوحدة.

استعن بالعناصر التالية:

- حاجة الإنسان إلى الترويح عن النفس.
- الهدف من الترفيح عن النفس.
- أنواع الترفيح عن النفس.
- صور الترفيح المتع.
- صور الترفيح الضار.
- الوقت المناسب للترفيح.
- المكان المناسب للترفيح.
- الترفيح الفرد.
- الترفيح الجماعي.
- الترفيح داخل الوطن.
- الترفيح خارج البلاد.

مراجع البحث

استن بالمراجع التالية أو غيرها.

1- الترفيح وأوقات الفراغ في المجتمع الراقي، كمال درويش.
2- الترفيح ونظرياته في المجتمعات الحضارية المعاصرة، د. إسحاق القطب.
3- البدائل الإسلامية لمجالات الترفيح المعاصرة، لبسيوني.
4- الوقت عمّار أو دمار، حاتم محمد بدر المطوع.
5- بمجاجس وأنس المجلس، القرطبي.

شبكة الدائمة

بحث عن العناوين السابقة في الشبكة الدولية.
الوحدة الثالثة

القراءة المكثفة
القواعد (أ)
فهم المسموع (القسم الأول)
ليلة عرس عجبة
فهم المسموع (القسم الثاني)
زواج ميسر
القواعد (ب)
توكيد الأفعال
مسرحية القوي أمين (المشهد الثاني)
ما قبل القراءة:
فكِّر في الإجابة عن هذه الأسئلة قبل قراءة القطعة.

1. من تكون أول أسرة في البشرية؟
2. ما الشروط التي تود أن تكون في شريك/شريكة حياتك؟
3. هل يبيع الإسلام النظر إلى المخطوبة؟ وإذاً ماذا?
4. لماذا يشجع الإسلام على الزواج من ذات الدين؟
اختيار الزوجة

منذ أن خلق الله آدم، وكتب عليه أن يعيش على الأرض، هو وراثته من بعده، والزواج أمر ضروري لاستمرار الحياة. حيث يُشعر الرجل بالحاجة إلى المرأة، ويشعر المرأة بالحاجة إلى الرجل، فكلهما يحتاج إلى الآخر، فالطعام والشراب، والسكن، لا يُغني عن الزواج، وهذا ذليل على أهمية الزواج، الذي لا يستغني عنه عاقل.

الإسلام يشمو بالزواج عن الحبيبة، ويجعله أنتصالاً كريماً بين الرجل والمرأة، تناسب كرامة الإنسان وفصيلته على سائر الخلق، ويحقق المعاني الإنسانية المتصلة من الزواج يؤلو الله تعالى: "وَرَضِينَ الْأَيَّامَ الَّتِيْنَ أَخَذَنَكُمُ الْزَّوَاجَ لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلْنَى بَيْنَكُم مَّوْعِدًا وَرَحْمَةٍ إِنّي فِي ذَلِكَ لَا أَتِمَّ نَاسِقٌ".

اختيار الزوجة أهم مرحلة قبل الدخول في الحياة الزوجية، وذلك لأن الزواج رابطة عميقة وعلاقة إنسانية. وعملياً اختيار تجتذب للجهد للعثور على الشريك المناسب، واختيار الزوج أو الزوجة حكمة من أهم الحطوات التي يبجها الإنسان في حياته، فإن من يختار الزوجة أو الزوجة ستعمل جهداً كبيراً، وأما لأولاده، ولبنته.

وضع الإسلام قواعد اختيار الزوجة والزوجة الصالحة، وعلى سبيل المثال، فإن أهم صفه للزوجة، أن تكون ذات دين، ي التعليمها إلى آداء الحقوق التي عليها، وتمثلها من طرف ما ليس لها، وهي وصف المرأة الصالحة، يقول الله تعالى: "فالصالحات قانيات خافضات بالقلب بما خفظ الله"، وفيه يقول الرسول -صلى الله عليه وسلم-: "تَنْفِّف العَرَاةَ لَأُرُدَّ: فَمَا أَهْلُهَا لَأَرْضَى. فَمَا أَهْلُهَا لَأَرْضَىِ. فَاذْرَبْ ۖ لَأِنَّكَ أُنْدَرَ ۖ وَلَيْسَ كَانَ بَكُرًا. وَلَسْتَ مَرْجَعَ".

ومن أهم صفات من اختيارها الرجل زوجة له، أن تكون ذات جسالة، فتجذب زوجها، وفي ذلك يقول الرسول -صلى الله عليه وسلم-: "ترجوها الودود، وترجوها العائلة، ذات الخلق الحسن، والترفيئة الحسنة، تعامل زوجها معاملة حسنة، وتجنبي المكتلات.

ويعتبر موافقته كي لا تطرق إلى الآخر، وأطمئن على كل منهما إلى شريك حياتها، أباح الإسلام للناطق والخصوطي أن يرى أخذهما الآخر، قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: "إذا حطت أخذكم المرأة، فإن اشتد على أن تنظر منها إلى ما يدعو لتكاكها فليس بالفعل".

47
تُدريب 1: ضع علامة (✓) أو (✗) ثم صُحِح الخطأ.

1- الأَيْنَاء أَوَّل ضروري لِإِسْتِمْعَار الحَيَاةِ الْزُوجَةَ.
2- تَبْدَا الحَيَاةُ الزُوجَةَ بِالخُبَأْنِ.
3- أُخْتِبُر الزُوج أو الزُوجة يُخَطِّبُ إلى مال.
4- أُهْمِّض مِنْ شَرِيكِ الحَيَاةِ أَنْ يَكُون جَعْلًا.
5- كُبْرُ مَوَاوِيَةِ الزَّنِّجِ والصَّحِيَّة. يُمْكِنُ أَنْ يَزِّي أَهْدَهُما الآخَرُ

تُدريب 2: إِخْرِج الجِوابَ الصَّحِيحُ بِوُضُعٍ دَائِرَةً حَوْلَ الحَزِيف المَنَاسِبِ.

1- كلمة: "الْدُّرْبَة" في السُّبْطَر الأول تْقُنِي
   ج- الأُلَدَة
   ب- القُوُم
2- لِتَجْدِيد الإنسان الزُوجة، أو الزُوج المناسب يخْتَبُب إلى
   ج- نِيت
   ب- مَلِي
3- ج، هِم
   ج- يُجِبَر ابْتِبَع
   ب- يُسْتَمِع إلى رأي ابْتِبَع
4- مِنْ قِوَاعِد اخْتِبَار الزُوجة في الإِسْلَام، أَنْ تَكُون
   ب- طَهَرَة
   ج- عَافِلَة
   ج- تُجْبِل زُوجَة المَشْكِيلَات
5- الزُوجة السَّالِحة
   ج- تَحْلُّب الْمَال مِنَ الزُوج
6- تُحْلِب ما تَلْبِب

تُدِرَب 3: أَجِب باخْتِصار عَمَّا بَلِي.

1- لماذا كان الزَّواج أَمَّا ضرورِيًا؟
2- ماذا قال الفَرَّاز في وُصِف الزُّوجة السَّالِحة؟
3- تَشْعُب اَلْحَرَّة لأَرْبَعِ اِبْنِاء. أَدْكُرْهَا
4- أي اَمْرَةً من الأَرْبَعِ يَطْمِنُنَا أَيْدِيها الْبَلَبَيْنَ؟
5- ماذا أَبْخَاهِ الإِسْلَامِ للْخَاطِبَةِ واَلْمَحْطُوَةِ؟
6- مَا الْحَسَابُ الأَنْثَى وُجُدَّتَ أَنْ تَكُونَ في شَرِيك / شَريَّة خُبَاتَانِ?

مُفْرَدات:

تُدِرَب 1 صِلَ بَيْن الْكُلْمَتَيْنِ المَتَرَادِفَيْنَ.

1- رَابِطَة
2- جِاهَة
3- سَائِر
4- يَرِى
5- يَتَزَوَّج
6- النَّكَاح
7- يَنْكَح
8- أَتَى
9- الزَّواج
10- جَمِيع
11- يَنْظُر إلى
تدريب 2 صِل بِين الكلمة والتَّعريف المُناسب.

أ - الأولاد
ب - مِن يُتِلَّب المَرَأة للزَّواج
ج - كَبِّب (عَلَيْهِ)
د - شَرِيكَة الحَيَاة
ه - صِيَافَات الحِيْوَانِ في الإنسان
و - أبو البَّشَر

- الزَّوجة
- الدُّرَى
- الخَاطِب
- الحَيْوَانَيّة
- فَرْض

تدريب 3 ابْحَث عَن مَعاني الكلمات التالية في مَعجم عَرَبي وسَجل مُعانيها.

1 - يَسْتَعْنِي: (ع، ن، ي)
2 - يُسَمَّى: (س، م، و)
3 - الْعَثْور: (ع، ث، ر)
4 - الْتَّنَافِق: (و، ف، ق)
5 - فَنِّيَة: (ف، ن، ث)
6 - يَشْكَرُ: (ف، ك، ر)

الكتابة: أَعْد قِرَاءَة النَّصُ السَّابِق وَأَكْثِب مُلْحَصاً نُهٌّ

- قاعدة:
عندما تكون بالتطليخ، من المفيد أن تقوم بالتأتي:
أ - استبدل العبارة المكتوبة من عدة كلمات بكلمة واحدة مثل: ثمُ تشجِيل > سَجل. سيُفيدون
ب - استبدل عدة جمل بجملة واحدة.
ج - استبدل الأعداد المكتوبة بحروف بِأرقامٍ مثل: خَمْسَة وسَبْعَةٌ ألفاً وسَبْعَةٌ عشَرَة
ن - حتَّى إذا وصَلَّى ٩١٠٠٠.
القواعد العامة:

1. أن يتصنف المعروف شرفًا لك.
2. أن يصحف الجهال مسحة لك.
3. يُتجنبن قراءتك الدروس.
4. يشترط أن تساعد أحّالك.
5. أحبّيتكم يا غطائكم الفقراء.
6. ملك إليك ما تولي المساكين من الخير.
7. قدووا جهود العلماء.
8. أطّلِموا الفقراء.

المثال:

- أن تتصنف المعروف شرفًا لك.
- أن تتصنف الجهال مسحة لك.
- يُتجنبن قراءتك الدروس.
- يشترط أن تساعد أحّالك.
- أحبّيتكم يا غطائكم الفقراء.
- ملك إليك ما تولي المساكين من الخير.
- قدووا جهود العلماء.
- أطّلِموا الفقراء.

الشأن:

تأمل في أمثلة القائمة (1) تجد أنّ (أنا والغله) في القائمة الأولى (أ) أوّلًا بمعنى في القائمة البشريّة (ب). وتتأمل كيف أن هذا المصدر عمّل عقله، فتصيب ما يتصنف بالله، فالعروف في الرّئي الأول مفصلًا يّهلّ للغله، تصنف في (أ)، ومفصل يّهل للغله، بمعنى (ب).

وتتأمل في مثال ثاني (2) تجد أنّ (ما والقليل) في (أ) أوّلًا بمعنى في (ب)، وعمل الله، فالغله، مفصلًا له للغله، تصنف في (أ)، وفصلًا في (ب).

وتتأمل مثال ثالث (3) تجد أنّ المصدر عمّل عقله، لأن هذا المصدر في (ب) نابيّ عن فقههم، فكابره قال: قدّروا جهود العلماء، وأطّلِموا الفقراء، كما في (أ).

القاعدة:

يُعمل المصدر عمّل عقله، يشرّف أن يُفصّل تقيديرًا بأنّ والقليل، أو ما والقليل، أو يكون نابيًا عن فقههم.
تدريب 1: حوَّلِ أن وَالْفَعْلِ فِي ما يَلي إِلَى مَصْدَرِ صَرِيحٍ.

1- يَسَرُّبَ الْجِيْلُ
2- سَأَلَيْتَ الْلَّيْلَ
3- أَكْرَمْتُ الْحَقَّ
4- أَنْ تَنْصَرَ الْمُحْتَاجَ مَرْوَأً
5- أَنْ يُقَنْعَ الْإِنسَانُ غَنِيٌ
6- مَا أَخسَرْتَ أَنْ تَحْضِرَ الْوَقْتَ فِي عُمَلٍ مُفِيدٍ
7- يَسَرُّبَ الْجِيْلُ
8- سَأَلَيْتَ الْلَّيْلَ
9- أَنْ يَتَجَبَّحَ الْسَّرُّ فَضْبِلَةً
10- أَلْتَنَّ أَنْ آدِيَتَ الْصَعِيْفَ
11- مِنْ حُسْنِ الْأَدْبِ أَنْ يُحَثْرَمَ الْكِبَيرُ

تدريب 2: حوَّلِ كُلُّ فَعْلٍ إِلَى مَصْدَرٍ عَامٍ، فِي جَمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ، وَأضْعِفْ العَمُوْلَ بالشَكِّلِ.

1- سَاعَدُ صَديقُكَ
2- افتُحْ الْبَابَ
3- أَكْرِمْ الْضَيِّفَ
4- صِلِّ الأَرْحَامَ
5- شَأَوْرُ الْكُلَّماَةَ
6- صَمِّ رَمْضَانَ
7- قُمُّ اللَّيْلَ
8- قُدِّمُ المَعْرُوفَ لَأَهْلِهِ
9- أَثْرُك العَيْبَةُ بِمَا يَحْصُنَ عَيْركَ
10-
تدريب 3: ضعً مكان المصدر الصريح الذي تحته خطٌ مصدرًا مسؤولًا من ماأو الفعل، أو(clean)

1- مما يُؤُوّي رأيك مشارًك العلماء.
2- يُنْتَجْ بين الاحتيار بعَدّ يومين.
3- يُعْمَلُ الْحَمْرَاء.
4- من حسن الأدب احترامك الكبير.
5- وحَمْدُك المَرَء ما لم تبدله خطأ.
6- وَحَمْدُك المَرَء بعد الحمد تكدب.
7- بِعَشْرِنَك الكرام نفد منهم.
8- مالِجَتَك المريض فضيلة.
9- مسامحتَك الصديق واجبة.

تدريب 4: أكتب الفعل في كل جملة من الجمل الثالثية مصدرًا، وضع خطًا تحته معلومه.

1- عالج المريض في عيادتك الخاصة.
2- افعل الخير فإنّه أهل لذلك.
3- ارحِم المحتاجين قبل أن تحتاج.
4- دافع عن الوطن أيها الجندي الباسل.

تدريب 5: ميز المصادر العاملة من غيرها فيما تحته خط في الجمل الثالثية.

1- ولا تُبْنِدْ تَبْنَيًا.
2- أو إطلاق في يوم ذي مَسْنَةً كَبِيْبًا ذا مَعْرِبٍ.
3- اقتنا فأثر السلف الصالح.
4- إلا من ناب وآمن وعمل عملا صالحا.
5- عمَلُك الخير محمّد.
فهم المسموع: القسم الأول (ليلة عرس عجيبة)

بعد أن استمعت إلى النص، أجبت على الأسئلة التالية.

تدريب 1: أجب بوضع علامة (✓) أو (✗) مما سمعت.

1- كان شريح قاضياً مشهوراً.
2- لم تخطئ روحة شريح في حق زوجته عشرين عاماً.
3- شكر شريح زوجته، عندما رأى جمالها وحسنها.
4- رض شريح على حقيقة زوجته بخصوصية أخرى.
5- كانت أم روحة شريح ترورها كثيراً.
6- كان شريح يغضب زوجته كثيراً.
7- اختبأ شريح في حق زوجته مرة واحدة.

تدريب 2: اختر الجواب المناسب بوضع دائرة حول الحرف.

1- سأل الشбро القاضي شريح عن حاله مع
   ب- زوجته
   ج- أخته

2- صلى القاضي شريح ركعتين شكرًا لله على
   ج- جمال زوجته وجمالها
   ب- خلق زوجته

3- أبو أمية هو
   ج- أخو الشجري
   ب- القاضي شريح

4- طلبت زوجة شريح منه في حقيقة أن
   ج- يمسك بمعروف أو يسرح بمعروف
   ب- يعطيها مالاً

5- زارت أم روحة شريح أبنها بعد زواجهما ب
   ب- شهر
   ج- أسبوع

6- مكث شريح مع زوجته
   ج- عشرين عاماً
   ب- عشرة أعوام

7- حينما خطبت روحة شريح ليلة زفافها... شريح
   ج- بكى
   ب- فرح

8- حينما كان يصلي شريح كانت روحة
   ج- تدعو
فهم المسموع: القسم الثاني (زوج ميسر)

بعد أن استمعت إلى النص، أجب عن الأسئلة التالية.

تدريب 1: أجب بوضع علامة (✓) أو (✗) مما سمعت.

1- زوج أبي وردة م Stamina
2- كان ابن أبي وداعة يلازم المسجد لتنظيفه.
3- حينما تغيب ابن أبي وداعة ظننا سعيد بن السمايب مسافراً.
4- صعد ابن أبي وداعة ونادي الجيران.
5- زوج سعيد بن السمايب ابن أبي وداعة أخته.
6- توافد جيران ابن أبي وداعة إلى تبيته ليستبيح زوجته.

تدريب 2: اختبر الجواب المناسب بوضع دائرة حول الحروف المناسبة مما سمعت.

1- كان ابن أبي وداعة يلازم
   أ- المسجد الحرام
   ب- المسجد النبي
   ج- سعيد بن السمايب
   2- كان ابن أبي وداعة من تلاميذه
   أ- الشافعي
   ب- مالك
   ج- سعيد بن السمايب
   3- تغيب ابن أبي وداعة عن حلقات الدروس يوفاته
   أ- زوجته
   ب- أخته
   ج- حسب
   4- زوج ابن السمايب أبيته لأب وأب وداعة لأنه ذو
   أ- مال
   ب- خلف ودين
   ج- ثلاثين دراهم
   5- كان مجرد بنى ابن السمايب
   أ- دهشين
   ب- ثلاثة دراهم
   ج- ختيب أبنة سعيد بن السمايب
   6- هارون الرشيد
   أ- هارون الرشيد بن عبد الملك
   ب- هارون الرشيد بن عبد الملك
   ج- السمايب
   7- تم العقد على أبنة ابن السمايب في
   أ- بيت والدها
   ب- بيت زوجها
   ج- الحراة التي قامت بإصلاح أبنة ابن السمايب
   8- أم ابن أبي وداعة
   أ- أم ابن أبي وداعة
   ب- أمها
   ج- أختها

54
التعبير المتقدّم: (المحاوره)

تدريب: حاواز رُمِيلك / حاوِروا زُمالكِكم في الموضوعات التالية أو في بعضها:

1- التقدم المادي أو التقدم الأخلاقي
2- الكتاب الورقي أو الكتاب الإلكتروني
3- العولمة نعمة أو نقصة
4- التقاليد الحديثة نعمة أو نقصة
5- القنوات الفضائية نعمة أو نقصة

(يمكنك أن تكتب هنا الميالى والنشائر والأمثلة... استغداً للمحاوره)
| قواعد اللغة (ب) | الأفعال الماضية: تأكُل الأفعال الماضية في اللغة العربية تُنقسم إلى ثلاثة أقسام:
|-----------|-------------------|
| إحدام هذه القصص | `{إِنْ أَيُّهَا الَّذِي خَلَقَ عَلَيْكَ الْخُلُقَ،}
| `{ثُمَّ أَيُّهَا الَّذِي أَخْلَقْتُكَ مِنْ نَفْسِكَ،}
| `{فَتَذَرَّى عَلَى الْأَرْضِ مِنْكُ،}
| `{وَلَنْ نَزُحَّكَ عِنْدَ الْعَرْشِ تَحْسَنُونَ،}
| `{وَلَنَنْعِثْكَ عِندَ الْعَرْشِ نَجْعَلَنَّكَ مُرْضَىً،}
| `{فَسَتَعْصَرُونَ بِأَيْدِيِّهِمْ،}
| `{وَلَنْ نَعْمَلْ عِبَادَتَكَ إِلَّا مَعَنَا بِآَوَآِرَاءٍ مِّنْهُمْ،}
| `{فَسَيْلُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ،}
| `{فَسَيْلُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ،}
| `{يَدُ أَبِي لَهِبَ وَتَبَ،}

الشرح: تأكُل الأفعال التي تحتوي خط في الأمثلة السابقة تُنقسم إلى ثلاثة أقسام: (1) أفعال أمر، (2) أفعال مضاربة، وفي القائمة (3) أفعال ماضية. تأكُل كِيف أن أفعال الأمر، كما في (1)، يجوز توكيدها مطلقًا، فهُن في القائمة المئوية غير مُؤكدة. وفي القائمة البصرية مؤكدة. وأما المضاربة فتُوكيدها يكون واجبة، إذا جاء جوابًا لقِسَم غير مَفْصُول من اللام، وكان مَستَقَبِلًا مُبَتَما، كما في (2-أ)، وقد يكون جائزًا، وذلك إذا سِيِّر بابًا أو باقيًا طلبًا، كما في (2-ب)، وقد يكون مَمَتَعًا التوكيد، وذلك في غير مَوْعَد الجواب وَالجواب، كما في (2-ج). وأما الأفعال الماضية، كما في القائمة (3) لم تُوكَد بالثنوي، فإن لا يجوز توكيدها.
القاعدة: نون التوكيد قسمان: ثقلة وهي المشددة المفتوعة، وخفيفة وهي الساكنة، ولحاقها الأعمال على النحو التالي:

1. الأمر يجوز التوكيد مطلقًا.
2. المضارع:
   * واجب التوكيد: إذا كان جواباً لقسم، غير مفسل من اللام، مسندًا، مثبتًا.
   * جائز التوكيد: إذا كان مسوباً بأن المدعومة هي (ما) أو بدأها طلب (الأمر والنهي، والاستفهام).
   * مسموع التوكيد: إذا قيدت الشروط الساقيفة.
3. الماضي لا يجوز التوكيد.

تدريب 1: بين حكم التوكيد الأفعال التي تحتها خط فيما يلي وسبيحة.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجمل</th>
<th>حكم التوكيد</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1. وَلَتَبَحَّرْنَ اللَّهَ مِنَ النَّصَرِ</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
<tr>
<td>2. أَتَأْمَرُ اللَّهَ فَلا تَسْتَجِلُوهُ</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
<tr>
<td>3. فَلَا نَكُونُنَّ مِنَ المُتَمَرِينَ</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
<tr>
<td>4. فَإِذَا قَرَضَتْ فَانْصِبْ</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
<tr>
<td>5. وَلَبِنَّ أَنَّهُ مَنْ طَالِبُهُمْ مَنْتَكَبَرْنَ</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
<tr>
<td>6. قَضَى الَّذِي فِي هَذِهِ يَدْعُو</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
<tr>
<td>7. وَلَنُقْنِفْنِيْنَ في الْقُولِ</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
<tr>
<td>8. كَلا لَيَبْنَدَنَّ في الحَطَامِ</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
<tr>
<td>9. وَلَمْ يَكْبُرُ النَّجْرَانُ أَكَلَ مَا</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
<tr>
<td>10. وَلَا تَحْسَنَ اللَّهُ فَأَحَلَّ عِمَّا يَفْعَالُ الظَّالِمُونَ</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
<tr>
<td>11. وَاتَّبَعْنَ في أموالكم وأنفسكم</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
<tr>
<td>12. وَتَأْتِيكُمُ أَصَانُكُمُ بَعْدَ أَنْ نَبْلُوْنَ مَدْبُورَيْنَ</td>
<td>يجوز التوكيد</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 2: املا المراع في الجمل التالية مما بين القوسين.

- (أَرَحَمُ - يَحْمَنَ) 
- (تَسْتَقْدِرُنَّ - تَسْتَقْدِرُنَّ) 
- (تَسْتَمِعُنَّ - تَسْتَمِعُنَّ) 
- (صَدَقَ - صَدَقَنَّ) 
- (أَقْوَمُ - أَقْوَمُنَّ)
تدريب 3: أاما الفُرَاغ في كل جملة بمضارع، ويين حكم توكيده.

<table>
<thead>
<tr>
<th>حكم توكيد المضارع</th>
<th>الجملة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>1 - والله على صلاتي.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 - والله لا إلى أوربا.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>3 - تالله دروسي الآن.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>4 - والله لسوفى وطنى.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>5 - والله لا المهملين.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>6 - هل المجر في المسجد كل يوم.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>7 - لا من الكلام في الفضل.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>8 - إما تعلم.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>9 - بما بيننا من ود حفك.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>10 - الرضيع من ندى أمه.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 4: مثل لكل فعل من الأفعال التالية بثلاثة أمثلة للتوkip، بحيث يكون التوkip في الأول واجباً، وفي الثاني جائزاً، وفي الثالث ممنهأ.

**تحلِّيـ** - **تُساـحِر** - **ينْجِهـدُ**

<p>| | | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

واحة 58
حصرية أبي بكر في اليوم الثاني

أبو بكر مُضطجعٌ على فراشه، وعندَه غِنْمَانُ بن عقان، وعلي بن أبي طالب، وأبي الرحمان

ابن عوف، وسعيد بن زياد، وأسيد بن حضير، وطلحة بن عبيد الله

ابن عوف: هل بَشَتْ إلَيْنا يا خَليفة رسول الله؟

أبو بكر: نعم، كَمَا بَشَتُ إلَيْكَ عِبَادُكَ مِن الْمُهاجِرِينَ وَالأنصارِ لِأَسْتَرْشَدُ بِنَآئِكِ. إنَّ كَمَا تَرْزَحُ فَتْحُ جَمَال، وَإِنِّي أَرِيدُ أَن أَسْتَخْلِفُ علَيْكَ رَجُلًا قَوِيًا أَميِنًا، وَقَدْ أَنْقَلَ فِي رَؤْوَيْ أَن عُمْرُ بَن النَّخَاطِبْ هُوَ ذُلِّك الرَّجُلُ، فمَاذا تُرُوِّنَ؟ ماذا ترى يا عبد الرحمن في عمر؟

ابن عوف: ما تَسَأَّلَني عَنَّ أَمْرٍ، إِلا وَانْتَ أَعْلَمُ بِهِ مَنِي.

أبو بكر: وَأَنَّ.

ابن عوف: هو والله أَفَضَّل مِن رَأَيْكِ فيه.

أبو بكر: وَأَنَّتْ يَا عَمْمَانَ، أَخْبَرْنِي عَنْ عُمْر بَن النَّخَاطِبَ.

عامان: أَنْتَ أَخْبَرْنَا بِهِ يا أَمْيَيُ بَكْر.

أبو بكر: عَلَى ذُلِّك بِأَا عِبَد اللَّه إِنْ أَرْيِد أَن أَسْمَعَ رَايْكَ.

اللهُمَّ أَعْلَمَيْ أَن سَرَبَتُهُ خَيْرٌ مِن عَلَانِيَتِهِ، أَنْتَ لَيْسَ فِي نَفَتِهِ.

أسيد: اللهُمَّ أَعْلَمَهُ الْخَيْرَةً بِذَلِكَ، يَرَضَى لِلرَّضِى وَيَسْتَخْطَب للسَّحْطَة، الَّذِي يُسْرَ خَيْرٌ مِن الْذَّي يُقِلَ، وَلَن يَلِي هَذَا الْأَمْر أَحَدٌ أَفْقَوَ عَلَيْهِ مَنِي.

أبو بكر: جَزَاكِ اللَّه خِيَارًا أَحَدَ الأُنْصَارِ. وَأَنْتَ يَا عَلِيٌّ يَا بَنَيَّ أَبِي طَالِبٍ، يا أَيْنَ عَمِر رسول الله،

ما تقول في عمر؟

علي: يا خليفة رسول الله، ماذا أقول في رجل أعترف الإسْلَام بِإِسْلامِي، ما لم يعترَ بإِسْلامِي أَحَد سويًا، وَقَدْ سُمِّيَ رَسُول اللَّه ﷺ يَمْتُول فِي هِيَ إِن اللَّه قَد جَعَل الحَقَّ على لسان عمر وَقِيلُهُ.

أبو بكر: بُورُكَتْ يَا أَيْن أَعْلَم رسول الله، فما بال أُقْوَامَ يَقُولُونَ لي: أَمَا تَخَافُ اللَّه فِي تَوْلِيَةَ

عُمْرٍ عَلَى الْمُسْلِمِينَ؟

طَلْحَة: إِذْنَ فَتَوْكَلْ عَلَى اللَّه وَإِسْتَخْلِفْهُ، فَوَاللهَ لَيْسَ هَذَا مِنْ هُوَ أَقْوَى عَلَى الْأَمْر مِنْهُ.

أبو بكر: الحَمْدُ لَلَّه إِنَّ اطْمَأْنَانَ قُلْبِي بِمَشْوُرْتِكَ، جَرَآكُم اللَّه غَيْرًا، اقتِهِروا مَشْكُورين، إِذَا

شَيْطَنَ، وَلَيْبَقِ عَنْدِي عَمْمَانُ بْنَ عَقَانَ.
( يُحَرِّجُ الْقُوَّمِ واحداً بعَدَّ واحداً وَهُمْ يُسَلُّمُونَ عَلَى أَبِي بَكْرٍ، وَيَدْعُونَ لَهُ)

عَمْانٌ : (يَرَى أَبا بَكْرٍ بَنْتِجَعُ) إِنِّي لأَراكَ تَنَتِجَعُ يا أَبا بَكْرٍ، فَهِلَّ أَدْعُكُ لَكَ أَهْلَكُ؟
أَبُو بَكْرٍ : لَا يَا عَمْانٌ لا تَنَتِجَعُ، وَكَلِمَتُكَ كَلِمَتُ إِلَيْكَ كَتَابَ الْعُيْدَ.
عَمْانٌ : السَّاعَةُ يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ.
أَبُو بَكْرٍ : السَّاعَةُ يَا عَمْانُ قَبْلُ الْقُوَّاتِ.

( يُسَمِّعْ صَوْتُ الْمُؤْذِنِ إِلَيْهِ العُيْدِ)

أَبُو بَكْرٍ : الْمَظْهَرِيْنَ قَلِيلاً يَا عَمْانٌ، حَتَّى أَوْدَيْ صَلاةَ العُيْدِ. ( يُكَرِّبُ لِلْصَّلاةِ، وَهُوَ جَالِسٌ، ثُمَّ يُقَلِبُهُ الْبَيْعَةُ فَيُصُبْجُ، حَتَّى يَنْضَجُ صَلَاتَهُ وَهُوَ مُصُبْجٌ) هُلُمْ يَا عَمْانٌ!
عَمْانٌ : (يَبْدِعُ مِنْهُ، وَيُحَرِّجُ قُرْطَاسَةَ وَقَلُمَةَ وَدوَائِهِ)
أَمْلِيٌّ يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ.
أَبُو بَكْرٍ : (بَلْيُلِي وَعَمْانٌ يَكْتُبُ) أَكْتُبُ يَا عَمْانٌ، يُسَلِّمُ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحْيمُ. هَذَا مَا عَهِدَ أَبُو بَكْرٍ بِنِى أَبِي قَحَافِةٍ فِي أَخْرَ عَدْلِهِ بِالْأَدَامْ نَخْرَجَا مِنْهَا، وَعَلَى أَوْلِي عَهْدِهِ بالآخَرَةٍ دَاخِلَهُ فِي هَذَا، خَيْرُ يُؤْمِنُ الكَافِرُ، وَيُؤْهِجُ النَّافِرٌ، وَيُكَلِّدُ الكَذِّبُ، إِنِّي أَسْتَخْلَفْتُ عَلَيْكُمْ بَعْضٍ ( تَلْحَقُ أَبا بَكْرٍ غَتْبِيْ)
عَمْانٌ : إِنِّي أَسْتَخْلَفْتُ عَلَيْكُمْ بَعْضٍ. أَمْلِي يَا عَمْانٌ، هَلْ مَعَكُمْ الْحَقَّاتُ خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ.
( بَعْدَ أَنَّ أَفْقَ أَبا بَكْرٍ مِنَ الْغَتْبِيْ)
أَبُو بَكْرٍ : حَشْيَتْ إِنَّ افْتِنَتْ نَفْسِي فِي غَشْيَيْنِ تُلْكُ أَنْ يَحْتَفِلَ النَّاسُ؟
عَمْانٌ : تَعَمَّ.
أَبُو بَكْرٍ : فَأَفَاقْ لِي مَا كَاشَتْ.
عَمْانٌ : إِنِّي أَسْتَخْلَفْتُ عَلَيْكُمْ بَعْضٍ.
أَبُو بَكْرٍ : عَمْرٌ بِنَّ النَّخَابِ، فَاشْمَعُوا لَهُ وَأَطِيعُوا، وَإِنَّ لَهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ دِينَةٌ وَنَفْسِي وَإِياَكُمْ خَيْرًا، فَإِنَّ عَدْلًا، فَذِلَّكَ طَنِئُهُ، وَإِنَّ بَيْدًا، فَذِلَّكَ أَمَرُّ مَا أَكْتَشَبَ مِنَ الْإِثْمِ، وَالخَيْرَ أَرْدُتْ، وَلَا أَعْلَمُ الْغِلْبَةِ، وَسَيْعُلُّ ذِلَّتِي نَظَلَمُ أَيْ مَنْ أَنْقَلَبَ بِنَيْطِيْنِ، وَالسَّلَامُ عَلِيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكاتُهُ، وَخَذُ الخَاتَمَ فُؤَدِّيْهَا.
عَمْانٌ : قَدْ أَحْذَثَ الْخَاتَمَ فَخَتَمْتُهُ يا أَبا بَكْرٍ.

( يُعَيدُ إِنْيِّهِ الخَاتَمَ).
أبو بكر: 

جمال الله جَبَريلًا عَنِ الإِسْلَامِ وَأَهْلِهِ. اِخْرَجَ يَا عَيْمانُ قَنْدَرَ (الصَّلَاةِ جَامِعَةٌ)، فَإِنَّي أَرَأَيْتُ أَنْ أَكْلُمُهُمْ مِنْ هَذَهِ الْكُوُّوْةِ، ثُمَّ اِشْتَيَّهُ بَعْمَرَ.

(يُخْرِجُ عَيْمانًا، وَتَدْخُلُ أَسْمَاءً)

أَسْمَاءً:

هَذِهِ عَائِشَةُ أَمُّ الْمُؤُوْمِينِ يَا أَبا بْكَرَ.

(تَدْخُلُ عَائِشَةُ)

أَبا بْكَر: مَرْحَبَةً بِعَائِشَةَ، مَرْحَبَةً بِأَمِّ الْمُؤُوْمِينِ، مَرْحَبَةً بِخَبِيبيَّةِ رَسُولِ اللَّهِ.

عَائِشَةُ: (تَمَنَّى رَأِسَ أَبِيَّها) كَيْفَ أَنْتَ بِيَوْمَ الْيَوْمِ؟

أَبا بْكَر: بِحَمَّادِ اللَّهِ يَا عَائِشَةُ.

عَائِشَةُ: كَلْمَا أَرَسَلْتُ فِتَانِي إِلَيْكَ، قَالَتْ عَدَدُكَ رِجَالٌ.

أَسْمَاءً:

أَجْلَ لَمْ يَنْتَفَعْ عَنْهُ الْرِّجَالُ طُوَّلَ الْيَوْمِ.

عَائِشَةُ: أَلَا تُذْرِقْ فَيْ أَبْنِيَ بَنْفِكْ؟

أَبا بْكَر: يَا أَمَّ الْمُؤُوْمِينِ، كَيْفَ يُرْفِقُ بِنفَسِهِ مِنْ تَوْلُى أَمْرِ هَذِهِ الأَمْمِ؟ أَعْيَنَيْنِي يَا أَسْمَاءً، حَتَّى أَشْرُفُ مِنْ هَذَهِ الْكُوُّوْةِ عَلَى أَهْلِ الْسَّجْدَ.

(تَأْخَذُ أَسْمَاءً بِبْيَدٍ، وَتَسْبِعُ عَائِشَةَ وَأَمَّ الْمُؤُوْمِينَ وَأَمَّ فَرْوَةَ مِنْ وَرَاءِ الْبَيْرَامَةَ، حَتَّى يُخْرِجُ رَأْسَهُ مِنْ الْكُوُّوْةِ.

أَبا بْكَر: أَيْبَا النَّاسِ، يَا مَعْشَرِ السُّلْمِينِ، أَصْغَرُوا إِلَى فَلَعَكَمْ لَا تَسْمَعُونَ صوْتَيْ بَعْدَ الْيَوْمِ.

إِنَّي قَدْ عَهَدَتُ عَهْدًا، وَمَا أَلْوَتُ مِنْ جَهَدِ الرَّذَايَةِ وَلَا وَلَّيْتُ دَا قَرَائِةٍ. أَهْتَرْضُونَ يَمْنُ أَسْتَخْلِفْهُ عَلَيْكُمْ?

الجَمِيعُ: رَضِينَا يَا خَلِيْفَةِ رَسُولِ اللَّهِ مَنْ تَسْتَخْلِفْ عَلَيْنَا نَصْرًهُ.

أَبا بْكَر: إِنَّي قَدْ أُسْتَخْلِفَ عَلَيْكُمْ عَمَّرَ بِنَ الخَطَّابِ، فَحَمِيمَوا لَهُ وَأَطِيعُوا.

الجَمِيعُ: سَسْمَعنا وَأَطَغَنا يَا خَلِيْفَةِ رَسُولِ اللَّهِ.

(مسرحية القوَيِّ الأمم لعلي أحمد باكثير بتصريف يسير)
**تدريب 1: من القائل؟ صل بين العبارة وقائلها.**

<table>
<thead>
<tr>
<th>القائل</th>
<th>العبارة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>أبو بكر</td>
<td>1- &quot;سیررتاه خیر من علاینیته&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td>ابن عوف</td>
<td>2- &quot;لنیس فینا من هو أقوى على الأمر منه&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td>عثمان</td>
<td>3- &quot;هو والله أفضل من رأيك فيه&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td>أسيد</td>
<td>4- &quot;ماذا أقول في رجل أعظم الإسلام بإسلامه&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td>علي</td>
<td>5- &quot;ألا ترفع يا أيت بنفسك&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td>طلحة</td>
<td>6- &quot;أريد أن استخلف عليكم رجلاً فوياً أمناً&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td>عائشة</td>
<td>7- &quot;إني قد استخلفت عليكم عمراً بث الخطاب&quot;.</td>
</tr>
<tr>
<td>أسماه</td>
<td>8- &quot;يرضى للرضي، ويستحث للمستحث&quot;.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**تدريب 2: أجب عن الأسئلة التالية باختصار.**

1- لماذا بعث أبو بكر إلى الصحابة؟
2- لماذا لم يأخذ باراء الهاجرین وخذ‌هم؟
3- لماذا يريد أبو بكر استخلاف عمرا؟
4- هل فرض أبو بكر رأیه على الصحابة؟ ولماذا؟
5- لماذا اطمئن قلب‌ه أسيب بكر؟
6- لماذا لم يستخلف أبو بكر أحداً من أهله؟
7- لماذا استشار أبو بكر هذا الشريک من الصحابة؟
8- لماذا أراد أبو بكر اقتحار خليفة المسلمين قبل موته؟
9- ما الشرط الذي وضعه أبو بكر ليشتيع السلمون عمراً؟
10- ما الفرق بين الطرق التی اختارها السلمون أبا بكر والطريقة التي يختار بها الزعماء الآن؟
تدريب 3: ما الجوانب التي تصورها العبارات التالية من شخصية عمر:

1- أَسْتَحْيَىَتْ عَلَيْكُمْ رَجُلًا طَفِئًا أَمِينًا. (أبو بكر)
2- هُوَ وَاللَّهِ أَفْضَلُ مِنْ رَأْيِكُ فِيهِ. (ابن عوف)
3- سَرَيرْتُهُ خَيْرُ مِنْ عَلَانِيَتِهِ. (عثمان)
4- لَنْ يُلْهِيَ هَذَا الأَمْرُ أَحَدًا أَقْوَى عَلَيْهِ مِنْهُ. (أسيد)
5- رَجُلٌ أَخْتَرَ الأِسْلَامَ بِإِسْلَامِي. (علي)
6- إِنَّ اللَّهَ لَقَدْ جَعَلَ الْحَقَّ عَلَى لِسانٍ عَمَّرٍ وَقَلِيلٍ. (الرسول)
7- فَلَنْ أُنَادِي، فِدْلُكَ طَلْبُي مِنْهُ. (أبو بكر)
8- نِيَسَ لَيْدَآ مِنْ هَوَآ أَقْوَى عَلَى الأَمْرِ مِنْهُ. (طلحة)

تدريب 4: ضع (7) بالبناء المثنى المناسب للعبارة.

1- ما تُسَأَلُونِي عَنَّ أَمْرٍ إِلَّا وَأَلْتُ أَعْلَمُ بِهِ مَتَّى.
2- هُوَ وَاللَّهِ أَفْضَلُ مِنْ رَأْيِكُ فِيهِ.
3- سَرَيرْتُهُ خَيْرُ مِنْ عَلَانِيَتِهِ.
تَذَكْرَى ١: مَضَادُ الْكُلُومَاتِ الَّتِي تَحتِها خَلِفُ مِنَ النَّصِّ

١- الإنسان يُرَضِي أَحَيَانَا. واَحَيَا أَحَيَا.
٢- غَعْلَ لِمَا تَعُمَّلُ لِلْدُنْيَا.
٣- انْصَرَفَ الطَّلَابُ وَالمَدْرَسَ.
٤- مَادَا تَنْسِرُ مِنْ أَمْرِكَ, وَمَادَا
٥- سَاعَةُ الفَقْرَاءِ سَبَرًا, وَمَادَا.

تَذَكْرَى ٢: صَلْ بِبَيْنَ التَّعْبِيرِ وَالْمَعْنِى المُنَاسِبِ

<table>
<thead>
<tr>
<th>المعنى</th>
<th>التَّعْبِير</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>أُدْخِل في نَفْسِي.</td>
<td>١- حَمَّ أَجَلَهُ.</td>
</tr>
<tr>
<td>تَرُكَّزَت زِيَازَتَهُ.</td>
<td>٢- لَمْ يَبْلُ جَهَدًا.</td>
</tr>
<tr>
<td>لَا تَقْولُ إِلَّا صَوَابًا.</td>
<td>٣- ذَهَبَ بَيْهُ.</td>
</tr>
<tr>
<td>قَرْبَ مُوْتِهِ.</td>
<td>٤- أَلْقَيْنَ فِي رَوْعَيْهِ.</td>
</tr>
<tr>
<td>فَقَلْ كُلُّ مَا يُقْبِرُ عَلَيْهِ.</td>
<td>٥- جَعَلَ الحَقَّ عَلَى لَسانِهِ.</td>
</tr>
<tr>
<td>مَاتُ.</td>
<td>٦- اقتَطَعَ عَنْهُ النَّاسُ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تَذَكْرَى ٣: مَا مَعْنِي كَلِمَةٌ (السَّاعَةُ) فِي الْبِلَادَاتِ النَّهْرَ؟

<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١- سَأَكْبِرُ الخُطَابُ السَّاعَةُ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢- يَكُم اسْتَرْدِبُ هَذِهِ السَّاعَة؟</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٣- كَمِ السَّاعَةُ الْآنِ؟</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٤- مَتَى تَقُومُ السَّاعَة؟</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٥- سَيَحْضُرُ بَعْدَ السَّاعَة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٦- ذَٰلِكُ سَاعَتُهُ.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
الأولى: الكتابة

أعد قراءة مسرحية: (القويّ الأمين) المشهد الثاني الوارد في القراءة الموسمة في آخر الوحدة.
حوّل المسرحيّة إلى قصة، منبِعًاً النّسلض التّالى:

- جماعة من الصحابة في بيت أبي بكر.
- أبو بكر يستشير الصحابة فيما يخلفه.
- آراء الصحابة في عمر.
- المرض يشتد على أبي بكر.
- أبو بكر يُنفى وصيّته.
- أبو بكر يخاطب المصلّين في المسجد.
- المسلمون يرضون باستخلاف عمر.
ثانياً: البحث

• أكتب بحثًا بعنوان: (اختيار الزوج والزوجة)
• أعد قراءة النص في القراءة المكثفة في أول الوحدة.

استعن بالعناصر التالية:

• أهمية اختيار الزوج والزوجة.
• الصفات المطلوبة في الزوجة.
• كيف يختار الزوج زوجته؟
• كيف تختار الزوجة زوجها؟
• من يساعد على اختيار الزوجة؟
• من تساعد على اختيار الزوج؟
• كيف يتم الاختيار في بلدك؟
• كيف يتم الاختيار عند المسلمين؟
• كيف يتم الاختيار عند غير المسلمين؟

مراجع البحث

1 - تحفة العروس، مجدي الشويري
2 - تحفة العروسين، محمود مهدي استانبولي
3 - آداب الأسرة في الإسلام، مركز الرسالة
4 - اختيار الزوجين في الإسلام، حسين محمد يوسف
5 - أسس اختيار الزوجة، محمد عمر الحاجي

• الشبكة الدولية

ابحث في الشبكة الدولية عن المناصر الشابة، واجمع المعلومات ذات العلاقة.
الوحدة الرابعة

<table>
<thead>
<tr>
<th>القراءة المكثفة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>القواعد (أ)</td>
</tr>
<tr>
<td>تأنيث الفعل للفاعل</td>
</tr>
<tr>
<td>أصحاب الفيل</td>
</tr>
<tr>
<td>وصيتن</td>
</tr>
<tr>
<td>تقديم المفعول به</td>
</tr>
<tr>
<td>النجاشي وضيوفه</td>
</tr>
<tr>
<td>القراءة الموسعَة</td>
</tr>
</tbody>
</table>
ما قبل القراءة:

فكر في الإجابة عن هذه الأسئلة قبل قراءة القطعة.

1- ما أهم المدن اقتصاديًا وسياستيًا في العالم؟
2- ما أهم المدن التي يؤثّر بها الناس وفق تعاليم الدينات في العالم؟
3- إذا كان للعالم الإسلامي عاصمة؛ فما هذه العاصمة؟
4- ما أهم ثلاث مدن مقدسة لدى المسلمين؟
قال الرسول ﷺ: "لا تُشْتَدَّ الرُّحَالِ إلا إلى ثلاثة مساجد: السُّجَدُ الحرام، ومسجد الإمام ومسجد الجرم.
ثُمَّ مسجد الرسول ﷺ في المدينة، ومسجد الإمام ﷺ في القدس.
وهذه المساجد من أعمَّ المَعَالِم في هذه الدنيا.
مَكَّةُ المُکْرَمَةُ: أشهر مدن العالم الإسلامي، فهي أقرب إلى قلوب المسلمين جميعًا من شِنْقٍ بقاع الأرض.
كَذَا بِهَا اللَّهُ بِالْكَتَبِ مُكَلِّفًا بِالمُصْرُوحِ، وأَقِمْهَا بِهَا في قُوَّةٍ تَعَالِي: "لا أَقِمْهَا بِهَا الْبَلَدُ".
وَأَنْتُ حَلُّ بِهَا الْبَلَدُ: وهي مسقط رأس الرسول ﷺ ومَعْطَى، فيها نزل الوحي، ومنها انتشر نور الحق.
يَتَصَدَّى مِلَائِيكُ الحَجُّاجُ كَلّ عَامٍ، لأداء فرَيضَةِ الحج.
ويأتيها المَعْتَمِرون من أرجاء العالم الإسلامي.
وفي مَكَّةُ الكَبِيرَةُ المُشْرِفةُ، والمَسْجِدُ الحرام، وهو أول بيت وُضع للناس، قال تعالى: "إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ، قَالَ اللَّهُ النَّبَيُّ إِبَrahîمٌ، "سَارِعُ فِي نَفْسِكَ إِلَى الْبَعْلَةِ وَإِسْتَمَعْ فِيهَا رَبَّكَ".
وَأَنْتُ حَلُّ بِهَا الْبَلَدُ:هي مَكَّةُ المُكْرَمَةُ، منى، وَرَدْفَةُ، وَالْيَمِينُ، وَالْيَزْرَعُ، وزَمْرَةُ.
المَدِينةُ النَّبَویَةُ: تعدّ المدينة النَّبَویَةُ مدينة الإسلام الكُبْرَى، بعد مكة.
إِذْ يُؤْخِذُها في مسجد النبي ﷺ: "صلاة في مسجد النبي ﷺ، "صلاة في المسجد الحرام أفضل من ألف صلاة فيما سواه، إلا المسجد الحرام، وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مئة ألف صلاة فيما سواه.
يَذْكُرُوا رَبَّكَ أَنْ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ قَالَ رَبُّهُ لَهُ "سَارِعُ فِي نَفْسِكَ إِلَى الْبَعْلَةِ وَإِسْتَمَعْ فِيهَا رَبَّكَ".
بِأَوْلِيَاءِنَا إِلَيْهِ يَفْحِضُونَ. يَفْنِيَهَا مَعْبَدَةً، وَيَسْتَدَّهَا. وَالْبَلَدُ النَّسِبُ.
مَدِينةُ النَّبَویَةُ، الَّتِي يُؤْخِذُهَا في مسجد النبي ﷺ، "صلاة في مسجد النبي ﷺ، "صلاة في المسجد الحرام أفضل من ألف صلاة فيما سواه، إلا المسجد الحرام، وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مئة ألف صلاة فيما سواه.
يَذْكُرُوا رَبَّكَ أَنْ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ قَالَ رَبُّهُ لَهُ "سَارِعُ فِي نَفْسِكَ إِلَى الْبَعْلَةِ وَإِسْتَمَعْ فِيهَا رَبَّكَ".
بِأَوْلِيَاءِنَا إِلَيْهِ يَفْحِضُونَ. يَفْنِيَهَا مَعْبَدَةً، وَيَسْتَدَّهَا.
استعاب:

تدريب 1: ضع علامة (✓) أو (✗) ثم صحح الخطأ.
1. البناء الذي أقسم به الله هو مكة.
2. أفضل الصلاوات تكون في المسجد النبوي.
3. تبنى الكعبة نبينا.
4. قباء مسجد من مساجد المدينة.
5. احتل اليوم القدس الشرقية عام 1948م.

تدريب 2: أختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.
1. أسلم مالاً مدينة القدس.
2. القدس الشرقية.
3. مكة.
4. فلسطين.
5. القدس الغربية.

تدريب 3: أجب باختصار عما يلي:
1. ما المساجد الثلاثة التي ذكرت في النص؟
2. يأتي الناس إلى مكة فيما يسمى:
3. ما المящих الموجودة في مكة?
4. يشير يدا تاريخ المدينة المقدسة?
5. تحوّلت قبّلة المسلمين من المسجد الأقصى إلى المسجد الحرام؟

مصدرات:

تدريب 1: أكتب بجانب العبارة كلمة مكة أو المدينة.
1. فيها أول مسجد للناس.
2. فيها الكرسي الشرقي.
3. أسهر مدينة عند المسلمين.
4. فيها مسجد قباء.
5. مسقط رأس الرسول.
6. فيها عرفقة.
7. فيها جبل أحد.
8. أسسها بها الله.
9. توحيدهها للرسول.
10. فيها المسجد الحرام.
تدريب 2: هات جمع الكلمات الثلاثية من النص.

الكلمة  
جمعها
مَعَلَمٌ
جَبَلٌ
مَشْعَرٌ
جمعها
قلْب
غَصَر
مَسْجِد

تدريب 3: صل بين الكلماتتين اللتين تأتيان معاً.

1- مكة 2- بقاع 3- نور 4- مسقط 5- فريضة 6- الشاعر 7- هجرة 8- المسجد 9- الكعبة 10- المدينة

أ- الرأس ب- المنورة ج- الحق د- المسورة ه- الحج و- المقدسة ز- الحرام ح- المكرمة ط- الأرض ي- الرسول

الكتابة: أعد قراءة النص السابق وكتب ملخصًا له.

4- فائدة:

١- لاتكتب تلحصًا جيداً، عليك أن تتنبية إلى ما يلي:
أ- التلحص لا يتضمن - باي حال من الأحوال - اقتباسات أو استشهادات.
ب- عند مراجعتك للتلحص، تحرص أن لا يضمن عبارات أو جملًا أخذت من النص نفسه الأصلي bisher.
ج- وإن وجدت شيئًا من ذلك أعد صياغة عباراتك وبأسلوب من عندك.
قواعد اللغة: (أ)
الأمثلة: أدرس وتأمل.

1- قلتِ أمرتُه في صرفةً
2- قالتَ امرأة الغريب الآن خصص الحق
3- ورايتوني عماران التي أحسنها فرّجها
4- وشجرة تخرج من طور سيناء
5- حملتَ أمه وهلين علني وهني
6- سافر اليوم فاطمة
7- جمع الشمسم والقمر
8- طلعت الشمس
9- قالتُ رسلهم أفي الله شكر
10- دعا الرسل فقومهم إلى الإيمان بالله وحده
11- ازتاحت الأنفس بالمناظر الجميلة
12- ازتاحت الأنفس بالمناظر الجميلة

الشرح: لاحظ الأفعال التي تحتوي خط في الأمثلة السابقين؛ ففيها غالب كل منها متن، أو جمع تكسير.

1- قلتِ أمرتُه في صرفةً (أ) تجد أن أفعالها واجبة التأنيث، فهي (أ) الفعل حقيقي التأنيث غير متصل عن فتيله (امرأته)، إمرأة الغريب، وهي (ب) تجد أن الفعل ضمير مستقر يعود على مؤنث حقيقي في المئال الثالث (مرأته) ومجازي في المئال الواحد (شجرة). تأمي الأمثلة (2) تجد أن تأتي الفعل لفاعة المؤنث ليس واجباً، وإنما جائز، وإذا تأخرت (أ) وجدت الفاعل حقيقي التأنيث، ولكن متصل عن فتيله تتأصل، وهو ضمير المفعول به في (حملت) في (أ) و(اليوم) في (ب)، وفي (ب) تجد الفاعل مجازي التأنيث (القمر)، وفي (ج) الفاعل جمع تكسير، للذكور في المئالي (8) و(10) وللإناث في المئاليين (11) و(12).
القاعدة: تُلحق تاء التانين الساكنة الفعل الماضي في آخره، وتلحق الناء المتهمة الفعل في أوله. وتأتي الفعل لقاعده واجب وواضع.
أولاً: يجب تأتي الفعل في موضعين:
- إذا كان الفاعل حنيقي التانين، ولم يفصل عن فعله.
- إذا كان الفاعل ضميراً يعود إلى موضع حنيقي التانين أو مجازي التانين.
ثانياً: يجوز تأتي الفعل في الموضع التاليين:
- إذا كان الفاعل حنيقي التانين وملوماً عن فعله.
- إذا كان الفاعل استاً ظاهرة مجازي التانين.
- إذا كان الفاعل جمع تكبيري للمذكر أو للممؤنث.

تدريب 1: بين حكم تأتي الفعل للفاعل فيما يلي مع بيان السبب.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>الحكم</th>
<th>السبب</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1 - &quot;إذا جاءك الهمت&quot;</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2 - &quot;وتكون الجبال كالعبس النفوش&quot;</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3 - &quot;قالت النصاري ليست اليهود على شيء&quot;</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4 - &quot;قلت الأشرار أمّي&quot;</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5 - &quot;إنه شجرة تخرج في أصل الجليم&quot;</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6 - &quot;ويسط الجبال بشم&quot;</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7 - &quot;قالت نملة ما أبّها التمل أدخلوا مساكنكم&quot;</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8 - &quot;وأمرت مومى إن وهبت نفسها للنبي&quot;</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9 - &quot;وكتب به فكوك&quot;</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10 - &quot;كذبت قوم نوح المرسلين&quot;</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11 - &quot;وما كانت أمك نبئا&quot;</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 2: اجعل كل اسم من الأسماء التالية فاعلاً في جملتين يكون الفعل في إخامهما واجب التانين، وفي الآخر جائز التانين.

ليلة - الطالبة - خولة - الشمس - الأنهار
تدريب 3: ضع في المكان الخالي كلمة مناسبة، ونبين حكم تأنيث الفعل.

الحكم

1 - البيت
2 - الشمس
3 - قابلت
4 - نجحت اليوم
5 - المؤمنة

تدريب 4: حول الجمل التالية ليصبح تأنيث الفعل جائزًا لا واجبًا.

1 - أقام الله دينه
2 - صلت الطلبة فرضاً
3 - المهام تتسم على تشريها
4 - الأنهار تجري من خوتنا
5 - العيون تدرب الدمغ على أحبائها
6 - الشمس تكون حارة في الصيف
7 - البيوت تبنى من الأخشاب أحياناً

تدريب 5: ضع كل فعل من الأفعال التالية في ثلاث جمل من إنشاكم، بحيث تكون واجبة التأنيث في الأولى، وناجزة في الثانية، ومتينة في الثالثة.

خرج - يدخل - سمع
فهم المسموع: القسم الأول (أصحاب الفيل)

بعد أن استحققت إلى النص، أجب عن الأسئلة التالية.

تدريب 1: أجب بوضع علامة (√) أو (×) بما سبقت.

1 - أعجب أبوبرة بموثق عبد المطلب.
2 - عزم أبوبرة على الفتى.
3 - قابل النجاشي عبد المطلب في مكة.
4 - خرج أبوبرة إلى الكعبة غاضباً.
5 - بُنِى أبوبرة للنجاشي كنيسة في الحبشة.
6 - لطع رجل من فرثي كنيسة أبوبرة.

تدريب 2: اختر الجواب المناسب بوضع دائرة على الحرف الصحيح بما سبقت.

1 - كان أبوبرة عاماً للنجاشي على:
   أ - اليمن
   ب - العراق
   ج - الشام

2 - توجه أبوبرة إلى الكعبة لـ:
   أ - التجارة
   ب - لِهدُمها

3 - عندما رأى أبوبرة عبد المطلب لأول وُلِده:
   أ - كرهه
   ب - احترمه
   ج - أحبه

4 - وقف أهل الحرم من جيش أبوبرة مؤقتاً:
   أ - الدافعين
   ب - المناصرين
   ج - الخائفين

5 - لم يتحقق لبرهمة ما أراد:
   أ - لأن أهل مكة ردوه وقاطعوه
   ب - لأنه غير رأيه وعاد إلى بلده
   ج - لأن اللة أرسل عليهم غذاهم

6 - كان كل طائر يحمل:
   أ - حجار
   ب - قارئ
   ج - ثلاثة أخبار

7 - مات أبوبرة في:
   أ - مكة
   ب - صنعاء
   ج - الحبشة

8 - كان الفيل يبرك إذا وَجَهَ إلى:
   أ - الشمال
   ب - الشرق
   ج - الغرب
فهم المسموع: القسم الثاني (وصيتيان)

بعد أن استمعت إلى النص، أجب عن الأسئلة التالية.

تدريب ١: أجب بوضع علامات (√) أو (×) مما سمعت.

١- الوصيتي الأولى في أسس القضاء.
٢- الوصيتي الثانية لقادة الجيش.
٣- أوصي أبو بكر - رضي الله عنه - المسلمين بالرحمة في الحرب.
٤- أوصي عمر رضي الله عنه القضاء بالأخذ بالنصوص والبعيد عن القبس.
٥- المسلمين عدول.
٦- نصح أبو بكر - رضي الله عنه - القادة بأن لا يهدموا الصوامع.

تدريب ٢: اختر الجواب المناسب بوضع دائرة حول الحرف الصحيح مما سمعت.

١- إصلاح القاضي بين المسلمين.
   ج- جائر
   ب- واجب
   أ- مندوب

٢- على قائدي الجيش استشارة.
   ج- عامة الجنود
   ب- كبار السن
   أ- ذوي الرأي

٣- اليمين على.
   ج- الشاهد
   ب- المكر
   أ- المدعى

٤- الذي يثير من العدو خوفا، جرائم...
   ج- عقاب قائدي الجيش
   ب- عضب الله

٥- أمر الجيش إذا رأوا الرهبان أن
   ج- يدعوه إلى الإسلام
   ب- يبتزهم
   أ- يضطهدوهم

٦- المسلمين عدول.
   ج- أسود الرؤور
   ب- واجب في حد جعل
   أ- خالف الشرع

٧- الصيغ جاءت بين المسلمين إلا صلحا.
   ج- أخيل الحلال
   ب- وقع بين الأغداء
   أ- خالف الشرع
التعبير المتقدّم: (المحاورة)

تشريحة: حاوارُكم أيضًا / حاوروا زملاءكم في الموضوعات الثالثة أو في بعضها:

1- الزواج مبكرا أو الزواج متاخرًا
2- الزواج من قريبة / قريب أو الزواج من بعيدة / بعيدة
3- الزواج من ابن / بنت البلد أو الزواج من أجنبي / أجنبيّة
4- الزواج من أمينة عاملة أو الزواج من امرأة غير عاملة
5- إنجاب أولاد كثيرين أو إنجاب أولاد قليلين

(يمكنك أن تكتبَ هذا المّناسب والإمّلاء والأمّية... استعداداً للمحاورة)
قد تكون القول: على الفعل والفاعل.

قد تتأمل الأمثلة السابقة، تجد أفعالها متعددة، وتحفت فاعلاً وتصبب مفعولاً به أو أخرى، أمتن النظر في الفاعل التي تحتمها خط، تجد أحياناً مقدمةً على الفاعل وأحياناً متأخرةً عنه، بل قد تكون مقدمة على الفاعل والفاعل.

1. إذاً انشى إبراهيم رضي الله عنه بملامات.
2. كل ما جاء أمه رسولها كذبر.
3. إنما أبحث الله عن عبادة العلماء.
4. ونسوين بعطاب ربك فترضى.
5. أمر بصر عيسى موسى.
6. إنما صرب زيد عمر.
7. فهمت الدار.
8. وإذا أعيشنت الكوير.
11. فاؤت الله تنكر.
12. فأما اليتيم فلا تشه.
9. وقصد جاء آل هزئون النذر.
10. جاءت النذر آل هزئون.
12. فقرفنا كذبتم و دقينا تقولون.
القاعدة:

أصل رتبة المفعول به من آخرة عن فعله (فعل + مفعول به) وقد تتغير هذه الرتبة، فيكون المفعول به في الفعل والفاعل وقد يتقدم عليهما. وهذا التقديم، بنوعيه:

إما واجب أو ممتنع أو جائز.

أولاً: تقدير المفعول به على الفاعل (فعل + مفعول به + فاعل) وهو:

1- واجب في المواضع التالية:

أ - إذا اتصل بالفاعل ضمير المفعول به.
ب - إذا حصر الفاعل بإلما.

2- ممتنع في المواضع التالية:

أ - إذا كان المفعول به مخصوصاً بإلما.
ب - إذا كان الفاعل ضميراً ممتصاً، والمفعول به اسمماً طاهراً.
ج - إذا كان الفاعل اسمماً طاهراً، والمفعول به ضميراً ممتصاً.
د - إذا كان الفاعل والمفعول به ضميرين ولا خضر لأحدهما.

ثانياً: تقدير المفعول به على الفاعل وفاعل (مفعول به + فعل + فاعل) ويكون:

1- واجب في مواضع.

2- جائز فيما بعد الفعل ومانع له المفعول غيره.

تدريب 1: ضع حرفًا تحت المفعول به، وبين حكمة تقديمه.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجمل</th>
<th>حكم التقديم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1- وَرَبِّكَ فَكِبَرَ</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>2- يَوْمَ لا يَنفَع الطَّافِلَ مَعْذِرَتِهِمْ</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>3- فحَاسِبْنَاهَا حسَبًا شديدًا</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>4- وَاذَّنَنَا لِلَّبَنَاتِ غَدًا أَيُّمًا</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>5- إِنَّمَا يَحْكُى اللهُ مِن عِبَادِهِ الْمُتَّقِينَ</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>6- إِنَّا مَا تَذَكَّرُونَ قَدْ أَذَكَّرُوا النَّاسَ الْحُسْنَى</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>7- ذُلِكَ يُؤْنِقُهُمْ اللهُ طَمَنًا وَلَا تَنَصَّبُ</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>8- وَنَذَاكِيْنَ نُوحَ الْأُمَّةَ</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>9- يَأْتَى زَمَانِ الْإِصْرَءِ الْأَخِرِ</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>10- مَن رَأَى ذَٰلِكَ</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>11- يَعْرَفُ الْفَضْلُ مِنَ النَّاسِ أَهْلِهُ</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>12- حَافِظَ رَبِّكَ عَمَّرُ</td>
<td>ممتنع عن القاهرة</td>
</tr>
</tbody>
</table>
تدريب 2: مثل ما يأتي في جمل مفيدة، ويبين سبب حكم تقديم المفعول به.

الجملة                سبب الحكم

1 - مفعول به واجب تقديم على الفاعل.

2 - مفعول به جائز التقديم على الفاعل.

3 - مفعول به ممنوع التقديم على الفاعل.

4 - مفعول به واجب التقديم على الفاعل والفاعل.

5 - مفعول به جائز التقديم على الفاعل والفاعل.

تدريب 3: أملاء الفراغ في الجمل التالية.

1 - سأكتب الكليرة الصغرى كتبًا أنقح المهملة به الأول هو.

2 - إننا هدینا السبيل، المفعول به الأول هو.

3 - إياك تعبد، المفعول به هو.

4 - أجلسنا عسي هنا المفعول به هو.

5 - أجلسنا هنا المفعول به هو.

6 - ما فعل هذا إلا أنتم المفعول به هو.

7 - أنا أمرناك أنتم المفعول به هو.

8 - محمد أمسمعنا الحببر، المفعول به الأول هو.

9 - من صريفت؟ المفعول به هو.

10 - أجلس ابنه سعيدًا المفعول به هو.

تدريب 4: مثل ما يأتي في جمل من إنشا клиент.

1 - (فعل + فاعل + مفعول به) جائز.

2 - (فعل + فاعل + مفعول به) واجب.

3 - (فعل + مفعول به + فاعل) جائز.

4 - (فعل + مفعول به + فاعل) واجب.

5 - (مفعول به + فعل + فاعل) جائز.

6 - (مفعول به + فعل + فاعل) واجب.

7 - فاعل ضميم ومفعول به ظاهر.

8 - فاعل ظاهر ومفعول به ضميم.

9 - فاعل ومفعول به ضميم.

10 - فاعل ومفعول به ظاهر.
ما زأى رسول الله ﷺ، ما يصير أصحاببه من البلاء، وأنه لا يقدر على أن يتبعهم
مما أصحابهم، قابل لهم: لو خرجتم إلى أرض الحبشة فإن بيا ماكلاً لا يظلمون عدده أحد، وهم
أرض صدق قحي يتعالج الله لكم جرحاً ما أنتم فيه، فخرج عن ذلك المسلمين من أصحاب
رسول الله ﷺ إلى أرض الحبشة، مخافة الفتن، وفراراً إلى الله بذلك، فكان أول هجرة
في الإسلام.
ففي رجب سنة خمس من النبوة هاجر أولا جماعة من الصحابة إلى الحبشة.
وكانت هذه الجماعة تتكون من أثني عشر رجلاً وأربعين نسوة، وكان معهم عميان بن عفان
ومعه زوجته زهية بنت الرسول ﷺ.
تسلل المسلمون إلى ساحل البحر، فوجدوا سفينتين منهجتين إلى الحبشة،
فاستأجروها، وانطلق بهم السفينتين، وتبعتهم جماعة من قريش، فلم يقلحوا في اللحاق
بهم.
ولما سمع المهاجون بأن قريشًا أسلمت، زجعوا إلى مكة في شوال من العام نفسه.
ولكن لما تبين لهم قبلي دخولهم مكة أن ذلك الخبر كاذب، زجعوا منهم من زجع إلى
الحبشة، ولم يدخل مكة منهم إلا مستخفًا أو من ذهب في جوار رجل من قريش.
ثم أشتد عليهم وعلى ثقة المسلمين البلاء والعداوات من قريش، وهنا أشار
الرسول ﷺ على أصحابه بالهجرة إلى الحبشة مرة أخرى، وفي هذه المرة هاجر ثلاثة
ثمانية رجلاً، وثمانية عشرة امرأة، فجعلهم آخر بن أبي طالب.
ما زرت قريش أن أصحاب رسول الله ﷺ قد أنمو، وأطمئنوا بأرض الحبشة، وأثناء
قد أصابوا بها دارًا وفرارًا، انتمروا بينهم أن يبعنوا منهم رجلين من قريش جلدين إلى
الناجشي، فبردهم عليهم، ليمتنعوا في دينهم، ويعنروهم من دارهم، التي اطمئنوا بها
وأمنوا فيها، فبعثوا عبد الله بن أبي زيدة، وعمر بن العاص بن وائل وجمعوا لهما هدايا
للمهاجريين، وليطوفوا، وأموروهم بأمورهم، وقالوا لهم: ادفعوا إلى كل طريق هديتهم، فأتئن
نكلموا الناجشين، تهم، ثم قدما إلى الناجشي هدايا، ثم سلوا أن يسلموا إليكم قبلا أن
يكلمواهم.
فَخَرَّجَاهُ حَتَّى قَبَضَ عَلَيْهِ الْحَقَّ، وَالْمُسْلِمُونَ عَنْهُ بِبَعْضِهِ دَارِ عَنْدَ هَلْبِيَ جَارِ، فَلَمْ يَقِ مِنْ بَطَارِقِهِ بِطِرْقٍ إِلَّا دَعَاءَ إِلَيْهِ هَنِئْلَةً قَبْلَ أَنْ يُكَلِّمَهُ الْحَقَّ. وَقَالَ الْمُسْلِمُونَ لِكُلِّ بَطَارِقِهِ مِنْهُمْ: إِنَّهُ قَدَّ أَوْى إِلَى بَلدِ الْمَلِكِ مَنْا غَلَامَانَ سَفَهاءَ، فَذَقَّاهُمْ دُرْنَ قَوْمِهِمْ، وَلَمْ يَذْهَبْهُمْ فِي دَجَالِيَّ، وَقَالَا بَيْنَهُمَا حَدِيثًا مُبَدِّعًا، لَا شَرْفَةً لَحَتَّى وَلَا أَنَّمَ، وَقَدْ أَسْتَغْلَبَهُا إِلَى الْمَلِكِ فِهِمْ أَشْرَافُ قَوْمِهِمْ لِمُلْكُهُمْ إِلَيْهِ، فَإِنَّ كَلِمَتَهُ الْمَلِكُ فِهِمْ، فَأَشْبَرَهُا عَلَيْهِ بَأَنْ يُسْلَمُونَ إِلَيْهِ وَلَا يُكَلِّمُونَهُمْ، فَإِنَّ قَوْمِهِمْ أَخْلَقَ علَى هِمْ عَيْنًا. وَأَعْلَمَ بِمَا عَبَّارُ عَلَيْهِمْ، فَقَالُوا لَهُمْ: نَعَمَ، ثُمَّ إِنَّمَا قَدْ أُهِيَّاءَهَا إِلَى الْحَقَّ فَقَضَلَهَا مِنْهُمَا، ثُمَّ كَلَّمَاهَا فَقَالَ لَهَا: أَسْلَمُوا الْمَلِكُ، إِنَّهُ قَدْ أَوْى إِلَى بَلدِكُمْ مَنْا غَلَامَانَ سَفَهاءَ، فَذَقَّاهُمْ دُرْنَ قَوْمِهِمْ، وَلَمْ يَذْهَبْهُمْ فِي دَجَالِيَّ، وَقَالَا بَيْنَهُمَا حَدِيثًا مُبَدِّعًا، لَا شَرْفَةً لَحَتَّى وَلَا أَنَّمَ، وَقَدْ أَسْتَغْلَبَهُا إِلَى الْمَلِكِ فِهِمْ أَشْرَافُ قَوْمِهِمْ مِنْ آبَائِهِمْ، وَأَعْلَمُوْهُمْ وَعَشَارَتُهُمْ لِمُلْكُهُمْ إِلَيْهِ، فَقَلَّلَ اسْتَغْلَبَهُا عَلَى هِمْ عَيْنًا. وَأَعْلَمَ بِمَا عَبَّارُ عَلَيْهِمْ وَعَانَايَهُمْ فِيهِ، وَلَمْ يَكُنْ شَيْءٌ أَخْلَقَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ آبِي زَيْبَةِ وَعُمْرَةَ بْنِ الْعَاصِمِ مِنْ أَنْ يُسْلَمَ كَلِمَاتُهُ الْحَقَّ. فَقَالَ بَطَارِقُهُ حَوَلَّهُ: سَيَدَّ قَدْ أُهِيَّاءَهَا الْمَلِكُ قَوْمُهُ مَعْلَمَهُ عَيْنًا. وَأَعْلَمَ بِمَا عَبَّارُ عَلَيْهِمْ، وَفَأَسْلَمُوْهُ الْحَقَّ إِلَيْهِ، ثُمَّ أَمَرَهُ إِلَى بَلَادِهِمْ وَقَوْمِهِمْ، فَغَضَبَّ الْحَقَّ، ثُمَّ قَالَ: لَا وَلَّاهُ، لَا أَسْلَمُوْهُ الْحَقَّ إِلَيْهِما، وَلَا يُكَلِّمُوْهُمْ إِلَيْهِما، فَأَسْلَمُوْهُمْ عَمَّا يَقُولُ هُدَايُ في أَمْرَهُمْ. كَانُوا كَأَمَّا يُقْوَلُوْنَ أَسْلَمُوْهُمْ إِلَيْهِما، وَرَجَدُوْهُمْ إِلَى قَوْمِهِمْ، وَإِنَّ كَانُوا عِزٌّ نَّفْعُ مِنْهُمْ، وَأَحْسِنُتُ جُوَارُهُمْ مَا جَارُوْنِي.
المحارم والدماء، ونهانا عن الفواحش، وقوا الزور، وأكل مال الناهين، وقذف المحسنات. وآمرنا بالصلاة والزكاة والصيام - وعذر على أموز الإشلام - قصدنا بأمانة به، وابتغائنا على ما جاء به من الله، قفزنا الله وحده، تكلمنا نشرك به شيئاً، وحرصنا ما كرم علينا، وأخلتنا ما أخل لنا، فداعنا علينا قومنا، فعذبنا، ودعتنا عن ديننا ليوردونا إلى عبادة الأوثان من عبادة الله تعالى، وأن نسجع ما كنا نسيجع من الخبيث، فقلنا قهرنا وظلمونا وضيضاً علينا، وحوا لنا بينا وبين ديننا، خرجنا إلى بلادك واختناك على من سواك، ورغعنا في جوارك، ورجعنا للا نظم عندك ابناك الملك، فقال له التاجشي: هل ملك معنا جاء به عن الله من شيء، فقال له جعفر: نعم، فقال له التاجشي: فأقرأنا عليه قصداً من كهوفنعس مريم: 1. فتبكي التاجشي حتى أغلقت الابنات (الابنات) لحيثاً، وحك الساقيات حتى أحضروا مصباحهم، حين سمعوا ما نزل عليهم. ثم قال لهم التاجشي: إن هذا والذي جاء به عيسى، ليخرج من مشكاة واحدة، انطلقوا، فلأي والله لا تسلموا إليه كما قلنا.

قلنا خرجنا من عفده، قال عمرو بن العاص: والله لأتيتني عداهنن بما تستأصل به حضراهاهم، فقال له عبد الله بن أبي ربيعة، وكان أتقى الرجالين: لا تفعل، فإن لهم أرحاماً، وإن كانوا قد خالمونا، قال: والله لأخبرهن أنهم يزعمون أن عيسى ابن مريم عبدي. ثم عدا عليه من الغد، فقال له: أيها الملك، إنه يقولون في عيسى ابن مريم قولوا غزانياً. فأرسل إليهم، فقل لهم: يا رسول الله، فأتلهم عنك. قال: يا رسول الله، ماذا تكون في عيسى بن مريم إذا سألتم عنته؟ قالوا: نقول والله ما قال الله، وما جاءنا به نبينا، كانت ما هو كائن. فقلنا دخلوا عليه، قال لهم ماذا تكون في عيسى بن مريم؟ فقال جعفر بن أبي طالب: نقول له الذي جاءنا به نبينا، فإنه يقول هو عبد الله ورسوله وروحه وكلمتة أناها إلى مريم العذراء البنوت، فضيرت التاجشي بيه، إلى الأرض، فأغلقت منه عودة، ثم قال: والله ما عدا عيسى ابن مريم ما قلت هذا العود، فشاعت بطارقه حولة حين قال ما قال، فقال: وإن نخسرنا والله، ثم قال للملهمين: أذهبوا فأتهم آمنهم بأرضي، من سيئكم عرم، من سيئكم عرم، ما أجب أن لي جبل من ذهب، وأنا آتيت رجلاً منكم، ثم قال لباحشيه: رذوا عليهم هداياهم، فلما حاجزا لي بها، فولاه الله ما أخذ الله من الرسول حين رد على ملك، فأخذه الرسول فيه. وما أطم الناس في قاطعهم فيه. فخرجنا من عينه مقيحين مزدوداً عليهم ما جاء به.
تدريب 1: أجب عن الأسئلة التالية باختصار.

1- لماذا اختار المسلمون الحبشة مكانًا بلجِّرتهما الأولى؟ ذكر سببين؟
2- كم كان عدد المهاجرين في الهجرتين الأولى والثانية؟
3- قل يغيب النجاشي من بطارقته؟
4- قل بكي النجاشي وأسايقته؟
5- من كان أمير المهاجرين إلى الحبشة؟
6- لماذا تأخرت البطرقة حول النجاشي؟
7- كيف خرج عمرو بن العاص وعبد الله بن أبي زيبة من عند النجاشي؟
8- هل استجاب النجاشي لرغبته وقد قرئ له؟
9- هل قبل النجاشي الهدايا من وفد قريش؟

تدريب 2: اذكر من النص العبارات التي تشير إلى ما يلي:

1- وجد المسلمون مكانا يستطيعون فيه باتباعه.
2- نجا إلى بند الملك شباب، لا أخلاق لهم.
3- تركوا دين آبائهم وأجدادهم.
4- أرسلنا إليك كبارنا من أهلينا.
5- نقول الصدق، وتعتقد ما يحدث.
6- أرادوا أن يجعل الحرام خلافًا.
7- ما جاء به محمد وعيسى علىهما السلام، مصدرًا واحد.
8- كل الذي قيل عن عيسى حق، لا زيادة فيه.
### تدريب 3: من القائل وما المناسبة؟

<table>
<thead>
<tr>
<th>القول</th>
<th>المناسبة</th>
<th>القائل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>لو خرجتم إلى أرض الحبشة فهي أرض صدق</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>ضدها آباؤها الملك .. أسليهم إليهما</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>نقول والله ما علمنا وما أمرتنا به نتيبة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>خرجنا إلى بلادك ورجونا أنها نظمت عندهم</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>والله لأتيته .. مما أستأصل به خضراءهم</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>إن لهم أرحاماً .. وإن كانوا قد خانفونا</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>والله ما عدا عيسى ما قلته هذا العود</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

### تدريب 4: رتب الأحداث التالية حسب ورودها في النص:

- تحدث جعبر بن أبي طالب مع النجاشي عن الإسلام وعيسى.
- قدم الفرسين هدياً للبطرس النجاشي.
- ركب المهاجرين سفينتين إلى الحبشة.
- أصاب أصحاب الرسول نساء من فرنس.
- صد النجاشي المسلمين، وأمتهُم على أنفسهم.
- طلب البطرس من النجاشي تسليم المسلمين للرجلين.
- أرسلت فرنس اثنتين من رجالها ليبردوا المسلمين.
- أشار الرسول على أصحابه بالهجرة إلى الحبشة.

### تدريب 5: أجب بوضع علامة (✓) أو (✗) ثم صبخ الخطأ.

1. أوّل هجرة للمسلمين. كانوا يتنبأ. ✓
2. أدرك النجاشي أن الإسلام من عند الله. ✓
3. نجح عبيد الله وممدو في إعادة المسلمين إلى مكة. ✓
4. هاجر المسلمون إلى الحبشة لسهولة الحياة فيها. ✓
5. لم يسجد المسلمون للنجاشي. ✓
6. عاد المسلمون إلى المدينة بعد إسلام فرنس. ✓
تدريب 1: صَلِّ بِنَّا الْكُلُّمَتَينَ المُتَّضَفَتَينَ.

1- نُخْلَع
2- آضْحَان
3- نِبْتَ
4- سَاحِل
5- نَفْخ
6- رَجَعِ
7- فَأْقِ
8- بِلَاد
9- دَار
10- قُوُم

تدريب 2: ما مَعْنِى الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ؟

1- لا يَقُدُّر أَنْ يَمْعَنُهُمُ مَمَا هُمْ فِيهِ.
2- إِنَّهُمْ أَصَابَوا بِهَا دَارًا وَقَرَرًا.
3- جَاعِلَا بِدِينٍ مَثَّلَتْهُمْ: لا نَعْرُفُهُمْ وَلَا آتِمُهُمْ.
4- لَمْ يَكُنْ شَيْئٌ أَنفُضَ عَلَيْهِمْ مِنْ أَنْ يُسَمَّعَا كُلَّامُ النَّجَاشِي.
5- كَانَتَا نَسْتَجِلَّا المَحَارِمَ، وَلَا نَفْرَفُهُ خَالِلًا وَلَا خَرَامًا.
6- احْتَرَّكَا عَلَى مَنْ سَوَاهُ، وَزُعِبَا فِي جَواَرَكَ.
7- إِنَّ هَذَا وَلَدُّي جَاءَ بِهِ عِيسَى، نَيَخْرُجُ فِي مَشَكَاةٍ وَاحِدةٍ.

تدريب 3: صَلِّ بِنَّا الْكُلُّمَتَينَ اللَّتَيْنَ تَأْتِيَنَّ مَعاً.

1- صَنَع
2- عِبادَة
3- حَسَن
4- مَال
5- دِين
6- كَالَّم
7- أَكْل
8- قَفْط
9- قُطْع
10- آدَّاء
أولاً: الكتابة

- اكتب وصفاً لإحدى المدن التالية:
  1- مكة المكرمة.
  2- المدينة المنورة.
  3- القدس.

- أعد قراءة النص في القراءة المكثفة في أول الوحدة.

مراجع البحث

استعن بالعناصر التالية:

1- موقعها
2- مكانتها الإسلامية
3- ما بها من مشاعر أو آثار إسلامية
4- سكانها وأنشطتهم
5- طبيعتها الجغرافية
6- مرتبتها من حيث الأهمية
7- مرتبتها من حيث الحجم
8- وضعها الاقتصادي والسياسي

الشبكة الدولية

- ابحث في الشبكة الدولية عن المعلومات المتواضعة عن المدن الثلاث.
ثانياً: البحث

اكتب بحثاً بعنوان: (هجرة المسلمين إلى الحبشة).
أعد قراءة النص في القراءة الموصلة في آخر الوحدة.

استعن بالعناصر التالية:

- أسباب الهجرة إلى الحبشة.
- وضع المسلمين في مكة.
- الوضع في الحبشة.
- النجاشي حاكم الحبشة.
- احترام النجاشي للمسلمين.
- حسن معاملة المسلمين في الحبشة.
- قريش ترسل وفدًا إلى النجاشي.
- النجاشي لا يستجيب لوفد قريش.
- يمارس المسلمون عبادتهم بحرية في الحبشة.

راجع البحث

استعن بالراجعات التالية أو غيرها.

1- هجرة المسلمين إلى الحبشة، فتحي فوزي
2- مع الهجرة إلى الحبشة، محمود شاكر
3- الهجرة إلى الحبشة، أسامة علي
4- السيرة النبوية، ابن هشام
5- الرحيق المخوم، صفي الرحمن المباركيولي
6- سيرة خاتم النبيين، أبو الحسن الدودي

الشبكة الدولية

ابحث عن العناصر السابقة في الشبكة الدولية، واستخرج منها المعلومات الملائمة للبحث.
لا توجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
النكرة الثانية:

سأرى التشريع الإسلامي بين الرجل والمرأة في العبادات، وفي الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وفي التضامن في الخير وفي واجبات فهم كتاب الله، وفي طلب العلم، وفي التضحية من أجل جنحة كيان الأمن المجتمعي، وأعلن كذلك في وضوح السواد بين المسلم والمسلمة في الإيمان والعمل الصالح، وأوصي الرجل بأن يعامل زوجته برفق وحنان حتى تتحقق السعادة الزوجية.

هات من الفقرة ما يتاسب الآية أو الحديث.

10- قال الله تعالى: "من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلتكيّنه حياة طيبة.

11- قال الرسول ﷺ: "خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي.

12- قال الله تعالى: "ولتكن منكم أمة يأتمنون بالمعروف وينهون عن المنكر.

13- قال الرسول ﷺ: "طلب العلم فريضة على كل مسلم.

النكرة الثالثة:

كان الذين يخططون للمدن الإسلامية المقدسة وغيرها، يراعون أن تكون مراكز الحكومة والمصادرة ومحررًا من المراهقين المهمة. في وسط المدينة: لتيسير اتصال الناس بهذه الأماكن، كما كانوا يهتمون بوسائل النزهات لتقني هذين الدن، وتحري بين الساحات العامة بالأشجار والبرك المائية والحدائق والمباني وآمالهم لوساط وانتشارهم. وكانوا يجتمعون الأسوار والمنابع حول الدن إذا افتراض الأمور، كما حذرت في كل من المدينة المنورة والقدس، وكانت هيئة هذه الأسوار والمنابع تُسهل الدفاع عن الدن وقت الحروب، وتيسير جميع وسائل الزراعة والعيش للكاظمين هذه الدن في حالة الحصار.

هات من الفقرة ما يلي:

14- مَرَاضِف كلمة متراكمة - مُحَرَّمَة.
15- مَرَاضِف كلمة تشتيت.
16- مَرَاضِف كلمة سكين.
17- مَرَاضِف كلمة تجهيل.
18- مَرَاضِف مقدّستين لدى المسلمين: أ، ب.
19- مَعنى كلمة (أ) مُرَاضِف: ساحات عامة.
20- مَاذا كان المخططون يضعون المراضف في وسط المدينة؟
لا ينبغي أن نقلح التدحين في النوبة من أنواع الإمّان. فليس هناك فرق بين ممن يُدعى على ما من العقائد.

وهي الدمى: ذلك لأن التدحين يحتوي على مادة معمرة وصارمة تتسم النبويون. وهذه المادة هي التي تسبب الإمّان.

2- بعض الدمى يظن أن التدحين يجعلهم أكثر أهمية وأكثر أناقة وجدية لدى الآخرين. وبعضهم الآخر يدح يتلقي على الحذر الذي يشجعهم في الناسبات الاجتماعية. أما المراهقون، وصغار السن عموماً فغالباً ما يدحون تأثراً بأشياءهم أو إجابةً بشخصية.

أعتقنا بهما وهي تمارس هذه العبادة.

إذا كنت مدحنا وحانتك تنسك بالإفلاس عن التدحين، فلا تعتقد أن قد فات الأوان على محاولات الإفلاس. فإن ذلك نقد حدث وأن الإمّان قد طالت مدته. إن الحقائق الطبية قد أثبتت أن الجسم يبدأ بالنشرية بعد الله. بعد الإفلاس عن التدحين مباشرة. وإذا بذاً اتخاذ القرار صعبًا، حاول تنسك في فؤاد الإرادة. وابدأ بالتجربة وتوفيق منه أسوب ثم راقب النتائج والتأثيرات. وحاول استمرار النجاح والشعور بالانصاف ثم مدا المحاولة أسبوعاً آخر، وهكذا حتى تتخلص نهائيًا من هذا الوباء. وتذكر دائماً أن العقائد الرئيسيين في ترتكب الدمى هما: إيمان النبيون، ورسوَّح العبادة، فكيف يُمكنَ معاَجَجَهما؟

كان الدمى في بعض المجتمعات - حتى وقت قريب زمناً للجري والحياة الاستعراضية. والجاذبية والشيب في المجتمعات. أمّا الآن فنجد هذه النظرة تتغيَّر كاملاً، فقد أصبحت المجتمعات تتلقي إلى الدمى من زاوية الأضرار التي يسببها فيها للمدين والمجمع. فالدمى يُؤدي نفسه ويؤدي من ساقته lawmaker أو يعمل معهم: فقد أصبح ما يسمى بالدمى السِّلبي أشد ضرراً على غير الدمى من الدمى نفسه. فضلاً عن الدمى يُعتبر الدمى إلى غيروه حصصاً الصغر في الأطفال في بيوت الدمى أو الأجنحة في بطون الأمهات الدمنات.

لا ينبغي أن يتواصل الدمى بين أسنان الصفراء التي حَرِّقه التَّيكوتين. ولا يمكن أن يُحجَب بزيجته نفسي الكَرَبة. وإطلاق الرؤيا الكَرَبة التي تتبع منها في الغرفة والركاب. لقد أصبح من الملاحدين الآن في معظم المجتمعات المُحَضَّرة. أن يفصل بين الدمى وغير الدمى، سواء في المطاعم أو الطائرات أو المُساري.
اختار لكل فقرة من الفقرات الخمس عنوانًا يناسبها ما يلي:

1- تقييم نظرية المجتمع للتدخين- فما الذي يتضرر من التدخين؟
2- التدخين والالتزام بالإدمان- المدخنون في المجتمعات المتخصصة- كيف تبلغ عن التدخين؟
3- الفوائد التي أخذته للفقرة الأولى:
4- الفوائد التي أخذته للفقرة الثانية:
5- الفوائد التي أخذته للفقرة الثالثة:
6- الفوائد التي أخذته للفقرة الرابعة:
7- الفوائد التي أخذته للفقرة الخامسة:

أجب باختصار عن ما يلي:

1- إلى أي شيء يعرّض الكاتب الإدمان؟
2- إلى أي شيء يعرّض الكاتب التدخين صعاب السر?
3- ما العبارة التي تشير إلى هوادة الكاتب في الفقرة الثالثة؟
4- ما المانعان لتزكية التدخين في نظر الكاتب؟
5- ذكر الكاتب أنين يتأثران بشدة بما يسمى التدخين السلفي، من هم؟
6-وصف الكاتب المدخن صفاتين منفردتين في الفقرة الأخيرة، اذكرهما.

ثانيًا:القواعد

اختار الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف:

1- قال الله تعالى (ولا تطيع كل خالف مهين) كلمة خلاف اسم مبالغة ووزنة:
   - ج- فعل
   - ب- فعول
   - أ- مفعول

2- قال الله تعالى (علماء شديد القوى ذو مراة قاستو) الصفة المشبهة هنأ هي:
   - ج- مره
   - ب- القوى
   - أ- شديد

3- قال الله تعالى (وأوفدوا لهم كل مرشد) كلمة مرشد اسم:
   - ج- مرشود
   - ب- مكان
   - أ- رما

4- قال الله تعالى (وأخي هارون هو أفصح مني لسانا) كلمة أفصح اسم:
   - ج- فحل
   - ب- تفضيل
   - أ- فعلى
5- قال الله تعالى: "أو إطعامٌ في يومٍ ذي سمعةٍ تيمنًا ذا ميزانية» المصدر الذي يعمل عمل فعله
ه هنا هو: 
أ- إطعام.
ب- يُبيِّن ما.
ج- ميزانية.

6- قال الله تعالى: "إِنَّمَا يَبْلِغُ عَنْهُ الْكَبْرُ أَنَّهُ أَكَثَّرُهُمَا أَوْ كَلَامًا» كلمة يُبْلِغُ فِيلٌ مُضَارِع.
أ- واجب التأكيد.
ب- ممتد التأكيد.
ج- جائز التؤكيد.

7- قال الله تعالى: "وَقَالَ الْمُصَارِّفُ الْمُسَيِّبُ إِنَّ اللَّهُ...» لحقت تأثين الفعل الماضي هنا.
أ- جوابًا: لأن الفاعل جمع تكسيب.
ب- وجوبًا: لأن الفاعل حقيقية التأنيث.
ج- جوابًا: لأن الفاعل اسم ظاهر.

8- قال الله تعالى: "سَلَامُ هِيَ حَتَّى مَطَّعُ الفجَر» كلمة مطّع.
أ- اسم فاعل.
ب- اسم مكان.
ج- اسم زمان.

9- قال الله تعالى: "وَإِذَا ابْتَلَى إِبْرَاهِيمُ رَبُّهُ بِكَلَمَتِهِ فَأَمَيَّنَهُ» كلمة إبراهيم مفعول به ماضم ووجوبًا لأن;
أ- الفاعل محصور.
ب- الفاعل معين منفصل والفاعل اسم ظاهر.
ج- الفاعل معين يعود إلى المفعول به.

10- قال الله تعالى: "لا أقسم ببیوم القيامة ولا أقسم بالنفس اللوامة» الكلمة التي تدل على
صيغة المبتدئة هي:
أ- القيامة.
ب- النفس.
ج- اللوامة.

اقرأ الفقرة الثانية، ثم أجب عموم بعدها:
حمل المسلمون مصباح العلم مضيئًا أيضًا مثيرًا في الأندلس، فأخذ الأوروبيون منذ مطلع القرن الثاني الهجري بحثًا عن مواد الحضارة الإسلامية الأكثر غطاء. وتقوم النصفيون: إن الحضارة الأوروبية مدينة للمسلمين في أصول علمائها المستمدة من العلوم الإسلامية. وقد كان المسلمون اليهود في إقامة الأوروبيات على قاعدة في ظلماهم الجاهل، وكان الأوروبيون إذ ذاك يشكون
للمسلمين صنعهم المعروف، ولا يدركون أحد منهم ذلك الفضل. وكانت الأندلس، التي هُفت الأندلس
إليها، من منطلق النور الذي بدأ ظلمات العصور المظلمة في أوروبا.

استخرج من الفقرة السابقة:

11- صيغة مبتدئة:

12- فنلاً مضارعًا جائز التؤكيد:
<table>
<thead>
<tr>
<th>(ب) تعريفه</th>
<th>(أ) المصطلح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>أ - صيغة تنشئ من الفعل اللازم للدلالة على صفة فاعلة في الشيء.</td>
<td>21 - اسم الزمان</td>
</tr>
<tr>
<td>ب - اسم فعل يُعمل لفعله بشروط.</td>
<td>22 - اسم التفصيل</td>
</tr>
<tr>
<td>ج - اسم يدل على زمان حدوث الفعل.</td>
<td>23 - تأة التانيث</td>
</tr>
<tr>
<td>د - صيغة تدل على أن أحد المشتركون في صفة قد رأى على الآخر.</td>
<td>24 - توكيد الفعل</td>
</tr>
<tr>
<td>ه - اسم يدل على مكان حدوث الفعل.</td>
<td>25 - المبالغة</td>
</tr>
<tr>
<td>و - حرف يلحق الفعل الماضي في آخره والمضارع في أوله.</td>
<td>26 - اسم المكان</td>
</tr>
<tr>
<td>ز - اسم جامد يفسر ما قبله من إيهام في الاسم.</td>
<td>27 - المصدر</td>
</tr>
<tr>
<td>ح - صيغة مماثلة تؤخذ من الثلاثي للدلالة على التكرر.</td>
<td>28 - الصفة المشبهة</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| ط - يتم فينون نيلبة أو خفيفة تلحق المضارع والأمر. | 29 - المفعول

وائم بين المصطلح في القائمة (أ) وتعريفه في القائمة (ب):
أملا الفراغ بما هو مطلوب بين الفوسيين:

29- الشرقي. ............ الديانات السماوية كلها. (أملا الفراغ باستم مكان على وزي مفعول).

30- قديمي في المدينة المنورة. (أملا الفراغ باستم مكان على وزي مفعول).

31- الأعمال الصلاة ثم الجهاد. (أملا الفراغ باستم فضيل على وزي (أفعل)).

32- من حسن إسلام الزر أن تترك. ............ ما لا يغنيه (هو أن والفغل إلى مصدر صريح).

33- يسعني عملك. ............ المفرغ. (حول المصدر الصريح إلى مصدر مؤول).

34- والله ل ............ المؤمنون. (أملا الفراغ يفعل مصدر موثوق بنون تقبله).

35- أقامت الجامعة اليوم حفلًا. (حول الجملة بحيث يصبح تأتيه الفعل جائزًا).

ضع ما بين الفوسيين بصورة الصحيحة مع ضبطه بالشكل.

36- الله (فعل) ما يريد.

37- أشترى أخى النوب (البيض).

38- مكة (إلى) السلمين.

39- المجاهد (فاضل) درجة عند الله من غير المجاهد.

40- والله (أصاب) على الشهاد حتى يتصنبي الله.

ثالثًا: فهم المسموع:

استمع إلى العبادات التالية، ثم ارسم دائرة حول الحرف:

1- هذه العبارة تعني أن يجلس الشخص:
   أ - بيد أن ينصرف الناس.
   ب - في صدر المجلس.
   ج - في مهرة المجلس.
   د - في وسط المجلس.

2- هذه العبارة تدعو إلى:
   أ - التصفية بالتدينين.
   ب - مساعدة المتاحين.
   ج - التعاون مع الآخرين.
   د - استعمال كلنا اليدتين.

3- هذه العبارة تعني:
   أ - عليك بالاعتصام بقد الوفاء.
   ب - إذا لم تستطع فقرر بوعديك.
   ج - الاعتصام خير وسيلة للوفاء بالوعي.
   د - إذا لم تستطع فقرر بوعديك.
2. གོང་དཔེ་ བོད་པའི་ཐབས་ཀྱི་

1. དབང་སྙིང་

11. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་གྱི་

2. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་གྱི་

1. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་

11. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་

8. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་

7. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་

6. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་

5. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་

4. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་

3. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་

2. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་

1. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་

0. འབྲུག་པའི་རྒྱ་རྩེར་
الفقرة الثالثة:

ما الذي دعا الرجل إلى الحجاج؟

أ - عدم همته خطبة الحجاج.
ب - طول خطبة وصباح الوقت.
د - يؤدي إظهار شجاعة،
ج - يؤدي أن تنتهي الصلاة.

12 - كيف عاقب الحجاج الرجل؟

أ - بالصرب.
ب - بالسجن.
ج - بالحذاء.
د - بالنقش.

14 - ما النعمة التي يعيب بها الرجل يقوله: لا يمكن أن أجعل بعمة الله...

أ - الصحة.
ب - القوة.
ج - العقل.
د - المال.

15 - لم عفا الحجاج عن الرجل؟

أ - لشجاعته.
ب - لإخلاصه.
ج - لجحونه.
د - لصده.

استمتع إلى النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

ضعف عامة (٧) أو (٨) ثم صحيح الخطأ:

16 - كان الروم يجيدون الرمي بالسهام.
17 - عمر بن عبد العزيز أوائل من أدخل نظام الخدمة الإليزامية.
18 - كان النبي يفضل الرمي على السيف.
19 - في وقت السلام يبيت الجند على صلة بالعسكرية.
20 - كان أول استمرار للتبشير في الجيش في العصر العباسي.
21 - كان للنساء دور في الحروب الإسلامية.
22 - أنشأ ديوان الجند استعدادا لفتح العراق والشام.
23 - كان السلاح الأفضل للمشاة هو الرمي بالسهام.

أيام ما يأتي:

24 - أول من أنشأ ديوان الجيش هو.
25 - كان الجيش في عهد عبد الملك بن مروان يتكون من المُنصّر.
26 - كان فرسان الجيش يسالون بالسيوف والرماح والد.
27 - كان النبي يقول ألا إن القوة.
28 - عندما توسعت الأمم في تقوهم صموا شماليًا أفريقيًا.
29 - كان الجنود المسلمون يثيرون ب...

المجموع = ١٠٠ درجة
<table>
<thead>
<tr>
<th>المَدارِسُ والمعاهِدُ الْعِلْمِيّةُ</th>
<th>القراءة المكثفة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الاسم المنقوص (أ)</td>
<td>فهم المسموع (القسم الأول)</td>
</tr>
<tr>
<td>إلى المعلم</td>
<td>فهم المسموع (القسم الثاني)</td>
</tr>
<tr>
<td>الدعوة إلى القراءة</td>
<td>القواعد (ب)</td>
</tr>
<tr>
<td>الاسم المقصور</td>
<td>القراءة الموسعة</td>
</tr>
<tr>
<td>قصة إبراهيم</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
ما قبل القراءة:
فكر في الإجابة عن هذه الأسئلة قبل قراءة القطعة.
1- أين كان يتعلم التلاميذ والطلاب في الماضي؟
2- أين يتعلم الطلاب الآن؟
3- من كان يدرس التلاميذ والطلاب في الماضي؟
4- ما الأماكن التي يتعلم فيها المسلمون في الماضي؟
لم يكن المسجد في الماضي مكانًا صالحاً لخوض المدرسة العلمية، بل كان مدرسة يتعلم فيها المتحلون القراءة والكتابة والقرآن، وعلوم الشريعة واللغة، والعلوم المختلفة. ثم أقيم الكتاب بجانب المسجد، وخصص لتعليم القراءة والكتابة والقرآن، وشيء من علوم الغزرنية.

كان الكتاب يشتمل على المدرسة الأئمذية في عصرنا الحاضر، وكان من الكتب التي كانت هناك نحو ثلاثين كتاب في المدينة الواحدة. وكان الكتاب الواحد يضم - أخبارًا - مبادرات أو أفكارًا من الطلاب.

ثم قامت المدرسة بجانب الكتاب والمسجد، وكانت المدرسة فيها نسبة الدراسة الثانوية والتعليم في عصرنا الحاضر. وكان التعليم فيها حاصلًا على طالبة من الناس. بل كان يجلي في المدرسة ابن الفقير بجانب ابن النقيبي. وابن الحاج بجانب ابن الصناع والمؤرخ، وكان الكتاب المعنى فيها فضفاضًا، فلم يقرأ أو لا يقرأ أخواتهم المادية. على أن يعيشوا على نفقات أبياتهم، وفصولاً خارجياً ينبردون أن يزعموا في المساء إلى البيت أو البيت، وكان الطالب يزعم مجانًا للطالب في القسم الداخلي، وفيه يغدو للله، ويطالع ويتناول، ويتناول، ويتناول.

ثم كانت كل مدرسة تحتوي على مسجد، وقاعات للدراسة، وغرف للطلاب، ومكتبة، وطعام، وحمام. وجميع المدارس تحتوي - فوق ذلك - على ملاعب للرياضات البحثية في الهواء المطلق.

ومن أمثلة ذلك الجامع الأزهر، فهو مسجد تتكون فيه حلقات الدراسة، تحيط به من جهات متعددة عرفة لسكن الطلاب، تسمى بالأوقاف، تستضيف كل طالب وحيد، وينطلقوا إلى أخواتهم، ووزراء للمدارس، ورواد للأثرياء، ورواد للسعوديين، وهكذا. ولا يزال الطلاب الأزهر حتى اليوم، يأخذون روابط شهمية مع دراستهم المجلية من يرتاح الأوقاف، التي أوقفت على طلاب العلم بالأزهر.

كان روساء المدارس من خيرة العلماء، وافتكروا بجمالية، ومدرسون في صدر الإسلام يأخذون أهجاً على عمّلهم. وبعد أن أسلمت الحضارة، وبدأت المدارس، وأوقف لها الأوقاف، جعل للمدرسين فيها روابط شهمية، تختلف فيها وفقة بحسب البلد والمدرسة والأوقاف، ولكنها على كل حال كانت كافية. ليعيش المدرسة حياة طيبة، ولم يكن يجلي السرور إلا من شهد الله الشهيد بالحياة، وقد كان النظام في عصر الإسلام الأول، أن يسمح للطيب، للتعليم بالأفكار، وانشاء حلقات ناصية، أو أن يعفه مدرسة الحليقة إلى بعد وفاته.

وكان المدارس أنواعًا: فانها مدرسة لتدريس القرآن الكريم وتجربتها وحفظها وقراءتها، ومنها مدرسة للحديث، خاصة، ومنها - وهي أكثرها - مدرسة للفقه، فقد كان لكل مذهب مذهب مدرسة خاصة به، ومنها مدرسة للطب، ومنها مدرسة للأيتام، ويدرسون في كتابه (الدارس في تاريخ المدارس) - وهو من علماء القرن العشرين الهجري - أقسام مدارس دمتعة، وهيها وحدها سبعة مدارس للقرآن الكريم، وتحديدًا ست عشرة مدرسة، وللفزان والحديث معاً ثلاث مدارس، ولفقه الشافعي ثلاث مساجد مدرسة، ولفقه الحنفي أثنتان وخمس مدراس، وللفقه المالكي أربع مدارس، ولفقه الحنفي إحدى عشرة مدرسة، هذا غير مدارس الطيب وغيره من العلماء.

(بكتيريف من كتاب: من روائع حضاراتنا - مصطفى الشباعي)
الصواب

1- كان المسجد في الماضي مكان صلاة ومدرسة.
2- بشيّة الكتب في الماضي المدرسة المتوسطة الآن.
3- كانت المدارس تحتوي على ملاعب.
4- كان المدارس يختارون لکفافتهم.
5- كان عدد مدارس القرآن في دمشق ست مدارس.

تَدْرَبَب ٢ اخْتِر الجواب الصحيح بوضوح دائرة حول الحروف المناسبة.

1- أول مكان تعلم فيه المسلمون القراءة والكتابة كان ..... ج- المسجد
   ب- المدرسة
   ا- الكتاب

2- نشأت الدّراسة في المدرسة التي قامت بجانب المسجد الدّراسة في المرحلة ..... ج- الفُتْواء
   ا- الفُتْواء
   ب- الابتدائية

3- بدأ المدرّسان يأخذون الروايات ..... ج- بعد الأوقاف التي وقعت على المدارس
   ب- بناء المدارس
   ا- صدور الإسلام

4- كانت أكثر أنواع المدارس ..... ج- للحديث
   ف- للقرآن الكريم

5- كان أقل مدارس التفقيبة عددًا في دمشق مدارس الفقه ..... ج- الحنبلي
   ف- المالكي
   ب- الحديث

تَدْرَبَب ٣ أَجِب بَاحْتِصَار عَمَّا يُلْيِ

1- لأي شيء خصص الكتب؟ ..... ج- الحديث

2- لماذا كان الطالب يتعلّم في القسم الداخلي؟ ..... ج- المعارف

3- لماذا يُعَزَّز الطلاب في الأزهر؟ ..... ج- الحديث

4- ذكرى اسم مدرسة غير مدارس القرآن والحديث ..... ج- الحديث

5- كم عدد مدارس القرآن والحديث في دمشق كلها؟ ..... ج- الحديث

مِنْفِرَات:

تَدْرَبَب ١ هِئْطَ جَمِيع الْكُلُّمَات التَّالِيَة.

1- رئيس
2- الوقف
3- مدرسة
4- آب
5- عالم
6- شيخ
7- تيم
8- اسم
9- ألف
10- غريب
تدريب 2 صل بِيْن الْكُلَّمَتَيْنِ المُتَرَادِفَيْنَ.

1- يُفْرِقُ 2- الجَامِعِ 3- يَحْتَوَى 4- شَيْخٌ 5- يَدْرَسُ 6- الْدِّرَاسَةَ

- يَضُعُّ بِمُعَلِّمٍ جُبَل التَّعْلِيمِ دُنِىَّةُ هُدَى الْمَسْجِدِ وَ يُطَالِعُ

تدريب 3 حَاتِم من النَّصْ سَابِقٍ.

1- غَعْسُ كَلِمَةٍ "الْحَاضِرِ".
2- مُرَادِفٌ كَلِمَةٍ "أَسْرَى".
3- جُمْعُ كَلِمَةٍ "رَوَاقِ".
4- كَلِمَةٌ تَعْني "دُون أَخِيرِ".
5- مَعْنَى كَلِمَةٍ "طَلَقٌ" ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ ﷺ 

الكتابة: أُعد قراءة النَّص السَّابِق، واكْتُب مَلَحِصًةٌ لَهُ.

5- فائدة:
ما سمات التَّلْحِيْص المتَّمْبِزاً؟
أ- أن يَحْتَوَى عَلَى جَمِيع الأفكار الرَّئيْسة للْمَوْضُوع المَرَاد تَلْحِيْصُهُ.
ب- أن تَعْرَفُ الكلمات التي استُخْدَمَتْها عن المعنى المُقصود تِنَامًا.
ج- أَلا يَبْعِدُ حَجْمُ التَّلْحِيْصِ ٢٥٠٪ وَحَبَدًا إِذَا كَانَ أَقلُ مِن ذَلِكَ.
د- أن تَبْحَثُ أَيْنَ النَّطَابُ عَن المعاني بكلماتك ويُبَارَكَكَ وَجَمَالُكَ، وَلْيُسَنّ النَّصّ المَرَاد تَلْحِيْصُهُ.
ه- أن يَحْلُو تَلْحِيْصُكِّ مِن أَخطاء اللَّغة وَقَواعد الصُّرَف وَالْبُحْرِ والتَّراكِيب والإِمْلَاءِ.
قواعد اللغة (أ)

الأمثلة: أدرس وتأمل.

المتقوَّص

1 - الساعي على الأزمات والمشكين كالمجاهم في سبيل الله.
2 - ساع في الخير خير من ساع في الشر.
3 - رُبِتَ إِنَّي أَسْكَنُ بِكُلِّ مَدْنَى يَوَادُ غَيْرُ ذِي رَزْعٍ.
4 - رَبِّ أَنْتَ سَمَعَ مَنْ تَنَادَى بِإِلَيْهِ الْيَتِّيمَانَ.
5 - خَصَّصَ الْمُصْلِّي في صلاته.
6 - يُؤْصِل المُتَخَاصِمُونَ يَحْجُمُ القاضي.
7 - الساعيان في الخير ممدوحان.
8 - لو كان لابن آدم وار مَن مال لابن يَنْفُك في ثُلُث ثانِي وَلَو كان للهِ وَإِبْرَاهِيمَ لا يَنْفُك لنَّهَا ثَلَاثًا.
9 - هل سمعت المُنادين؟
10 - صل مع هذين المُصليين.
11 - الفَضْيَان في النَّار، وصَفَص في الجَنَّة.
12 - كِن مَن الساعين في الخير تَرْعَى.
13 - أيها المُصَلِّون في الآخر انحَلوا في جَماعة المُصليين.
14 - والْفَاعِلُون غَيْرِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ المُحَسِّينِينَ.

الشرح:
تأمل الأسماء التي تحتها خط في الأمثلة السابقة، تجد أنها أسماء مَفْرهِية مَنتَهِية بِبَاء مَنْطَقِيَة لأَزْمَة أَضْلِبِيَة. ويُسمى هذا «الأَسم المتقوَّص»، وتأمل هذه الأَياء كِيف حَذَفَ لفظًا وحَذَفَ مع التَّمْوَن في حالتِي الرَّفَع (ساع) والْجَر (بَوَاد)، وكَيْفَ بَقِيَت مع تَنوين النَّصْب (مُنادياً).
تأمل أُمْلَة (ب) تجد أن الأَسم المتقوَّص فيها مَنْطَقٌ بِزيادة أَلف وَنون في حالتِي الرَّفَع، وَياء وَنون في حالتِي النَّصْب والْجَر، وتأمل كيف أن الياء المحدودة قد ردَّت إلىبه في حالتِي الرَّفَع.
تأمل أُمْلَة (ج) تجد المتقوَّص فيها مَجْمَوعًا مَذْكَر سالمًا، بِزيادة وَأ وَنون في حالتِي الرَّفَع، وَياء وَنون في حالتِي النَّصْب والْجَر، وتأمل كيف أن ياءُ حَذَفَت، وَضَمَّ مَقَبَل الْوَأْو، وَكَسَرَّ مَا قَبِل الْياء.
القاعدة:
الاسم المُنقوص: هو الاسم المُعرَب الذي آخره ياءٌ مدَّية لازمةٍ أصليةً وإذا نونٌ مُحذوفةً يحذفُ بتاليه رَفعةٌ وَجَرْأً، وَتُبِيت نُصَبًّا.

يُبَتِّ النَّقوص بِزيادةَ الْجِر وَنون في حالة الرفع، وياء وَنون في حالتِي النصبِ والجِر. وَتُرَدَّ بالفَجْرِ إِن كُنْت أَمْعَدًا مَّعْذَبًا.

وَيُجَعِّل النَّقوص بِزيادةَ واَو وَنون في حالة الرفع، وياء وَنون في حالتِي النصبِ والجِر، وتَحْذِفَ بالفَجْرِ، ويضمن ما قابل الواو ويَكُسَّر ما قُبْله الياَء.

تدريب ١: ضع خطا تحت الاسم المُنقوص، وفقًا فمَّا أُجِمِّعُ جمع مذكّر ساَلَامًا مع الضدَّ البَشْكِ.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>تَّجْمِيعه</th>
<th>تَّنْسِيّته</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١ - كان أمَّراً مُفصِّلاً</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢ - متَنٌّع لنَّحْبٍ مَعْتَدٍّ مُتَّرِبٍ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٣ - وَمَا يَكُنْ بِهِ إِلاٰ كَلَّ مَعْتَدٍّ أَيْمٍ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٤ - فَأَفْضَى مَا أَنتَ قَاضٍ إِنَّما تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٥ - إذا نادَى الَّانْدِي فَتَحَتَّ أَبواب السَّماءِ وَاسْتَجِيبَ النَّعْمَاءُ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٦ - اللَّهُ مَعَ القاضِي مَا لَمْ يَكُرُّ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٧ - نَّفِي أَخْبَرَتْكُمْ أَنَّ حُيَايَ باَلْوَادِي تُرِيدُ أن تَتَّرَفِ عَلَيْكُمْ أَكْثَرَ مَدْرَسٍ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٨ - مَنْ تَرَوَّجَ قَدْ اسْتَكَبَّ بِنَاصِرِ الإِبَانِ فَلَتَقِنَ اللَّهُ في النَّصَبِ البَشْكِ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٩ - لَا يَقْضَي القاضي بِنَـبَاتٍ وَهُوَ عَبْسَانٌ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب ٢: هات من الكلمات التالية أسماء مُنقوَصَة، وِنْفُها، وَأُجِمِّعُها جَمع مَذكَّر ساَلَامًا.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الكلمة</th>
<th>تَّجْمِيعه</th>
<th>تَّنْسِيّته</th>
<th>الاسم المُنقوصَ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١ - تُهَا</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢ - سُعْيٌ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٣ - ضَفْعٌ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٤ - تَقْيَ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٥ - وَلّيِ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٦ - سَمَا</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٧ - بَغِيِ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٨ - وَقِيَ</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
تدريب 3: ميّز الأسم المتّقوس من غيره في الجمل التالية:

1- «آخر من يُعِشر راِعبٍ مِن مَرْقِيَّة نُريدان المدينة». 

2- قال الله تعالى: يا عبادي! إني حرَّمت الظلم على نفسِي. 

3- «ما أنفقته على عبادي من يفتنة إلا أصبح فريق منهم به كافرين». 

4- «الناس على الأرْزَلَة وَالعُسَكَر كَالجَاهِر في سبيل الله.» 

5- «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيتكم». 

6- فَمَ لَّيالي رمضان، وصِمَت نَهارَه نَسَع. 

7- بلادي وإن جازت علي غزارة. 

8- من الكتب المُفيدة حادي الأزواج. 

9- هل والدك عنتك راضٍ؟ 

10- أخْرِج على أن تكون المطل حَتَّى لا أخْرِج. 

11- كِن مواليًا لن يُحب فقَل الخير. 

تدريب 4: هات الأتّي في جمل م من إشَاثُك مع الضَّبِط بِالشَّكل:

1- اشْتَمَأ منقوصًا مرتفعًا غير متون. 

2- اشْتَمَأ منقوصًا منصوبًا غير متون. 

3- اشْتَمَأ منقوصًا مُجرَّدًا غير متون. 

4- اشْتَمَأ منقوصًا متونًا تَثْوَينُ رَفع. 

5- اشْتَمَأ منقوصًا متونًا تشوبين نصب. 

6- اشْتَمَأ منقوصًا متونًا تَثْوَينُ جَر. 

7- اشْتَمَأ منقوصًا مُثنِي. 

8- اشْتَمَأ منقوصًا مجْمَعًا جميع مذكر سابهم. 

9- اشْتَمَأ منقوصًا حرفتُ يَاوْه. 

10- اشْتَمَأ منقوصًا بَرَيْتَ يَاوْه.
الدرس (31) 

الوحدة (5)

فهم المسموع: الاسم الأول (إلى المعلم)

بعد أن استمعتم إلى النص، أجب عن الأسئلة التالية.

تدريب 1: أجب بوضع علامة (✓) أو (✗) مما سمعتم:

1- افتحن الخطب المعلمين بالسمع.

2- حث الخطب المعلمين على تعلم الطلاب الحزن.

3- وصل العلماء إلى المنزل العائلة لأنهم وزنة الأبناء.

4- خاطب الخطب أولياء أمور الطلاب.

5- وحجة الخطب كلامه إلى الحسنين معاً.

6- ألقن هذه الخطب في بلد أفريقى.

تدريب 2: اختر الجواب المناسب بوضع دائرة على الخرف الصحيح مما سمعتم.

1- الخطب موجهة إلى:

أ- المعلم جمعاً

ب- الطلاب الجامعيين

ج- المعلمين المسليمين

2- حث الخطب من وحجة للحظة على أن يكون:

أ- فدوى بجميع الناس

ب- عملها موافقا لقوله

ج- قدومه بما يدعو إليه

3- أطيعت الفرصة للمخاطب لأن:

أ- الطلاب صغار

ب- الطلاب يأتون إليه

ج- الخاطب يأتي إلى الطلاب

4- تعلم الطلاب:

أ- تعليمه سلوكهم

ب- توجيهه سلوكهم

ج- تعليمهم وتوحجه سلوكهم

5- كثير من الدعاء والمصلحين:

أ- يضعون على المعلمين

ب- يلزمون الفرصة التي أتيحت للمعلمين

ج- لا يلزمون العمل في التدريس

6- افتح الله تعالى التسبيل بالأمر ب:

أ- القراءة

ب- الكتابة

ج- العمل

7- وحجة المتصدرين الخطاب للمعلمين في:

أ- المدارس والجامعات

ب- الجامعات

ج- المدارس والجامعات
فهم المسموع: القسم الثاني (الدعوّة إلى القراءة)

بعد أن استمعت إلى النص، أجب عن الأسئلة التالية.

تدريب 1: أجب بوضع علامة (√) أو (×) مما سمعت.

1- كان الرسول ﷺ ي祺ّر أصحابه القرآن في المسجد الحرام.
2- تحدث هذا القسم عن آثار الجهل في التحلل والفساد.
3- كان بعض الصحابة يقرّر بنغضا كما فعل سعيد بن زيد.
4- يحتاج العلم إلى تسجيله.
5- كانت هالفة بنت الخطاب تعليم الناس القرآن.

تدريب 2: أختار الجواب المناسب مما سمعت.

1- نزلت "عبس ونولى..." هي.............
   ـ الأرقام بن أبي الأرقم
   ب- ابن أم مكتوم
   ج- الزوقف بن نوفل
2- زوج هالفة بنت الخطاب هو.............
   ـ عبد الله بن أم مكتوم
   ب- حياب بن الأرث
   ج- سعيد بن زيد
3- "وهذه الآيات أعطيت الأمّة مفاتيح الإصلاح... الإشارة إلى...
   ـ أقرأ باسم ربك الأعلى
   ب- عبس ونولى
   ج- فَلْ هُوَ اللَّهُ أُحْدَى
4- كان الرسول ﷺ يجتمع بأصحابه في أول الزعامة ليتعلموه في دار
   ـ ابن أم مكتوم
   ب- الأرقام بن أبي الأرقم
   ج- سعيد بن زيد
5- كان القرآن قبل الهجرة مكتوباً في.............
   ـ الكتب
   ب- الزرق
   ج- الرقاع
6- أول ما نزل من القرآن آيات تحدث على
   ـ القراءة
   ب- الكتابة
   ج- الصلاة
التعبير المتقدم: (المحاوره)

تذريب: حاوز زميلك/ حاوروا زملاءكم في الموضوعات التالية أو في بعضها:

1- العيش مع عائلة كبيرة أو العيش مع عائلة صغيرة
2- السكن في القرية أو السكن في المدينة
3- السكن في منزل منفصل أو السكن في شقة بعمرة
4- التخصص في العلمي الأدبي أو التخصص في العلمي التقني
5- مسؤولية المحافظة على النظافة تقع على الأفراد أو على الدولة

(يمكنك أن تكتب هنا النصائح والشواهد والأمثال... استعداداً للمحاوره)
قُواعد اللُغة: (ب)

الأمثلة: أَدْرِسْ وَتَأْمَّل.

<p>| | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1.</td>
<td>لماذا تحْتَمِّلُ اللُقْصَمُ بَيْنَ سُعْدَةٍ?</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2.</td>
<td>مَنْ طَلَبَ اللُقْصَمُ شَهْرَ اللِلْيَلِي.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.</td>
<td>كُنْ فَنَّى صَالِحًا تَلِلَ حُبَّ الآخرين.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4.</td>
<td>أَتْبِعْ سَبِيلَ الْهَدِي.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5.</td>
<td>سُمِّى سُعْدٌ أَبْنُيّهِ يُشْرَى وَسَلْمِي.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6.</td>
<td>جَاءَ مُصَطْفَيْنِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7.</td>
<td>ذَهَبْتُ الْبَارِضْةَ إِلَى مُسْتَشْفِي.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8.</td>
<td>أَلِينَ الْعَصْوَانِ بَيْنَ مَهْدِينِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9.</td>
<td>اذْعُ لِي فَنَّى مَنْ الْعَصْوَانِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10.</td>
<td>فِي الْقَائِمَةِ يُشْرِيْانَ وَسَلْمِيْان.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11.</td>
<td>فِي هَذَا الْبَلْدِ مُسْتَشْفِيْانِ كِبْرَانِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12.</td>
<td>الْمُصَطْفَيْنِ مِنْ الْتَلَّابِ ذَلِلَا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>13.</td>
<td>وَإِنْ تُهُ بَعْدًا مِنْ الْمُصَطْفِيْنِ الأَخِيْرِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>14.</td>
<td>أَخْصِرْ لَيْ تَلَّاتِ عَصْوَاتِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>15.</td>
<td>زَارَتِهَا تَلَّاتْ قُتْيَاتِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>16.</td>
<td>هُنَا أَرْبَعَةُ مُسْتَشْفِيْاتِ.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**الشرح:** تَأْمَّل أَمْثَلَةَ القَائِمَةِ (أّ) وِ(بّ) تُحْذَر الأَشْماءِ الَّتِي تَحْتُهَا حَتِّي أَلْفُهَا لَا زِمَّةَ، وُسْمِّى هَذَا «الْأَلْسَمَ المَقْصُورُ» وَتَأْمَّل كَيْفَ أَنْ أَلْفُهَا تَحْذَفَ نِقْطًا لا حَتِّي إِذَا تَوُّنَّتْ قَتْنِ. في حالاتِ الشَّوْبِ السَّبَعِينَ الْثَلَاثِ، وَتَأْمَّل كَيْفَ أَنْ المَقْصُورُ فِي قَائِمَةِ (بّ) ثَلَاثٍ وَفِي قَائِمَةِ (بّ) أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثِي، وَتَحْذَر أَنْ أَلْفُهَا هِيِّ (١) وِ(٢) كُبْتُهَا وَأَقْفَةَ لَانْ أَأْلِسْهَا وَأَوْى، وَفِي (٣) وِ(٤) كُبْتُهَا مُقْصُورَةَ.
لاَ أُضَلُّهَا بِآيَةٍ. وَتَأَمَّلُ كَيْفَ أنَّهَا كُتِبَتْ مُقَصُّوْرَةً فَيْنَمَا زَادَ عَلَى الْثَلَاثِيَّةِ.

تَأَمَّلُ اللَّقَائِمَةُ (ج) تَجْزَٰدُ الأَسْمُ الْمُقَصُّورُ قَدْ تَحْتَّى فِيهَا، وَتَجْزَٰدُ الْمُقَصُّورُ فِي الْثَلَاثِيَّةِ (٨) وَ(٩) ثَلَاثِيَّةً، وَقُلْتَيْنِ آيَهَا فِي الْأَوْلِيَّةِ إِلَى وَأَوْ، لَانَّ أُضَلُّهَا وَأَوْ، وَقُلْتَيْنِ فِي الثَلَاثِيَّةِ إِلَى وَأَيَّةَ، لَانَّ أُضَلُّهَا وَأَيَّةَ.

بَيْنَمَا تَأَمَّلُ كَيْفَ أنَّهَا كُتِبَتْ فِيْمَا زَادَ عَلَى الْثَلَاثِيَّةِ إِلَى وَأَيَّةَ.

تَأَمَّلُ اللَّقَائِمَةِ (د) تَجْزَٰدُ الأَسْمُ الْمُقَصُّورُ قَدْ جَمِعَ جَمِعٌ مُدَكَّرٌ سَالِمًا فِي (١٢) وَ(١٣) بِزيادَةِ وَأَوْ وَنُونٍ فِي حَالَةِ الرَّقَعٍ أَوْ وَأَوْ وَنُونٍ فِي حَالَةِ النَّصِّبِ وَالْجَرِّ. وَتَأَمَّلُ كَيْفَ أَنَّ آيَتَيْنِ قَدْ حَدِيقَت، وَفُتْحَ ما قَطِعَ الْوَالِ وَالْبَيَاءِ.

تَأَمَّلُ الأَمْثَلَةِ الْثَلَاثِيَّةِ الْآخِرَةِ (١٤) وَ(١٥) وَ(١٦) تَجْزَٰدُ الْمُقَصُّورُ جَمِعَ جَمِعٌ مُؤَثِّرٌ سَالِمًا بِزيادَةِ آيَتَيْنِ فِي آيَهُ، وَعَمَّلَهَا هَذَا الجَمِعُ مُعَامَلَةُ الْثَلَاثِيَّةِ فِي ذَلِكَ، فَقُلْتَيْنِ آيَتَيْنِ إِلَى وَأَيَّةً وَأَايَةً (١٤) وَلَنَّى وَأَايَةً فِي (١٥) وَ(١٦).

القاعدة:
الاسم المقصور هو الأسم المغرِّب الذي آخره آية لازمة، وتحذف هذه الآيات لفظًا لا خطًا مع التنوين، يُبَيَّن المقصور بزيادة آية ونون في حالة الرفع، وباء ونون في حالة النصب والحج، وتُرَدُّ آيَتَيْنِ إِلَى أُضَلُّهَا إِنْ كَانَتْ ثَلَاثَةً. وَقُلْتَيْنِ إِنْ كَانَتُ ثَلَاثَةً رابعة فصاعلاً.
يجمع المقصور جمع مذكور سالماً بزيادة وإِلَى وَأَوْ وَنُونَ في حالة الرفع، وَيَاء وَنُونَ في حالة النصب والحج، وَتَحْذِيرُ آيَتَيْنِ وَبِيِّنَيْنَ ما قَطِعَ الْوَالِ وَالْبَيَاءِ.
يجمع المقصور جمع مذكور سالماً بزيادة آيَات وَأَايَاتِ، وَتَحْذِيرُ آيَتَيْنِ مُعَامَلَةُهما فِي الثَلَاثِيَّةِ.
تدرب 1: ضع خطًا تحت الاسم المقصور، وتنطق واجمعه جمعًا مذكرًا سالباً مع الضمط بالشكل.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>تَّنْبِئُهُ</th>
<th>تَّنْبِئُهُ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1 - إذ أنتم بالنذور الدينية</td>
<td>أَذَ أَنْتُمْ بِالْحُذُورِ الْدِّينَيَا</td>
<td>أَذَ أَنْتُمْ بِالْحُذُورِ الْدِّينَيَا</td>
</tr>
<tr>
<td>2 - وهم بالنذور القصوى</td>
<td>وَهُمْ بِالْحُذُورِ الْقَصْوَى</td>
<td>وَهُمْ بِالْحُذُورِ الْقَصْوَى</td>
</tr>
<tr>
<td>3 - وما تلك بِيمينك يا موسى</td>
<td>وَمَا ذَلِكَ بِيْمِينِكَ يَا مُوسَى</td>
<td>وَمَا ذَلِكَ بِيْمِينِكَ يَا مُوسَى</td>
</tr>
<tr>
<td>4 - قَالُوا سِيمَعَنا قَنِينَ يَذُكَّرُهمُ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ</td>
<td>قَالُوا سِيمَعَنا قَنِينَ يَذُكَّرُهمُ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ</td>
<td>قَالُوا سِيمَعَنا قَنِينَ يَذُكَّرُهمُ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ</td>
</tr>
<tr>
<td>5 - ذلك أدْنِى أن يأتيوا بالشهادة على وجهها</td>
<td>ذَلِكَ أَدْنِى أَن يَأْتُوا بِالشَّهَادَةِ عَلَى وَجْهِهَا</td>
<td>ذَلِكَ أَدْنِى أَن يَأْتُوا بِالشَّهَادَةِ عَلَى وَجْهِهَا</td>
</tr>
<tr>
<td>6 - وَجَاء رَجُلٌ مِنْ أَقْصَى الْمُدِينَةِ يَسْعَى</td>
<td>وَجَاء رَجُلٌ مِنْ أَقْصَى الْمُدِينَةِ يَسْعَى</td>
<td>وَجَاء رَجُلٌ مِنْ أَقْصَى الْمُدِينَةِ يَسْعَى</td>
</tr>
<tr>
<td>7 - سِيْحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى</td>
<td>سِيْحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى</td>
<td>سِيْحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى</td>
</tr>
<tr>
<td>8 - إن هذا لقي الصحف الأولى</td>
<td>إِنَّ هَذَا لَقَيَ الصَّحَفِ الْأَوْلَى</td>
<td>إِنَّ هَذَا لَقَيَ الصَّحَفِ الْأَوْلَى</td>
</tr>
<tr>
<td>9 - صحِبِ إِبْرَاهِيم وَمُوسَى</td>
<td>صَحِبِ إِبْرَاهِيم وَمُوسَى</td>
<td>صَحِبِ إِبْرَاهِيم وَمُوسَى</td>
</tr>
<tr>
<td>10 - إلى الله المشتكي</td>
<td>إِلَى اللَّهِ الْمُشْتَكِي</td>
<td>إِلَى اللَّهِ الْمُشْتَكِي</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدرب 2: قُرّ الكلمات التالية وتُبَين ما حدث فيها من تغيير.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الكلمة</th>
<th>حُدُثَ فيها من تغيير</th>
<th>تَنْبِئُها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1 - أعُمِى</td>
<td>أعُمِى</td>
<td>أَعُمِى</td>
</tr>
<tr>
<td>2 - أَذْنِى</td>
<td>أَذْنِى</td>
<td>أَذْنِى</td>
</tr>
<tr>
<td>3 - مَنِى</td>
<td>مَنِى</td>
<td>مَنِى</td>
</tr>
<tr>
<td>4 - هُدِى</td>
<td>هُدِى</td>
<td>هُدِى</td>
</tr>
<tr>
<td>5 - مُلْتَقِى</td>
<td>مُلْتَقِى</td>
<td>مُلْتَقِى</td>
</tr>
</tbody>
</table>
تدريب 3: اجمع الكلمات التالية جمعاً مُؤنَّثاً سالمًا، وَبٌين ما حَدث فيها مِن تَغيِير.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الكلمة</th>
<th>ما حدث فيها من تغيير</th>
<th>جمعها</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١- مَنِى</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢- لَيلى</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٣- سُلُمٌ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٤- أُولى</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٥- مُغطى</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٦- مُفَضَّى</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٧- جَبِيل</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٨- مُسَتَّطِبَى</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٩- زُبي</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 4: هاَت الآتي في جمل من إنشايك مع الضَّبَط بالشكل:

1- اسماء مُقَصُورة مَزُوفوُا:

2- اسماء مُقَصُورة مُنْصوُباً:

3- اسماء مُقَصُورة مَجْرُوراً:

4- اسماء مُقَصُورة مَنْتَي:

5- اسماء مُقَصُورة مَجمِعاً جمعاً مُذَكَّر سَالِماً:

6- اسماء مُقَصُورة مَجمِعاً جمعاً مُؤنَّث سَالِماً:
قصة إبراهيم عليه السلام

ولد إبراهيم عليه السلام ونشأ وترعرع بدينٍ يعبدون الأصنام. ونما كبر. أتانا الله الرحمن والعليم. والحكم، وشهدنا إلى الحق. فعرف أن الله واحد، فقد حلق الكون كله. وأدرك أن الأصنام التي يعبدنها قومه لا يعبدنها. فهبول جحصار، لا يتكلم. وعابدنا لا تروي وصمم للاستناد، كيفش يعبدنها؟ هو يعبد الكعبة والنصر والسجف واللسان. وهي لا تملك شيئًا. واختار الله لنشر الدين الصحيح. وجعله رسولًا يدعو قومه ويهديهم إلى الله.

الدعاء إلى الله

هذا هو إبراهيم، نذهب ليبن ونبيين للناس. أن الله وحده هو الزهر، وهو الإله، وهو الذي يجيب أن يعبد وحده، وأن تُترك عبادة الأصنام كلها لأنها لا تملك نفعًا ولا ضرًا.

دعوته لأبيه

ذهب إبراهيم إلى أبيه، وُلدته بجمال جميل. وقال له: يا أبي، أنا إبراهيم، فعجلني ربي رسولًا واعظماني من العلم والمعرفة شيئًا كثيرًا. وتمه الأصنام لا تفيدها. ومن عبدها فإنما يعبد الشيطان، وسليست به الأمر إلى القصد الشديد، والعقاب الأليم يوم القيامة. فأرجع يا أبي، عن هذه الآتي، ولا تعود إلا الله رتب العالمين.

غضب وجلال

وقرأ أعرض إبراهيم هذه الدعوة على أبيه، عصب وأبي أن يسمع كلامه. وقال لله محتطًا: "أرأيت أن يعت على البشر أي إبراهيم؟ أي: أريد تترك عبادتك؟ لن ترجع إلى عبادة الأصنام. لأنه أظهر الله وبنع وحده. وحدث عنه وفخري. ولم يكن من إبراهيم إلا أن قال تهديده وردته وفخري ممتنعة. وأجابه: "سلام عليك سأستغفر لك ربي إنه كان بي خيالًا واعتقىكم وما تدعون من دون الله. وودعه وانصرف، وهو حزين على كفر أبيه. وعاد إلى قومه يدعو أن ترك أباه، وتابع دعوته إلى الحق بصبر وجلال.

تحظيم الأصنام

أراد إبراهيم أن يري الكفار بإبراعهم. أن الأصنام لا تتقن، فذهب إلى مكان عبادتهم الذي يحيى الأصنام. وكان المعبدي خالياً من الناس. وأخذ أول الأمر يشحر من الأصنام قائلًا: "الا
اذكرواَ ما لكم لا تبيعونَ. فلم حمل فاسقاً، وبدأ يصيب الأصنام بغيرّةٍ وشرفةٍ، وخطفها إلا واحداً.
علق برأسه الفاسق، ثم خرج. وداخل الناس المعبد، وراحوا هنا، قالوا: ممن فعل هذا باليتياً؟ وقال بعضهم: سمعنا فتى يذكرهم يقال له إبراهيم. 114. لقد عرفنا، إذن. همموا إليه، لتناقش عليه قدته الكبير.

اغتنام الفرضية

وأتوا بإبراهيم، وجّعوا الناس. وأنّها لمناسبة جيدة، فرح بها إبراهيم -عليه السلام- لأنّه يستطيع الآن دعوة الناس المجتمعين. ونعتقد أن شاهدوا سخاء ما يعيشونه، بدأ السواحل والمحاكمة، قالوا إنّا ألقى هذا كليتياً يا إبراهيم، قال بل فعله كبيرهم هذا. فاستلوه إن كنا نتمكن. ونظر بعضهم إلى بعض، ثم قالوا: لقد علمت ما همّا يفعلون، وعجراهم عن نكران الحقيقة، لقد اعتبروا أن الجحارة لا تتطلّع، ولا يستطيع عمّال أي شيء.

هذة طريقي

واعدت نطق إبراهيم. قال أقتعيدون من دون الله ما لا ينقفون شتاتاً ولا يضركم. 115. لكم ولتغفرون من دون الله ألقاكم، إنهم لا ينكرون ولا يقيلون. ونقد بين لهم إبراهيم -عليه السلام- ذعورته، وأنه يجب على كل إنسان أن يؤمن بالله، ويعبده الله، ولا يدعا إلا لله، ولكن لم ينفع قلوبه القويم، بل أضاف على مكتومتهم، قالوا حرقوه وانصرفوا آهتهتم إن كنتم فاعلين، لقد قرروا أخيراً، أن يلقوا إبراهيم إلى النار، لكي يموت، وذئبه أن يكون بالله وحده.

النار لا تؤذيه

وأتقوا إبراهيم في النار، بعد إشعالها، لكنّه لم يخافّ، لأنّه قول الإيمان وسبيئته الله. وها هم، الأمر ينزل من السماء، 116. فنادى ناد كوني بردأ وسلاما على إبراهيم، وتنصّب النار دون أن تؤذي إبراهيم، وينعم الناس! ويتجلّون من موقفهم المحرّي، وصدق الله وأرادوا به كيداً فجعلناهم الأحسررين.

مع الشروط

وسيموا الملك به، وطليبه إلى قصره، وسالته: من هذا الآخر الذي تدعونا إليه، أهناك رب غيبي؟ قال إبراهيم، 117. ربي الذي يحدث ويعتبر: فقال النمرود: أنا أخيه وأميته. أي: أقبل من أشあれ وأفعى عن أشراه، وهم يتحرّك ذكاك إبراهيم -عليه السلام- فهما هوا داؤ النمرود سوايا صعبا. 118. يكشتف به أمام الناس - كتيب النمرود. هبته لته: فإن الله يأتي بالشمّس من المشترق، قات ببّ من المغرّب، أي: من يصير يعمر يقبر على ما هو دون ذلك، وحتما لا يستطيع النمرود. ونظام...
الشمس ثابتة بين الله وحده. وهنا ظهير كذب الملوك، وخاف، وآمر إبراهيم أن يترك البلاد إلى بادل أخرى تبديده.

يُعبِّدُونَ النجوم

وتوقف إبراهيم - عليه السلام - عند قوم يعبدون النجوم، وآخذ أن ينفع معهم أسلوب المنافسة والجوار، لكي يقترحوا عبادة النجوم، فصدع مكانا مرتقيا، (والتاس يرتوى)، واتبى إلى السماء، فرأى كوكبًا فصيحًا فنادى: هذا ربي! إنه جميل، وأبدى إبراهيم فرحه أمام الكفار، وعند قليل، أحتاج إلى الكوكب فقال: لقد اختلفت الإله، إذن ليس الكوكب إلإ، فالإله لا ينغي، وفاتى من هل غريب، فلم تنظره حجم القمر، إنه أجمل وأكبر، ونادى من جديد: هذا هو ربي، إنه أكبر وأجمل، وهذا لن يحتمي، ولكن القمر لم يسمع كلام إبراهيم، وغاب في الصباح، وأظهر إبراهيم خروجه من جديد، وخرجت الشمس تشع صباحا، فقال: إنها أكبر من القمر، وهذه لن ينغي مثل الكوكب والقمر، واتبى حتى المساء، لكنيها غالب.

وعندها نبي إبراهيم - عليه السلام - للناس الحقيقة، وقال: (الكوكب غاب واختفى، والقمر دحم وتم يعد، والشمس رحل نورها الآن، إذن فمن الإله الحقيقي؟ إنه الله، إنه خلق الكوكب والقمر والشمس وخلق الكون كلها) وفَرَّ وصَرخ، وصاحت: قد عرفت يا زيدا، أنك أنت الله. انتمي لا إلا إذا أنت، وأنتم لا تنغي أحدا، وأنتم معي، لأنني مؤمن، وأنتم تحب المؤمنين.

هجرة إبراهيم إلى مكة

ترك إبراهيم بلاده، وسار مع زوجته هاجر، وولده الصغير إسماعيل إلى مكة، التي لم يكن فيها ماء ولا زرع ولا شجر، وحكى تزرك أسرته الصفراء، ورجى إلى مكانه الأول، الذي جاء منه ونُنْبِجَ طعام الأسرة، ونُنْبِجَ الصغير من الجوع والعطش، فأخذوا إليه وتركوه هما وهم يبحث من نبع ماء. وعندما عادت إلى طفليها، وجده يضرب الأرذ برجله الصغيرتين. فلم رأى الماء يخرج من بين الصخر والحرارة، ثم سأل الماء غزيرا، فسنت الأمطارة، وشبكت، واجتمع الناس حول ذلك الماء (بُنِي رَفْصُم) وقُرِروا أن يعيشوا عند ذلك المكان، ورجع إبراهيم بعد مدة إلى أسرته الصفراء، وفي ذلك المكان الذي نبع فيه الماء، أمر الله سبحة و تعالى: أن يقوم بناء الكعبة مع ابنه إسماعيل، فزعم فرضاً أولاً بيت عبد الناس فيه الله عز وجل، قال تعالى: (وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقُوَّاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلٌ رَبِّي تَقْبَلُ مِنَ أَنْبَةٍ أَنتَ الْسَّمِيعُ الْعَلِيمُ).
تدريب 1: أجب عن الأسئلة التالية باختصار.

1- لماذا كان قوم إبراهيم يعبدون؟
2- لماذا لم يعبد إبراهيم الأصنام؟
3- كيف دعا إبراهيم والدته؟
4- كيف استقبل والدته دعوته؟
5- كيف بين إبراهيم لقومه أن الأصنام لا تنسى ولا تضر؟
6- لماذا رفض قوم إبراهيم دعوته؟
7- لماذا جعلوا عقوبة النار بالحرق بالثأر؟
8- كيف بين إبراهيم لقومه أن كيد من أصدقائه؟
9- ماأسلوب الذي اتبعه إبراهيم مع الذين يعبدون الكوكي؟
10- تخيل أنك كنت من شهد المحاورة التي دارت بين إبراهيم والتمود، إخلك لنا جانبًا منهما.

تدريب 2: ذكر مناسبة كل آية من الآيات التالية.

1- {أنا أخي وأميت}.
2- {يا نار كوني بردا وسلاما على إبراهيم}.
3- {وأذ بَرْقُ إبراهيم الفؤاد من النبي وإسماعيل رابنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم}.
4- {حرقوا وانحرروا الهيمة إن كنتم فاعلين}.
5- {أراك أنت على الهيمة يا إبراهيم}.
6- {بل فعله كبره هم قد فاسدلهم إن كانوا ينطقون}.
7- {سلام عليكم سأصدقكم لله ربي}.
8- {فإن الله يتأتي بالشمس من الشرق فتأت به من المغرب}.

السطر "117"
تدريب 3: رتب الأحداث التالية حسب ورودها في النص.

أ- إلقاء إبراهيم في النار.
ب- إبراهيم يهاجر من بلاده.
ج- إبراهيم و اسماعيل يبنيان الكعبة.
د- الحكم على إبراهيم بالموت حرقًا.
ه- إبراهيم يدعو الذين يعبدون الكواكب.
و- إبراهيم يكسر الأصنام ويحققهم.
ز- إبراهيم يدعو والده.
ح- دعوة النمرود إلى عبادة الله.

تدريب 4: صف كل موقف من المواقف التالية باختصار.

1- إبراهيم يدرك أن عبادة الأصنام بائثة.
2- جوار بني الأب وابنه.
3- جوار بني إبراهيم وقومه في المغترب.
4- إبراهيم والقرن.
5- جوار مع الذين يعبدون الكواكب.
6- أشرة إبراهيم في مكة.
7- الأب والأبناء في بناء الكعبة.
8- قصة إبراهيم عبارة ودرس.
ثانياً: المفرادات والتعبيرات.

تدريب 1: صل بين الكلمتين المترادفتين.

نُطق يَركض بِحَت يَعْقِل الرب غاب سَخَط أُوْنَان

اختفى الإله أصنام يَفْكُر فَشَب غَضْب يَتَكلم يَخرج

تدريب 2: حالت مُضاد الكلمات التي تحتها خط من النص.

1- الله هو الذي يَحي ويُبْلِي
2- تَنتَشر الإسلام في وَالمغرب.
3- أَتْجَه يَمْنَة لا
4- هذا عمل يَصْر وَذَلِك عمل
5- أَشِع أَحِيانا بَالْفَرْج وَاْحِييَا بِهَا
6- يَعْلَم الله ما وَما تَحْفَصي.

تدريب 3: صل بين الكلمات الثلاث التي بينها علاقة.

- كَبْر
- الْبَصْر
- ضَمَاء
- الذَّنْب
- الحُقِيقَة
- شَمَس
- قَمِر
- العقاب
- اللسان
- تَرْعَع
- عَمِياء
- المَرْفَع
- هَرْسَاء
- نَشَأ
- العذاب
- كَوْكِب
- السَّمَع
- العَلْم
أولاً: الكتابة

• اكتب بأسلوبك قصة عنوان: (إبراهيم عليه السلام)
• أعد قراءة النص في القراءة الفعلية في آخر الوحدة.
• اعتمد على أسلوبك في الكتابة، ولا تنظر في النص الأصلي في أثناء الكتابة، حتى لا تتأثر بكلماته وآفائه.

استعن بالعناصر التالية:

• مولد إبراهيم ونشأته.
• إبراهيم يميز بين الحق والباطل.
• إبراهيم يدعو إلى الله.
• بين إبراهيم وأبيه.
• إبراهيم يحكم الأصنام.
• حوار بين إبراهيم وقومه.
• إلقاء إبراهيم في النَّار.
• إبراهيم والنمرود.
• إبراهيم وعَبَدَة النجوم.
• إبراهيم يهاجر إلى مكة.
• إبراهيم وإسماعيل يبنيان الكعبة.
ثانياً: البحث

اكبت بحثاً بعنوان: (المراكز ومعاهد الإسلامَيّة خارج الدول العربية).

أعد قراءة النص الوارد في القراءة المكثفة في أول الوحدة.

استمع بالعناصر التالية:

• لماذا أنشئت تلك المراكز ومعاهد؟
• لماذا يدرس الناس فيها؟
• مراكز ومعاهد للصغار وأخرى للكبار.
• مراكز ومعاهد للذّكور وأخرى للإناث.
• كيف أنشئت تلك المراكز ومعاهد؟
• متى أنشئت؟
• في أي البلاد توجد؟
• ما أهمّ تلك المراكز ومعاهد؟
• من يقوم بالتدريس فيها؟
• ما الأنشطة الأخرى التي تجري فيها؟

مراجع البحث

http://islamcenter.or.jp/Arabicindex.htm
http://www.cair-net.org
http://www.ccislimaco.com/index.html
http://www.angislam.org
www.eu-islam.com

الشبكة الدولية

ابحث في الشبكة الدولية عن العناصر السابقة، واجمع فيها المعلومات الملائمة للبحث.
ما قبل القراءة:
فكر في الإجابة عن هذه الأسئلة قبل قراءة القطعة:
1 - ما المهنة التي تفضّل أن تعمل فيها؟
2 - هل كل المهنة تناسب كل الناس؟ لماذا؟
3 - هل تحتاج كل المهنة إلى تدريب قبل الالتحاق بها؟ مثل ماذا؟
كيف يختارك مهنته؟

خلق الله الخلق مختلفين: في أنفسهم، وفي أفعالهم، وفي أعمالهم: يعتصمون الحياة، ويختبئ بعضهم ببعض. قال الله تعالى: "أَمَّا يُؤْتِمُونَ رَحْمَةً رَبُّكَ تَحْكُمْ فَتَحْكُمُ وَيَبْنِيُ الْمَيْشَىٰ يُحْلِبُونَ فَتَحْكُمُ وَيَبْنِيُ الْمَيْشَىٰ يُحْلِبُونَ".

والزوج يختبئ من بنيته إلى بنيته، وهو منتفخُ بين الأفراح، والزوج مسخر ببعضه، الفقير مسخر للفقي.

والمغني مسخر للفقير... يقول الرسول ﷺ: "إِمْ شَكَّلُوْتُنَا مَا خَلَقْنَا، فَلْكُلِّ أَخْبَارَ مَا خَلَقْنَا..."

وقد كله مأوى ما خلق الله، وهو عامل الناس كله في مهنته: واحد، لتعتقل بنيته مصالحهم، ولكن الله مسخر بعضهم لخدمة بعض، وهذا يأتي من اختلاف اللين والأعمال: فالزاغ على سبيل الفاكهة، يجربون وياكل من زرعه من لحمه، ومعلم، وطبيب، وطبيب، وهم، وهؤلاء يدورونهم

يجبرون له، ويعلمون أطفاله، ويتعلمون الريض من أسيرته، وهم،

كان الشاب في الماضي يغلبهم في المقام، حتى إذا كبروا عليهم في هذه المهنة: ولهذا كان يغلب على

بغض الأسر الأرباط مستقل عنين، حتى أنهم قد يفسرون (يُعرفون) بها.

أما في العصر الحاضر، فقد نقض الأمر، وأصبحت أغلى المهنة والأعمال مرتبطة بالحكومات، أو الشركات الكبيرة، وwooاصتب الشرب في أول حياته مشكلة اختيار المهنة التي يوصف فيها، بعد أن تلده من الدراسة، وهذا قرار صعب

يحتاج إلى تحكي: لأنه انتهاك المادية والنفسية على الشاب في مستقبل حياته، فكيف يختار الشاب مهنته؟

ينبغي أن يعرف الشاب أنني ي🦆م قدمه، قبل أن يختار لنفسه مهنة يعمل فيها، ويكون عيشته منها. ينبغي أن يعزف على صفات نفسه، وما لديه من نواحي القوة والضعف، وأن يأخذ من مهله، ويعرف ما يحب من المهنة، وما يكره. فإن صفات الإنسان مع نفسه، ينبغي أن يكون على اختيار مهنة المستقبلي، وهو ممتنع إلى حسن الاختيار. وينبغي أن يعرف الشاب إلى نفسه صحته وصحته. ينبغي أن يعرف أغلب عدوى من المهنة، ويختار منها ما يناسبها. وهذا أمر ليس

سهلًا، فهما لا يوجد المهنة التي تكون مناسبة له ولдержанه، ولا استعداداته. وقد يجد الكثير من المهنة مناسبة له، ورغبته. لن يرجب على الشاب إلى قبل النسج، يجب أن يكون يعرف أن يكون مندلاً، وإن يدرك أن ينتظرو أن يكون مهنة معيشة أكثر

من سيباه، وإن هناك مهما أخرى لا يشتر على إقائها.

يحتاج الشاب إلى التدريب على المهنة، التي يستند إليها، والكتب مهنة فيها، حتى يحصل على ألمهار الأساسية، والمعلومات الخاصة بها، بطريقة عملية، وذ لك يوجد تنسيق بين المهنة وبداً كافياً. وذ لك المجموعة أحياناً حول بعض المهنة دون بعضها الآخر، وبعض المهنة لها بريق، غير أن أخر العاملين فيها قليل، فتجيب أن يكون الشاب على علم بذلك، حين يختار مهنته، وأن يعرف ميزات المهنة الحقيقيّية، والشاب الذي يعرف نفسه حق العروفة.

ويعرف الأعمال المختلطة. يصبح قادراً على اختيار ما يناسبه من المهنة، فجدي، اختياره قريباً من الصواب.

وعلى كل شاب أن يدرك أن الصفات الشخصية ضروري، وأن الشاب قد يعطي في نفسه، ويقبل ذلك اختلاف زعيمته

ونموذل، نتيجة لاختيار جيد، أو إنها، أو قصة حصول عليها، أو باعثه أن لا يباشرها من قبل.

وهلكة شروك أن يكون من الحذر للشاب في أثناء دراسته أن يفهم كثيراً بالدرس والتخصيص، قبل أن تصل إلى مرحلة

اختيار المهنة، وأن يضع نفسه خطة مربية، تتضمن له بالتعليم والتخصص، خمساً كي تتضح من خبرة وعلم.
استيعاب:

تدريب 1: صنع علامة (✓) أو (✗) ثم صحح الخطأ。
1- يخدم الابن ببعضهم بضاً.
2- إذا عرب الناس في مكانة واحدة تقدمت مصالحهم.
3- في الماضي عرب الشباب في مكانة ابناهم.
4- يوجها الشباب في أول حياهم مشكلة اختيار الزوجة.
5- من الخير للشاب في أمان الدراسة أن يهمع باختيار مهنته.

تدريب 2: اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

1- كان الشباب في الماضي يعملون
   - مع آبائهم
   - لدى الشركات
2- صدق الإنسان مع نفسه يعينه على
   - اختيار الهيئة المناسبة
3- يعد الشباب نفسه للهيئة
   - الأكاديمية
   - المعلومات

تدريب 3: اجب باختصار عما يلي:
1- لماذا خلق الله الناس مختلفين؟
2- كيف يحكم المزارع الآخرين وكيف يحكمونه؟
3- إذا أفعل الشاب ليصل إلى قرار سليم؟
4- لماذا يحتاج الشاب إلى التدريب على الهيئة التي يختارها؟
5- من الشباب الذي يصبح قادرا على اختيار الهيئة المناسبة؟

مفردات:

تدريب 1: ألح جمع الكلمات التالية من النص.

<table>
<thead>
<tr>
<th>1. نقص</th>
<th>2. فتى</th>
<th>3. مهنة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>4. عدل</td>
<td>5. سورة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6. نسأ</td>
<td>7. نفاذ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8. ميل</td>
<td>9. مصلحة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10. زغبة</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 2: املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من الصندوق.

1- أخرى يعمَل في
2- يختار إلى
3- يحصل على
4- يرغب في
5- يكتب على محمد
6- يخرَر إلى
7- كبير
8- أحمد يرغب إلى
9- جديد
الكتابة: أعد قراءة النص السابق واكتب ملخصاً له.

6 - فائدة:
نصائح للتحليل:
التحليل يعبر عن الأفكار الأساسية في الموضوع الذي نقرأه أو نسمعه بعضاً قليلاً لا تجل بالضمن، ولا تقضي المغنى.
كيف تعد التحليل?

1- أثرك معظم التفاعلات التأسيسية، وضمن التفاعلات المهمة الرئيسة في الأفكار الرئيسية التي تجمعها.
ولكن كيف أجمع هذه الأفكار الرئيسية؟

أ - أقرأ النص أو القصة المراذ تأطيرها بتركيز. ويدخل أن تعيد القراءة أكثر من مرة.
ب - ضع خطة يقلل الأخطاء تحت ما ترى أنه أساسي، وأثرك كل ما هو غير ضروري. واستبعدي العبارات المكررة.
ج - اختر الإشعاعات، واختصر الأعداد المكتوبة بالحرف إلى أرقام.
د - راجع ما وصفت تحته خطأً، وتأكد أنك لم تترك عبارة مهمة دون أن تضع تحتها خطأً.
ه - أكتب مساعدة بالنقاط المهمة التي وضعت تحتها خطأً.
و - راع أن تكون النقطات الرئيسة مربعة إذا رسمتها الكتاب: الأول فالأول.
ز - لا تضمن الملاحظات مرةً عن أفكار الكاتب، وينبغي أن يحتوي تحليلك على ذكاة الفكرة الدقيقة لأراء الكاتب سواء أدرجت معه أو لم تشير.
ح - لا ينبغي بحال أن تزيد تحليلك على رؤى النص الأصلي إلا إذا طلبت ذلك.
ط - يعد أن تضع تحليلك في شكل قواعد، وتأكد بأنك تلميذ الكلمات مطابق ما طلب منك.
راجع ما كتبته لتصوب الأمطار في قواعد النحو والصرف والإملاء والترقيم... الخ.
### قواعد اللغة (أ)

الامية: أدرس وتأمل.

<table>
<thead>
<tr>
<th>ب</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1-</td>
<td>ابتداء الدراسة في محرم.</td>
</tr>
<tr>
<td>2-</td>
<td>أغطي الوردة الحمراء.</td>
</tr>
<tr>
<td>3-</td>
<td>وفي السماوات يرقصكم وما تعودون.</td>
</tr>
<tr>
<td>4-</td>
<td>تؤمن بالقضاء والقدر.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ج</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1- باب ابتداء الجبال مثابدة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2- أغطي الوردة الحمراء.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3- المشاورون بالمثابة مدومون أو المشاوشون.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

**شرح:**

تأمل الكلمات التي تحتها خط في (أ) تجدها مثبتة ب almud dod وقيلها ألم زائدة. وهذا يسمى بالاسم المدود. وإذا أمعنت النظر في هذه الأمثلة تجد أن الهمزة هي (أ) أصلية (ابتداء) من (ابتدأ وبدا). وهي في (ب) زائدة للانية (حمراء) من حمر فهم أحمى. وفي (ج) مثبتة عن وأو (سماء) من (سما يسمو) وهي (د) مثبتة عن يام (قضاء) من قضاء يفسر (ب) تجد الاسم المدود قد ثم، وتجد أن الهمزة الأصلية قد تبحث (ابتداءان) والهمزة الزائدة للانية قليوب وأو (حمراءن). والهمزة المثبتة عن أصل يجوز فيها الوجهان (مشاوشن/ مشاوشن، دعاوان/دعاوان) تأمل أمثلة (ج) تجد المدود قد جمع جمع مدكر سالا أو جمع مئين سالا، وتتخذ عموم مماثلة في النثبة: قليوب الهمزة الأصلية، وهمزة النثبة قليوب وأو، والهمزة المثبتة عن أصل جار الوجهان فيها.
القاعدة: الأسم المدود هو الأسم المبكر الذي آخره همزة قبلاً ألف زائدة. وهُمْرُتهُ قد تكون:
- أصلية
- منقولة عن واو أو ياء
- زائدة للتانيت.

تُقبل الوَلاة بزيادة ألف وَأوْنَون رْفْعًا. واوْنَون نَصِبًا وَجُرًا. وتبقى ألفه إن كانت أصليَّة.
- وينقلب واو إن كانت للثانيت. ويجوز بتقاؤها أو قِلْبِهَا إن كانت منقولة عن ياء أو واو.
- وإذا جمع المدود جَمِيعًا ساَلاً للمذكَّرِ أو المُنْتَي عامَلَهُ في التَّنْيِث.

تدريب 1: ضع حَظًا تحت الأسم المدود وَتَنْحِيه.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة</th>
<th>التنسيبة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1 - الجمل سفينَة الصَّخْراء.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2 - ضَعِّد الْبَنَا عَلَى الجِدَاد.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3 - اجْلِس جَلْسَة المَرْفِضاء.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4 - هَذَا الحَطَاب يَحْتَاجِ إِلَى إِمْضَاء المُدِّير.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5 - الصَّيْبِر عَلَى الإِنْبِهَا فَضْلِهَا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6 - يَقْبُلُ اللَّهُ الْمُدَاء.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7 - مَن أَعْرَض الشَّعَر الهَجَاة والرَّثْنَا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8 - هَذَا الرَّيْاضِي عَدَاء سَرِيعٍ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9 - أَنَعْرُفُ النِّرَاءَ بِنَ عَازِب؟</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10 - إِلَى اللِّقَاءَ مَعَ السَّلَاغِة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11 - أَحْضِر السَّقَأَ المَيَا.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 2: هات المطلوب في جمل مفيدة.

<table>
<thead>
<tr>
<th>المطلوب</th>
<th>الجمل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1 - أَسْمَآء مَمْدُودُ هَمْرُتُهُ أَصْلِيَّة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2 - أَسْمَآء مَمْدُودُ هَمْرُتُهُ مَنْقُولَةٌ عَنْ واو.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3 - أَسْمَآء مَمْدُودُ هَمْرُتُهُ مَنْقُولَةٌ عَنْ يَاء.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4 - أَسْمَآء مَمْدُودُ هَمْرُتُهُ لِلثَّانِيَ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5 - أَسْمَآء مَمْدُودُ مَنْيِ وَهُمْرُتُهُ أَصْلِيَّة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6 - أَسْمَآء مَمْدُودُ مَنْيِ وَهُمْرُتُهُ مَنْقُولَةٌ عَنْ واو.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7 - أَسْمَآء مَمْدُودُ مَنْيِ وَهُمْرُتُهُ مَنْقُولَةٌ عَنْ يَاء.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8 - أَسْمَآء مَمْدُودُ مَنْيِ وَعَمْلُهُ زَائدةٌ لِلثَّانِيَ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9 - كُبْرَة أَخْرَجَهَا هَمْرُة قِبْلهَا أَلْف وَلِيْسَ أَسْمَا مَمْدُوداً.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
تدريب 3: ذِكر الأسماء الثلاثية وجمعها جمعاً سالماً لذكر أو لمؤنث، وبئين ما حدث فيها من تغيير.

<table>
<thead>
<tr>
<th>السِّنَامِيَّة</th>
<th>المجمع</th>
<th>المشتّن</th>
<th>الكلمة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>1 قناء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>2 قناء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>3 بقية</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>4 إسراء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>5 إقوى</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>6 إملاء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>7 علاء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>8 أسماء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>9 قضاء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>10 زرقاء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>11 كساء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>12 رداء</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 4: بين ما إذا لا تُعدد الكلمات الثلاثية أسماء ممدوحة.

<table>
<thead>
<tr>
<th>السبب</th>
<th>الكلمة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>1 هُولاء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>جاء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>طاء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>داء</td>
</tr>
</tbody>
</table>
فهم المسموع: القسم الثاني (كيف يحب الأطفال القراءة)

بعد أن استمعت إلى النص، أجب على الأسئلة التالية.
تدريب 1: أجب بوضع علامة (√) أو (×) مما سمعت.

1- تدريبات النهم تحب القراءة للطفل.
2- توجه وسائل تعليم الأم على عرض أجمل القراءة في طفليها.
3- لا بد من أن يبعد الطفل القصص التي قرأها مباشرة.
4- تضع الأم بإخبار الكتب لطفليها واتخاذ اتصالها معها إلى المكتبات.
5- تضع الأم يترك طفليها يقرأ القصص المسلية بنفسه.
6- تضع الأم أولا تنطوي على طفليها قراءاته لتشارك له كلماته.
7- تضع الأم أولا تسمح لطفليها بقراءة كتب أقل من مستوى أبذا.

تدريب 2: اختر الجواب المناسب بوضع دائرة حول الحرف مما سمعت.

1- عرض خبراء التربوية على الأم لِيُحب طفليها القراءة.
   ج- إحدى وأربعين وسيلة
   أ- أربع وسيلة
   ب- أربع عشرة وسيلة

2- تضع الأم بالتوقف عن القراءة بنفسها لطفليها إذا.
   ج- أكمل الاسم الثاني
   أ- كان في الصف الثاني
   ب- أكمل الاسم الثاني

3- قراءة الأطفال تكون في فترات من.
   ج- الليل والنهار
   أ- النهار
   ب- الليل

4- أطلق التحدث على المراهقين جيل.
   ج- التلفاز
   أ- التلفيزية
   ب- الشبكة الاقتباسية

5- جميع النصائح موجهة إلى.
   ج- الأم
   أ- الأب
   ب- الأب والأم

6- دور الأم، أن.
   ج- تشارك الطفل في القراءة
   أ- تقرأ لطفليها
   ب- تتمكن من القراءة في...

7- يمارس الطفل القراءة في.
   ج- أماكن مختلف من البيت
   أ- غرفة نومه
   ب- الصالة

132
التعبير المتقدم: (المحاورة)
تذريب: حاول زميلك / حاولوا زملاءكم في الموضوعات التالية أو في بعضها:
1- الدراسة في الوطن أو الدراسة خارج الوطن
2- الأكل في البيت أو الأكل في المطاعم
3- قضاء العطلة الصيفية في الوطن أو خارج الوطن
4- أيهما أهم السيف أو القلم

(يمكنك أن تكتب هنا العناصر والشواهد والأمثال... استعداداً للمحاورة)
<table>
<thead>
<tr>
<th>جُزء المضارع في جواب الطَّلب</th>
<th>قواعد اللَّغة: (ب)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الأمثلة: أدرس وتتأمل.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1- آَلَمْ تَلْعَبَ.</td>
<td>1- أَلَمْ تَحْتَمَّ.</td>
</tr>
<tr>
<td>2- لا تقف الدهوة تَلْعَبَ.</td>
<td>2- لا تقف الدهوة تَلْعَبَ.</td>
</tr>
<tr>
<td>3- لا تتعلق النَّاس يَجْحُدُونِ.</td>
<td>4-  نَهَى يَجْحُدُونِ.</td>
</tr>
<tr>
<td>4- لا تجس في الطرق تَلْعَبَ.</td>
<td>5- تَلْعَبَ في فِيَاذَّانِكَ تَلْعَبَ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| ج | 
|--------------------------|-----------------|
| 1- هل تفعل الخَيْر تَلْعَبَ. | 2- للْبَيْع تفعّل مسكونًا. |
| 3- لَيْثَكْ تُنْفِقُكَ يَجْحُدُونِ. | 4- لَيْثَكْ تُنْفِقُكَ يَجْحُدُونِ. |
| 5- لعلَّها تطبع رِبَّها يَجْحُدُونِ. | 6- صَنُّه تَلْعَبَ النَّاس. |

الشرح:
تأمل الأفعال المضارعة التي تحتها خط في الأمثلة السابقة تجدها مخرومة، وتُجدها جاءت جوابًا للطلب فإنها سواء كان الطَّلب أثراً، كما في (أ) أو نَهَا، كما في (ب)، أو عِبَر ذلك من الطَّلب، كما في (ج)، من استفهام أو عَرْض أو تَمْمَ أو تُرْجَ أو أَمْر بِاسم تَفْل. تأمل في (ب) تجد أن الفعل يَجْحُدُونِ إذا قدرت أن قُبَل لا، فنفي لا تقف الدهوة تَلْعَبَ نصغ: إن لا تقف الله تَلْعَبَ. لا تقف الله تَلْعَبَ، بما ضَعْ تقدير إن. ولا يَجْحُدُ المضارع في الحالات التي لا تَسْتَقَمِ المَغْنَى المراذ بِتقدير إن.

القاعدة:
يَجْحُدُ المضارع إذا وقع جوابًا للطلب (أَمْر، نَهَا، استفهام، تَمْمَ، تُرْجَ، عَرْض). ويُنْفِقُ في جَمْع جواب النَّهَا صَحْحٌ وَقَوْع إنّ قُبَل لا، وفي جَمْع جواب عَرْض النَّهَا صَحْحٌ وَقَوْع إنّ تَلْعَبَ وقَوْع مَفْهُومٌ من السِّياق.
تدريبيات

تدريب 1: ضع خطًا تحت جواب الطالب فيما يلي، وبيان نوع الطالب.

<table>
<thead>
<tr>
<th>نوع الطالب</th>
<th>الجمل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>1 - اقتلوا يوسف أو اطرحوه أرضا يخلي.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2 - ولا تترازعوا فتقنصلوا وتذهب ريحكم.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>3 - قل إن كنتم تحبون الله فاحبوني يحبكم الله.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>4 - وإذا قبل لهم تعالوا يسعفوا لكم رسول الله لئوا زوجوهم.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>5 - فافروه إلى الكهف يشير لكم ربك من رحمته.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>6 - أطمموا الفطام وأفشوا السلام وتورثوا الجنان.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>7 - أفشوا السلام تسليموها.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>8 - وارسوا بما قسم الله لك تكن أغني الناس.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>9 - وأحسن إلى جارك تكن مؤمنا.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>10 - كن ردعا تكن أعيد الناس.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>11 - وأحب للناس ما تحب لتفسك تكن مؤمنا.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>12 - وأحسن مجاورته من جاورك تكن مسلمًا.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 2: استخرج الجواب، وبيان نوعه، وجوبه فيما يلي.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجواب</th>
<th>نوعه</th>
<th>الطالب</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

الأمثلة

1 - قل تعالوا أتلق ما حرم ربك عليكم. |
2 - فاذكروني أذكركم. |
3 - أفشوا السلام ببكم تحابوا. |
4 - وأحب للناس ما تحب لتفسك تكن مسلمًا. |
5 - وكفى قلنا ما كنت أشكر الناس. |
6 - أتق المحارم تكن أعيد الناس. |
7 - تعلم لغة الغمامة تأمن سنرهم. |
8 - أحسن إلى الناس ثمك قلوبهم. |
9 - بدأ إلى مساعدة الناس يحبك الناس.
تدريب 3: ضع جوابًا مجازومًا مناسبًا لطلب في كل فраг من ما يلي:

1- أحسن إلى الناس
2- لا تنشٌس سَرّاً أُهُك
3- لا تكثر الجدال
4- اشتهر الكتب النافعة
5- أطع والديك
6- لا تعص معلِّمك
7- مارس الرياضة
8- علِّيك بالصدق
9- لا تكثر من الطعام
10- أذن عمَّاك

تدريب 4: ضع في الفрагر مُرَّةً مشاكل مؤخرًا، ومرةً فعلاً لا يجوز جزمه فيما يلي:

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجملة مع الفعل غير المجازوم</th>
<th>الجملة مع الفعل المجازوم</th>
<th>الأمثلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>1- لا تحسٌس إلى النبي</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2- لا تقص والديك</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>3- لا تحالَب السفهاء</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>4- لا تكثر الجدال</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>5- لا يشأ من الناس</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>6- لا تظلم الناس</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>7- لا تعرض في الطريق</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>8- لا تلمع بالثأر</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
للبلال بن رباح - رضي الله عنه - مؤذن الرسول ﷺ سبأة من أروع سبأ النضال في سبيل العقيدة، وقصصه لا يملل الزمان من تزدادها، ولا تُشتهى الآذان من سحر تشيدها.

ولد بلال في السيرة، قُبل الهجرة بنحو ثلاث وأربعين سنة، لأب كان يدعى رباحاً، أما أمه فكانت تدعى خماعة.

نشأ بلال في أم القرى، وكان مملوكاً لابن أمير الدار، أوصى بهم أبوه إلى أمية بن خلف آخر روؤس الكفر.

وكان أشترفت مكة بأنوار الدين الجديد، وشهد الرسول ﷺ بكلمة التوحيد. كان للبلال من الساقيين الأوائل إلى الإسلام، فقد أنزل عليه، ولم يكن على ظهر الأرذ من مسلم إلا هو ونفر من الساقيين الأوائل، منهم خديجة بنت حارثة أم المؤمنين، وأبو بكر الصديق، وعلي بن أبي طالب، وعمر بن ياسر، وأمه سمية، وصهيب الرومي، والمقداد بن الأسود.

لقد كتب للبلال من أذى المشركين ما لم يقته سواء، وعاني من قسوتهم، وربطهم، وجعلهم، ما لم يعلمهم غبرهم. وصبره هو ومن معه من المتشددين على الإنصات في سبيل الله، كما لم يصبر أحد، فقد كان للبلال بكر الصديق، وعلي بن أبي طالب، عصبيته نتمعواها، وقومه يحمونهما، أما أولئك المتشددين من الأرذ والإماء، فقد نكلت بهم قريش أشد التشكيل... فقد أراد أن يجعلهم عبيراً بين تحديد نفسه بند آلهته، واتباع محرم، وقد تصدق لتعذيب هؤلاء طائفة من أغلو نصارى قريش كبدا، وأفسهم قلباً، فقلد باء أبو جهل - آخراء الله - بالام دمياً، وقومه يحمونهما، وظلمها يسبر ويرفض، ثم طعنها برمجه طغينة دخلت من أسفل بطنيها، وخرجت من طهورها. فكانت أول شهيدة في الإسلام، وأما الأخرون من إنحوائها في الله، وعلى رأسهم بلال بن رباح، فقد أطلق قريش تعذيبهم.

كنا إذا توشتفت الشمس كثب السماوات، واتتهت رمال مكة بالرمل، ويدعون عليهم روابهم، ويلبسونهم دروع الحيد، ويصهرنهم شعاع الشمس المشيئ، ويهلبون طهورهم بالسياط، ويئمونهم بأن يسبوا مجمداً. فكنا إذا استذ الله عليهم التعذيب، وعجزت طافتتهم عن
تحمِّله، يُستجبِبون لهُم فيما يريدونه منهم، وقُلوبهم متمتعة بالإيمان، إلا الإيمان - رضي الله عنه.

وأرضاه - فقد كانت نفسيه تهون عليه في الله عز وجل.

وكان الذي يتولى تعذيبهم أمية بن حلف وزبانته، لقد كانوا يُشعرون بظهرة بالسياط، فيقولون أخذ أحد، ويُؤجرون على صدرهم الصحوار، فينادي أحد، أخذ. ويُشتدون عليه في النكات، فيهنفأ أخذ أحد. كانوا يُجلِلون على ذكر اللات والملأ، يُذكر الله سبحانه وتعالى.

ويقولون له: قل كما نقول، فيجيبهم إن إنساني لا يُحيسه، فيزيرون في إيذائه، ويُعنون في تغذيته.

وكان الطاغية الحجار أمية بن حلف، إذا مل من تغذيته، طوق عقته يحبئ غليظ، وأسلمته إلى السفهاء والولدان، وأمرهم أن يطوفوا به في شعاب مكة، وأن يجحدوه في بطحائها. فكان بلاد

رضوان الله عليه - يستعذب الغذاب في سبيل الله، ويُردد على الدوام نشيدة الغلوي: أخذ أحد.

أخذ أحد. فلا يمل من تزداه، ولا يشتهي من إنشاده.

***

وقد عرَض أبو بكر الصديق - رضي الله عنه - على أمية بن حلف أن يشترته منه، فأجع الله فيه التمن، وهو يظن أن أبو بكر لا يأخذته. فاستشرى منه يشتر أوقات من الذهاب، فقال له أمية بعد أن تمت الصفة: لو أبيت أحد إلا بأوقية ليبعثه. فقال له الصديق: لو أبيت بيعت إلا بمئة لا أشترته.

ومن أذن الله لبيته بالهجرة إلى المدينة، هاجر بلال - رضي الله عنه - في جملة من هاجر، واستقر في نبع بعيدا عن أدى قريش، وتشعر بينية وحبسهم محضر، صلوات الله وسلامه عليه، وكان يغدو متعه إذا غدا، ويومود متعه إذا عاد، ويسير معه إذا صلى، ويغزو معه إذا غزا، حتى أصير أنتم له من ظله.

ما شهد رسولنا مسجده في المدينة، وشر العادان، كان بلال أول مؤذن في الإسلام، وكان إذا فرغ من الأذان، وقف على باب النبي - عليه الصلاة والسلام - وقال: حي على الصلاة، حي على الفلاح. فإذا خرج النبي من حجره وراء بلال مقيماً اعتدا بالإقامة.

لقد شهد بلال مع النبي بن الدرا: فرأى يبه، كتب أنجز الله وعده، ونصر جنده، وشهد.
مصصر الطالعة، الذين كانوا يعذبونه سوء العذاب. وأصاب أبا جهل، وأميته بن خلف صريعين
نتوششمها شيوط السلمين. وتمهل من دماثهما رماح المذبنين.

ولقد ظل بلال يوزع للرسول ﷺ طوال حياته. وظل الرسول الكريم ﷺ ينادى إلى هذا
الصنع، الذي عذب في الله أشد العذاب. وهو يوماً بما. أخذ.

وقد انقول الرسول الأعظم ﷺ إلى الرقيق الأعلى، وحان وقت الصلاة. فقام بلال يوزع في
الناس - والنبي الكريم ﷺ لم يدقن بعد - فأطلق إلى قوله: أشهد أن محمداً رسول
الله. خاتمة القبران، وأحبس صوته في حلقه. وأجهش السلمين بالبكاء، وأعزرقوا في النحب.
 ثم أذن بعد ذلك ثلاثة أيام، فكان كلما وصل إلى قوته: أشهد أن محمداً رسول الله. بكي وأبكى...

عند ذلك طلب من أبي بكر خليفة رسول الله، أن ينهيهم من الأذان. بعد أن أصبح لا يستنبله،
واستاذنة في الخروج إلى الجهاد في سبيل الله، والرابطة في بلاد الشام. رحل بلال عن المدينة
المنورة مع أولى بعثة المسلمين، وأقام في داريا بالقرب من دمشق.

ولقد ظل ممسكاً عن الأذان. حتى قدم عمر بن الخطاب بلال الشام. فلقى بلالا -رضوان
الله عليه- بعد غياب طويل. وكان عمر شديد الشوق إليه، عظيم الإجلال له. حتى إنه كان إذا ذكر
الصديق أمامه يقول: أهو بكر سيدنا، وهو أعظم سيدنا (يغبني يلالا رضي الله عنه). وهما عزم
الصحابي - رضي الله عنهم- على بلال أن يؤد في خصرة الفاروق، كما إن ارتفع صوته بالأذان.
حتى بكى عمر، وابكي منه الصحابي. حتى احتمل الله بالدموع. فقد أهاب بلال أشواقهم إلى
عهد المدينة المنورة، سعياً لها من عهود.

ولقد ظل داعي السمع يقيم في منطقة دمше. حتى وفاة الأجل المختمم: فكانت أمرئته
تنقول إلى جانبه في مرض الموت، وتتصفح قائلة: وأنا هنا. وكان هو ينصح عينه في كل مره.
ويجيبها قائلة: وأنا هنا. ثم نطق أنفاسه الأخيرة، وهو يرد:

عذلا نلقى الأجيزة... مُجَدَّداً وصحيه.
عذلا نلقى الأجيزة... مُجَدَّداً وصحيه.

(صُوَرَ من حياة الصحابة لقباد الرحمان رأفت الباشا: بتصريف)
### تدريب 1: أجب بوضوح علامة (✓) أو (✗)، ثم صحق الخطأ.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الصواب</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>✓</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### تدريب 2: أجب عن الأسئلة التالية باختصار.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الأسئلة</th>
<th>النص</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>من هم الساقيون إلى الإسلام؟</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>كيف عذب الشركون بلالا بعد إسلامه؟</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>لماذا نكلت قريش بالمضفعين من المسلمين؟</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>لماذا يغني أمه بقوله: &quot;للو أبت أمه إلا باوقية لعنته؟</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>لماذا يغني أبو بكر بقوله: &quot;للو أبت تبعة إلا بمئة لا شرتيه؟</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>كيف لازم بلال الرسول في المدينة؟</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>&quot;شهد بلال مصرف السقاية في بدر&quot; ماذا يعني هذه العبارة؟</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>لماذا طلب بلال من أبي بكر أن يعفغ من الآذان بعد وفاة الرسول؟</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>لماذا رحل بلال إلى بلاد الشام؟</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>كيف عذب أبو جهل سمية؟</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>لماذا يغني عمر بقوله: &quot;أبو بكر سيدنا، وهو أغنى سيدنا&quot;؟</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>بين تصف بلالا، وهو يلفظ أنفاسه الأخيرة؟</td>
</tr>
</tbody>
</table>
تدريب 3: هات من النص ما يشير إلى الآتي.

<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>العناصر المرتبطة بالophilia</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>شيراء أبي بكر筚لاً</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>سفر بلاِل إلى بلاِل الشام</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>حرب بلاِل إلى الإسلام</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>تاريخ ميلاد بلاِل</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>تزك بلاِل الأذان</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>صبر بلاِل على العذاب</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>هجرة بلاِل إلى المدينة</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>حَبِّ بلاِل الرسول</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>صورة من عذاب بلاِل</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>حب عمر بلاِل</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 4: صف كل شخصية بما يلي بالاختصار.

<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>الصف بالأختصار</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>سُمَيَّةَ</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>أَبَا جَهَلَ</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>بلاِل بْن رَبِيع</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>عَمْرَ بْن الخَطَاب</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>أَبَا بْكِر الصَّدِيقَ</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>أَمْيَةَ بْن حَلَفَ</td>
</tr>
</tbody>
</table>
تدريب 1: صِلَّ بين التَّعبِير والتَّعْمِين المُناسب.

العفني
أ - بكى بكاء شديداً.
ب - اشتُدَّت خرازتها.
ج - ضَرْبِه ضَرْباً شديداً.
د - غَرَرَ عن الكلام.
ه - نُفَفُي.
و - لا يُفارقُهُ أَبَداً.
ز - تَرَكَه.

الَّمِيعُ

1 - وافَاهُ الأَجْلُ المُحْتَوٌم.
2 - أَسْكَلَّ غَنُّ الآدَن.
3 - احْضَرَت لَحِيَّةٌ بِالدَّمٍّ.
4 - أَضْعَيْتُ الْغَرْمَة لَهُ مِنَ الْطَّهْر.
5 - احْتَسَبَ صَوْفَةً فِي خَلْقِه.
6 - أَنَبَتَ هِلَاءَ بِالسَّيِّمَاء.
7 - النِّفَاتَ رُمَالًا مَكّةَ بِالرَّمَضَاء.

تدريب 2: حَاتُ من النَّصِّ ما يلي.

1 - لِلَّيْلِ يَتَوَسَّلُ بِمَعْنَى: تُؤْفَق.
2 - تَعْبِرُين بمَعْنَى: يَكِي بكاء شديداً.
3 - تَعْبِرُين بمَعْنَى: اكْشَدَت خَرازَة الأَرْض.
4 - كُلْمَةً تعْبِرُ بِمَعْنَى: تَسْمَع.
5 - كُلْمَةً تعْبِرُ: اسْحَاب.
6 - عَبَرَةٌ تَدَلُّ على قَوْةٍ الإِيمَان.
7 - كُلُّمَةً كانَ يَرْدُدهَا بِلَالٍ كَلَّمَا اسْتَدَّ عَذاَبَهَا.

تدريب 3: ما مَعْنَى العبَات التَّالِيَة؟ (استَجِب بمَعْجِم غَرْبِي، إذا أَرَزَتِ).

1 - يَسْتَثْبِتُ الْعُذَابُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.
2 - أَشْرَقَتْ مَكَّةً بِانْتُوُارِ الدِّينِ الْجَدِيد.
3 - هَنَّفُ الرَّسُول ﷺ بِكُلِّمَةِ التَّوْحِيد.
4 - هَاتِنِ نُسْحَةٌ عَلَيْهِ.
5 - قَفْسَةٌ لَا بُعْلُ الزِّمَانِ مِنْ تَرْدِهَا.
6 - نَكْلَتْ بِهِمْ فِرْضٌ أَشْدَدَ التَّشِيْب.
7 - يَضْهَرُوهُم بِبِشْقَةِ الشَّمْسِ المُتْنَظِّدِ.
8 - يَجْعَلُونَهُمُ عَلَى ذُكُرِ اللَّهِ وَالْمُعَزِّ.
أولاً: الكتابة

- أكتب موضوعًا بأسلوبك بعنوان: (بلال بن رباح)
- أعد قراءة النص في القراءة الموسعية في آخر الوحدة.
- اعتمد على أسلوبك في الكتابة، ولا تنظر في النص الأصلي في أثناء الكتابة، حتّى لا تتأثر بكلماته وآلفاظه.

استمع بالعناصر التالية:

- المولد والنشأة.
- الرسول - صلى الله عليه وسلم - يدعو إلى الإسلام في مكة.
- بلال من الساقيين إلى الإسلام.
- ابتناء وصبر.
- بين أبي بكر الصديق، وأمیة بن خلف.
- بلال في المدينة المنورة.
- أول مؤذن في الإسلام.
- بلال وموت الرسول صلى الله عليه وسلم.
- إقامة بلال في بلاد الشام.
- بلال يترك الأذان.
- عمر وبلال في الشام.
- وفاة بلال في بلاد الشام.
ثانياً: البحث

• اكتب في دفترك بحثًا بعنوان: (الإنسان ومهنته).
• أعد قراءة النص في القراءة المكثفة في أول الوحدة.

استعن بالعناصر التالية:

• اختلاف المهنة.
• مهن يفضلها الناس.
• مهن لا يرغب فيها الناس.
• علاقة المهنة بالرَّاتب.
• علاقة المهنة بالإرضاء النفسي.
• مهن تناسب الرجال.
• مهن تناسب النساء.
• كيف تختار مهنة مناسبة؟
• بعض الناس يعملون في مهنة لا تناسبهم.
• متى يغير الإنسان مهنته؟
• هل يعمل الإنسان في مهنة واحدة مدى الحياة؟
• أسر تعمل في مهنة واحدة.

استعن بالمراجع التالية أو غيرها.

1- العمل في الإسلام، عز الدين التيميمي.
2- الإسلام وضرورات الحياة، محمد قادري.
3- مفهوم العمل وأحكامه العامة في الإسلام، صادق مهدي سعيد.
4- شرح بعض الآيات التي تحت على العمل.
5- شرح بعض الأحاديث التي تحت على العمل.

• الشبكة الدولية

• ابحث عن العناصر السابقة في الشبكة الدولية، واجمع المعلومات ذات العلاقة بالبحث.
الوحدة السَّابعَةٌ

القراءة المكثفة بين العربية والقرآن
القواعد (أ)
قصة الوحي فهم المسموع (القسم الأول)
خصائص الرسالة المحمدية فهم المسموع (القسم الثاني)
nسب القواعد (ب)
صاحب الجنتين القراءة الموسعة
ما قبل القراءة:

فكر في الإجابة عن هذه الأسئلة قبل قراءة القطعة.

1- ما اللغات التي ارتبطت بالدين؟
2- ما اللغة التي انقرضت، وكانت ترتبط بالدين؟
3- ما اللغة التي ترتبط بالدين وما تزال حيَّة؟
4- هل تترجم آيات القرآن أم معانيها؟
بين العربية والقرآن

أليس القرآن كتاب هذا الدين؟ ثم اليتست العربية لغة هذا الكتاب؟ هل غرف العالم إسلاماً بل القرآن؟ وهل غرب العالم قرآناً غرب العربية؟ إن ارتبطت كتاب سماوي مع لغة ينبغيها - كاتب بريطان الإسلام باللغة العربية - أمر لم نعرفه لغة هذا الدين، وليجبر تلك اللغة. وإذا كان غير القرآن من الكتاب السماوي المقدسة قد حرف ترجع إلى لغات كثيرة، ويقيني عند أصحاب كتبنا تشبهاً مقدساً، فإن القرآن قرآناً بلغه، ونصه لم يترجم، ولا يمكن أن يترجم. وإن ترجعت أفكاره ومعماله، ففيه لا تسمى قرآناً، ولا يصح أن تكون - في الإسلام - كتابًا تعبدًا.

هكذا أوجد الإسلام ارتباطًا بينه وبين اللغة العربية. وكان من أمر هذا الارتباط البديع، أن عادة على اللغة العربية جزيرة وتمارات لم يبدؤها أصحابنا - يوم بذلوا - إلا جدمة لهذا الدين. وليس هنا مجال الحديث عن اللغة العربية وارتباطها بالدين والقرآن. ومن مفاخر اللسان العربي أن لغة النبجة الخالدة القرآن.

قد شد الإسلام أقواماً غير عرب إلى اللغة العربية، ونشر اللغة العربية في البلاد لم يكن للعرب فيها سلطان. لقد خرجت العربية من جزيرة العرب مع الفتح الإسلامي، فإذا هي لغة أهل الشام والعراق وما وراءه، ومصر وما وراءها، وإذا هي تنعى كونها لغة دين إلى كونها لغة شعوب ودول.

وقال جمال الإسلام أثراً في نشر العربية وحضتها في البلاد غير العربية، وهو أكثر يفوطن آثار المراكز الثقافية التي نشأ بها اليوم متبشرة في البلاد العالم. لنسك لغات كالفرنسية، أو الإنجليزية. إن أصحاب هذه المراكز يضمنون التأثرين في سبيل الدعاء لمراكزهم وثقافتهم، ونشر كلمتهم، على حين أن الإسلام يجعل من أهل البلدان التي ينتشر فيها شعباً راقياً في تعلم لغته. وما أكثر ما يسمع أصواتاً ترتفع في تلك البلدان، مطالبة بإرسال الدروس العربية. لتعليم اللغة العربية، أو مطالبة بها.

تقوم أبناؤها في مدارس البلاد العربية وعمومها؛ ليتعلموا اللغة العربية.

لقد استشهد الإسلام أقواماً دعتهم إليه لغته، بل لقد كان الإسلام فضل غالي وعظيم في ظهور عدد لا يحصى من العلماء غير العرب، تبعوا في لغة العرب وعلومهم من نحو وصُرف يباغة. وحسنها مسيحيون علماء هذه الطائفة من العلماء غير العرب، الذين برعوا القلم في علوم العربية. حتى أصبحوا مصبر الناس.

كانت للاقتصال الفضل في نقل اللغة العربية، تلك النقلة الواسعة من لغة قوم إلى لغة أقوام، ومن لغة محدودة بعد أضمارها إلى لغة ذهبية، جاءت إلى البشر كافة، هكانت العربية بذلك ليس أن تلك الدعوة، ولغة تلك الرسالة، وموجودة ما صدر عن تلك الرسالة من فكر وحُضارة.

(بتصريف من كتاب "ذُخُو وموعي لغوي، لمازن المبارك)
لإجابة على التدريبات، نحتاج إلى معرفة النص الأصلي، ولكن النص المقدمة لا يظهر النص الأصلي. يمكنني مساعدتك في إجراء التدريبات على أساس المعلومات الراهنة إذا كنت تقدمونها بشكل صحيح. 

استعاب:

الصواب

- تجوّع الكتب السماوية إلى لغات كثيرة.
- تجوّع القرآن إلى لغات كثيرة.
- انتشرت العربية خارج جزيرة العرب قبل الإسلام.
- أثر الإسلام في اللغة العربية أكثر من آثار المراكز المتشرعة لانتشار لغات أخرى.
- نبى في اللغة العربية علماً من غير العرب.

تدريب 2: اختر الجواب الصحيح بوضوح دائرة حول الحرف المناسب.

- نشأت علوم العربية
  1- لغة القرآن
  2- أثرت غير العرب اللغة العربية بسبب خيمتهم
  3- المصدر بالمغزرة المحمدية في الفصيرة الثانية
  4- القرآن

- التدريب 3- أجب باختصار ما يلي:
  1- ما الكِتَاب الرئيسي في الفصيرة الأولى؟
  2- ما المصدر لكلمة "سلطان" في عبارة "لم يكن للعرب فيها سلطان"؟
  3- كيف تنتشر الفجوات الفريمية والأنجليزية؟ كيف تنتشر الفجوات العربية؟

- مفردات:

تدريب 1: هات جميع الكلمات التالية (ويَنُذكِرُ الاستعانة بالنص):

- صاحب
- نتة
- ضوء
- مُحَدِّث
- نغَرَب
- مَكَرَّر
- مُعَمِّن
- سُعُود
- صدَّر
- قَوم
تدريب 2: صَلِّ بِعَمَّانَ الذَّكْرُ، وَأَثْنِيَْ الصَّلَاةُ عَلَى بَنِي مَلَكَةَ.

1- أُنَبِّئُكَ بِمَكَانٍ بَيْنَيْهِ.
2- اللَّغَةِ.
3- عَلَاقةِ.
4- كَيْفَ حَدَّ.
5- جَمِيعًا.
6- عَلَمَةِ الشِّرْقِ.

تدريب 3: صَلِّ بِعَمَّانَ الذَّكْرُ.

أٍ- السَّماوَاتِ
بٍ- الْمُلِّ
جٍ- الْأَرْضِ
دٍ- الْعَقْبَا
هٍ- عَطْيَةِ
وٍ- الإِسْلَامِ

الكتابة: أَعْدُ قِرَاءَةَ النِّصّ السَّابِقِ، واَكْتُب مَلْخَصُّهُ.

فَائدةٌ 7

1- يَتّبَعُ عَلَى النَّصَّ أَكَذَّبُ عَلَى النَّصَّ أَكَذَّبُ، وَهَذَا يَعْقِلُ أَلاَّ يَحْوَلُ

التَّصِيَّرُ

قاوِعَدُ اللَّغَةِ: (أ)
الأَمْثَلَةُ: أَدْرِسُ وَتأَمَّلُ.

| كلمة | ضمير
|------|------|
| قلّب | قلّب
| نهر  | جمل
| جسر  | جمل
| برicken | قسم
| مِئْل | مِئْل
| عَقْفَوت | عِقْصَر

(Inactive)

الَّذِينَ أَزَادُوهُمْ بَيْنَ الْعَشْرِ وَالْعَشَّاءِ (ب) فَعَلَّمُهُمْ

(Inactive)

الَّذِينَ بَيْنَ الْعَشْرِ وَالْعَشَّاءِ (ج) فَعَلَّمُهُمْ

(Inactive)

الشَّكَّ: تَأَمَّلُ الْأَشْمَاءِ فِي الْقَوَائِمِ السَّابِقَةِ تَجَدُّ أَنْ أَشْمَاءُ مُغْرَبَةٌ، وَتَحْوَلُتُ إِلَى مَصَّرَّةٍ قُلْبٍ قَدْرُهُ عَلَى ذَلِكَ العَضُو، فَإِذَا قَبَلَ قُلْبُ ذَلِكَ عَلَى الْعَضُوٍّ نَسَىَ وَلَكَنَّ بِإِغْطَاهُ صِفْهَةَ التَّصِيَّرِ (أَيْ قُلْبُ ضَمْرَسِج) وَهُوَ كَذَا...

وَإِذَا نَظَرْتُ إِلَى هَذِهِ الْأَشْمَاءِ المَصَّرَّةَ وَجَدْتُهَا جِاهِدًا عَلَى ثُلَاثَةَ أُوْرَانٍ فَعَلَّمُ وَكَأَنَّهُ كَأَنَّهُ فِي (أ) وَفِي (ب)، وَفِي (ج)، وَفِي (ج) وَتَحْدِدُ أَنَّ الأَشْمَاءَ فِي (أ) ثَلَاثَيْن وَصَنَّفْتُ عَلَى (فَعَلَّمٍ)، وَالأَشْمَاءَ فِي (ب) رَبَعَيْنَ أو حَمْاسَيْن وَصَنَّفْتُ عَلَى (فَعَلَّمٍ)، وَالأَشْمَاءَ فِي (ج) خَمْاسَيْنَ قَبَلَ أَخْرِيَّهَا عَلَى وَصَنَّفْتَ عَلَى (فَعَلَّمٍ).

القاعدة: التَّصِيَّرُ هُوَ تَحْوِيلُ الْأَشْمَاءِ المُكْبِرَةِ إِلَى صِيَحَةٍ (فَعَلَّمٍ) أو (فَعَلَّمٍ) أو (فَعَلَّمٍ) للْدُلَّاةِ

على صَفْرَوْهُ أو قَلْهُ أو خَفْارِيْهُ أو عَظْمِهُ... وَيَصَنَّفْ التَّلَاثَيْنَ عَلَى (فَعَلَّمٍ) وَالْرَّبَاعِيْنَ وَالْحَمْاسَيْنِ عَلَى (فَعَلَّمٍ) وَالْحَمْاسَيْنِ الَّذِي قَبَلَ أَخْرِيَّهَا عَلَى (فَعَلَّمٍ).
ما يصغر تصغير الثلاثي والرباعي

<table>
<thead>
<tr>
<th>وَرِيهِةٌ</th>
<th>زَيْدَةٌ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>بَقَرَةٌ</td>
<td>زَيْدَةٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>لَبَنَىٌ</td>
<td>سُعْدَىٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>صَفْرَاءٌ</td>
<td>بَقَرَةٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>عَذَّانٌ</td>
<td>عَثَمَانٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>أَهْلَامٌ</td>
<td>أَطْفَالٌ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>حَرْمَةٌ</th>
<th>زَيْدَةٌ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>حَرْمَةٌ</td>
<td>مُرْجَلَةٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>عَفْرَاءٌ</td>
<td>جَعْفَرَاءٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>مُغْرَبَيٌ</td>
<td>جَعْفَرَيٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>مُهْرِجَانٌ</td>
<td>زَعْفَانٌ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**التفصيل:**

تأمل الكلمات المصرفة في قوائم (1) تجد أن أصلها ثلاثي: ففي (أ) زيد علية تاء التانيث، وفي (ب) زيد علية ألف التانيث الممدوح، وفي (ج) زيد علية ألف النسب، وفي (د) زيد علية ألف ونون. وفي (ه) جميع على أفعال. وتأمل كيف أن هذه الجموعة التي من أصل ثلاثي صغرت تصغير الثلاثي ثم زيد علية ما زيد على الكلمة قبل التصغير. إذن هذه الأفعال تعامل معايدة الثلاثي عند التصغير.

تأمل الكلمات المصرفة في (2) تجد أن أصلها رباعي وزيد عليها تاء في (أ) والألف الممدوحة في (ب) ونون النسب في (ج) وال ألف النون في (د). وتأمل كيف أنها صغرت كما يصغر الرباعي. ثم زيد ما زيد في الأصل. إذن مثل هذه الكلمات تعامل في التصغير معايدة الرباعي فتصغر على وزرنه.

**القاعدة:** يصغر تصغير الثلاثي كل اسم ثلاثي الأصول في آخره تاء التانيث، أو ألف التانيث الممدوح، أو ألف التانيث النسب، أو اللف التانيث النون الزائدان، أو الجموع الذي عل وزنها (افعال). فتصغر هذه الأسماء دون النظر إلى الزيادات.

ويصغر تصغير الرباعي كل اسم رباعي الأصول في آخره تاء التانيث، أو ألف التانيث الممدوح، أو الأنف والنون الزائدان، أو ياء النسب.
تدرب1: صفر الأسماء التالية.

<table>
<thead>
<tr>
<th>بدر</th>
<th>رهر</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>11</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>مسجد</td>
<td>فردر</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>خمارا</td>
<td>أفضل</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>رف</td>
<td>ولد</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>مكتب</td>
<td>مطعم</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>مصرف</td>
<td>ملعب</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>مكتبة</td>
<td>مطبخ</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>طالب</td>
<td>فضل</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>باب</td>
<td>معلم</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>عش</td>
<td>ضيفع</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>10</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدرب2: هات مكير الأسماء المصغرة التالية.

<table>
<thead>
<tr>
<th>قوية</th>
<th>قوية</th>
<th>1</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>دوهي</td>
<td>دوهي</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>كتب</td>
<td>موترق</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>أصبهع</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>مكتبة</td>
<td>جوية</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>أنبع</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>أدبية</td>
<td>زهيرة</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>حضیاء</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>نويرة</td>
<td>سعین</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>جويرية</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>جبری</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
فهم المسموع: القسم الأول (قصة الوجهي)

بعد أن استمعت إلى النص، أجب عن الأسئلة التالية.

تدريج 1: أجب بوضوح عالمة (7) أو (6) مما سمعت.

1- راوية قصة الوجهي هي السيدة خديجة.
2- كانت بداية الوجهي الرؤيا الصالحة.
3- الرؤيا الصارقة أن يتحقق ما يراه في النوم.
4- كان محمداً يذهب إلى الخلاء، لرعى الغنم.
5- نزل الملك على محمد في غار نجر.
6- شعر محمداً بالأمن والاطمئنان عند نزول الوجهي.
7- في النبي عصت خديجة محمداً ببطء، قيل.
8- كان ورقة بن نوفل يهودياً.

تدريج 2: أختر الجواب المناسب مما سمعت.

1- تعرف ماما سيمينا أن ورقة كان يعرض لفتين هما............
   أ- المرأة واللاتينية
   ب- العبرانية واللاتينية
   ج- العبرانية والعبرانية

2- عندما نزل الملك على محمد، كان ورقة بن نوفل...
   أ- شاباً
   ب- شيخاً
   ج- صبياً

3- أدرك ورقة بن نوفل. أن محمداً سيكون............
   أ- ملكاً
   ب- زجلاً مشهوراً
   ج- رسولاً

4- مات ورقة بن نوفل............
   أ- بعد الرسالة
   ب- قبل الرسالة
   ج- في أثناء الرسالة

5- أول ما نزل من القرآن الكريم............
   أ- ثلاث آيات
   ب- خمسة آيات
   ج- عشر آيات

6- ذُكر الآيات الثلاث الأولى، التي نزلت من القرآن إلى............
   أ- الحزب
   ب- طلب الدنيا
   ج- العالم
بـعـد أـن أـستمـعَت إلـى النـص، أجـبِ عـن الأَسـئـلَة التالِيَة.

تَدـريب ١: أـجـبْ بـوْضَع عُلامةٍ (٧) أَو١٨) مـمـا سُمِعَت.

١- دُخُل التَحْرِيف والتَصَحِيف الكِتَاب السَمَاوِيَة كُلَّها.
٢- كَان إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَلاَم مَشْهُورًا بِالبَذلٍ وَالعَطاءِ.
٣- جَمِيع مَحَمَّد صَفَات الزَّهْد كُلَّهَا.
٤- حِيَاتِ الرَسُول ﷺ أَصْحَب سَيِّدَة عُرَقَت في التَّارِيخ.
٥- كَلّ الأَنْبِياء في صُفَاتِ الكَمالِ سَوَاء.
٦- كَانَت الرِسَالَات السَيَّاءة تَخَصَّبِي بِامْمٍ مُفَعِّلٍ.

تَدـربـيـن ٢: أَخْتِرَ الحَوَاب المُنَاسِب مَمَا سُمِعَت.
التعبير المتقدم: (المحاوره)
تدريب: حاورز رملاكم / حاوروا زملاءكم في الموضوعات التالية أو في بعضها:

1- العمل لساعات كثيرة مع أجر كثير أو العمل لساعات قليلة مع أجر قليل.
2- العمل في القطاع الحكومي أو العمل في القطاع الخاص.
3- العمل في القطاع المدني أو العمل في القطاع العسكري.
4- السفر بwagon أو السفر جوا.
5- العمل ليلا أو العمل نهارا.

( يمكنك أن تكتب هنا المناصبر والشواهد والأمثلة... استعداداً للمحاورة)
النَّسْبُ

قواعد اللغة: (ب)

الأمثلة: أدرَسْ وتأمل.

<table>
<thead>
<tr>
<th>مكة - مكيَّة</th>
<th>نجد - نجيَّة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>هندسة - هنديَّة</td>
<td>بغداد - بعثاديَّة</td>
</tr>
<tr>
<td>سنة - سنيَّة</td>
<td>هند - هنديَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>تجارة - تجركيَّة</td>
<td>عرب - عريبيَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>المهندس - المهندسيَّ</td>
<td>البداية - البدائيَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>منطق - فتيَّة</td>
<td>غير - غيريَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>شرقي - شراقيَّ</td>
<td>الرضي - الرضويَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>الشجي - الشجكيَّ</td>
<td>الشعوي - الشعوبيَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>مشتكي - ممشكيَّ</td>
<td>عائليّة - عائليَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>باغيّ - باغيَّة</td>
<td>الاقتصاد - الاقتصاديَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>بريّ - بريَّة</td>
<td>خاص - خاصيَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>حادي - حاديَّ</td>
<td>نصي - نصيَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>جاحي - جاديَّ</td>
<td>مهني - مهنيَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>حبي - حربيَّة</td>
<td>أمير - أميريَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>عبد الحليم - حميديَّ</td>
<td>ناضج - ناضجيَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>أبو سبطان - سبتيَّ</td>
<td>مالك - مالكيَّ</td>
</tr>
<tr>
<td>ابن بطوطة - بطوطسيَّ</td>
<td>ستيني - ستينيَّ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

النَّسْبُ هو الحاق ياء مشددة مكسور ما قبلها بأخير الاسم للدلالة على النسبية إليه.

(إلى بلده، أو إلى جنسيته، أو إلى عمله، أو إلى تخصصه...) وعند النسب:

* تُحُفَّظُ تاء التانيث.
* تقلب ألف المقصور واوا إن كانت ثالثة، وتُحْفَظُ فيما زاد على ذلك.
* تقلب باء النون وعاء إن كانت ثالثة، وتُحفَّظُ فيما زاد على ذلك.
* تقلب همزة المعدود وعاء إن كانت ثالثة، وتُحفَّظُ إن كانت أضلاعية، وإن كانت مبتدئة من أصل تبقى أو تقلب وعاء، والمعدود هما مثل تبنيته.

المركِّب الإضافي ينسب إلى صدرهما. إن أمن اللبس، وإن نسب إلى عجزه.
تدريباً: أُنَصِّب إلى الكلمات التالية مع الضّبط بالشكل:

<table>
<thead>
<tr>
<th>اللغة</th>
<th>1</th>
<th>أبو الجُلِد</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>2</td>
<td>بغداد</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>3</td>
<td>الزَّادِي</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>4</td>
<td>شَهِبَاء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>5</td>
<td>كَنْدا</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>6</td>
<td>بِحَرَة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>7</td>
<td>تَمِيم</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>8</td>
<td>زَبِيعة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>9</td>
<td>زَرَقَاء</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>10</td>
<td>المَشْرَق</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريباً: ما المُنسوب إليه فيما يلي؟

<table>
<thead>
<tr>
<th>سَحاَبِي</th>
<th>10</th>
<th>بَنْفَسِيٌّ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>عَبَّرِي</td>
<td>11</td>
<td>فَارِسيٌّ</td>
</tr>
<tr>
<td>أَنْتُراَي</td>
<td>12</td>
<td>ماَلِكيٌّ</td>
</tr>
<tr>
<td>نَمِيْمَي</td>
<td>13</td>
<td>قُرْشَيْي</td>
</tr>
<tr>
<td>صُيْبِي</td>
<td>14</td>
<td>جَامِعيٌّ</td>
</tr>
<tr>
<td>رِياضِي</td>
<td>15</td>
<td>بَلْدَي</td>
</tr>
<tr>
<td>عَبَّسَيْي</td>
<td>16</td>
<td>حَنْبَلِيٌّ</td>
</tr>
<tr>
<td>فَاطِمِيَ</td>
<td>17</td>
<td>قَبَدِيٌّ</td>
</tr>
<tr>
<td>شَمْسِي</td>
<td>18</td>
<td>ابْتَدَافِيٌّ</td>
</tr>
</tbody>
</table>
تدريب 3: أنسب إلى المطلوب، وضعه في جملة مفيدة.

1 - مُنسبة إلى بلده.
2 - مُنسبة إلى لقته.
3 - مُنسبة إلى جنسه.
4 - مُنسبة إلى مدينته.
5 - مُنسبة إلى جهته.
6 - مُنسبة إلى قبليته.
7 - مُنسبة إلى عقيدته.
8 - مُنسبة إلى أخلاقه.
9 - مُنسبة إلى عماره.
10 - مُنسبة إلى مذهبته.
11 - مُنسبة إلى مساره التعليمي.
12 - مُنسبة إلى تخصصه.

تدرب 4: مِثل لما يلي بجملٍ من إنشاكم.

1 - مُنسبة إلى مخزوم بتاء.
2 - مُنسبة إلى مخزوم بألف التانيث المقصورة.
3 - مُنسبة إلى ممدود همزة أصليّة.
4 - مُنسبة إلى اسم متقوس.
5 - مُنسبة إلى مرّكّب مرجعي.
6 - مُنسبة إلى مرّكّب إشنادي.
7 - مُنسبة إلى مرّكّب إضافي.
8 - مُنسبة إلى ممدود همزة زائدة للتانيث.
9 - مُنسبة إلى ممدود همزة مقلوبة عن أسفل.
قراءة موسعة
صاحب الجنَّتين

(1) أنعم الله تعالى على رجل من بني إسرائيل، قَرَّرَهُ أبَنِي زِيَادَةَ، وَتَعَبَّذَ في تَشْيِيْنِهِما إلى أن أصبحا شابِينَ كِبَريِنَ. وَفُرِطَ أن نَشَأَتِهِما واحِدةَ، فَأنْتَطِعَهُما كَانَت مَخَافَتَةً وَمَتَابَةً. لَقد عَلَمَهُما الأَب زِراعَة الأَرض، وَقَد أَجَاز أَجْرَاهَا، وَأَتَاتِهَا نَفَاؤُهَا الطّبيِّة، وَالفُواكِهِ اللَّذِيَّةِ منْهَا، وَمَا هِيَ إِلَّا سَنْوَاتُ حَتَّى كَبَرَ الرِّجْل. وَأَخَسَّ بِأَجْلِ سُبيْحٍ عَمَّا هُوَ حَقِيب، فَجَمِيعُ وَلَدْهُ. وَتَسْحَوْهُما بالاستمرار في العمل، والنشأة الصُّباحِية، والبعد عن البَغْضاء والكَراهيَّة.

(2) مات الأَب، وتَرك لِوَلَّدِيهِ الأَرْضَيَّ وأَكْوَالِه، وَأَخَى الأَخ الأَولِ نَصْبِيَّةً مِنْ الأَرْضِ وَالْثَّروَة، وَحَمْدُ الله عَلَى ذَلِك، وَشَكُورًا على النَّعْمَة الكَثيرة، وَقَالَ: يا رَبِّ، إِنَّا نُنِسِي عَبَادَكُمْ المُفْرَقَاء، وَلَنْ أَتِمْنِعْ عَنِ السَّائِكِينَ وَالْمُجاَجِينِ. إِنَّا فِي طَاعَتِكَ دَوْرًا يَزَادُ. «سُيُحَالَكُمْ أَرْوَاهُ مَعْتَرَكٌ، وَأَسْأَلُكُمْ أَنْ تَسَاعَدَنِي عَلَى عَمَّلِ الْحَيْثَرِ فِي هَذِهِ الْدُنْيا، وَلَكِ الْحَمْدُ يَزَادُ فِي الأُولِى وَالْآخِرَةُ.»

(3) وأَمَّا الْوَلْدُ الأَخَرِ، فَلَمْ يَكُنْ مِثْلٌ أَخِيه، فَإِنْهُ مَا كَانُ يَأخْدَحُ حَفْثًا وَنصيبَةً مِنْ الثَّروَة، حَتَّى ابْتَرَزَ النَّقْوُضُ فِي مَزْرَاعِهِ وَحَرَّمَ مَنْهَا الفَعْلِاء، وَالسَّائِكِينَ، فَكَأَنَّهَا رَأِى مَسْكِينًا أَعْمَضَ غَنِيَّةٌ، حَتَّى لا يَحْسَبُهُ عَلَى الطُّفُحٍ عَلَيْهِ، وَإِذَا سَسَعَ يَدًا مِنَ الفَيْقَر، أَعَادَذَ إِذَا بُذِلَ. لَكِنْ لَا يُسْمَعُ كَلَامَهُمَا وَمَهَّدَا عَالَشًا، وَكَلَّمَهُمَا أَنْ يُحَفَّظُونَ عَلَى مَالِهِ وَيُزِيدُ فِيهِمَا، فَلَمْ يُحَرَّجْ مِنْهُ رَكَانُهُ كَمَا قَالَ أَخُوهُ.

(4) أَنْفَعَ اللَّهُ كَلَا الأَخَوَينَ مَا لَهَا، وَزَرَقَهُما مِنَ الْأَوَّلِ وَالْبِئْسِ الرَّكَابِ، وَلَكِنَّ الأَخ الأَثَنَى الَّذِي لَمْ يَاكُوْلُهُ بِعَمَّةِ اللَّهِ عَلَيْهِ قَامَ بِشَرِاءِ بَسْتَانٍ كَثِيرٍ، وَأَصْبَحَ بَزَارَتَهُ بِهِ، فَأَعْزَبَ نَفْسَهَا وَأُمَوَّلَهَا، وَجَفَّ اللَّهُ لَهُ مِنَ الْبَسْتَانِيَّةِ جَنَّتَيْنِ مِنْ أَحْمَلِ الجَنَّاتِ، فِيهِما العَلْبَ، وَتَحْوَّلُهُمَا أَشْجَرَ اللَّهُ الْمَوْسِلَةَ الَّذِيَّةَ، وَتَجْرِي فِيهِمَا الأَنْهَارُ مِنَ الَّذِينَ عِبَادِ اللَّهِ بِالْحَمْدُ، وَتَحْجَلُ الْفَأْكِهَةُ الْمُحْمَيْنَةَ الَّذِيَّةَ مِنْ كُلٍّ شَجَرٍ. وَإِذَا مَا نُوْعَ الْهَيْمَا النَّاطِرُ، حِسَبُهُمَا جَنَّتَيْنِ، لِشَدَّةِ جَمَالِهُمَا وَحَمْسَهُمَا، وَمَا فِيهِمَا مِنَ الْخَيْرِ الْكَثِيرٍ مِنَ الشَّجَرِ، وَالْمَيْرِ وَالْطَّيُورِ، وَالْمَاءِ وَالْيَنَايِبِ.

(5) لَمْ يَتَفَنَّ النَّعْمَةُ عَنْهُ هَذَا الحَدِيثُ بِلْ رَزَقَهُ اللَّهُ وَأَوَّلَهَا. سَأَوَدُوهُ فِي جَبِلِ الرَّفْعِ وَالْمَال، فَأَصْبَحَ غَنِيَّةُ لا مَتَّى لَهُ، وَأُصْبَحَ أَكْثَرُ مِنْ أَحْيَهَا مَالًا وَوَٰلِداً. وَهَذَهُ النَّعْمَ كُلَّهَا لَمْ يَنْجِدْ عَنْهُ الَّذِينَ أَكْثَرُ مِنْهَا، الَّذِينَ اقْتَطَعُوا بِالْقَلِيلِ مِنَ الْمَالِ، وَأَنْفَقُوا الْكَثِيرُ مِنْهُ فِي سَلَبِ اللَّهِ عِبَادِهِ، وَالْحَتِّاجِ وَالْفَقِيرِ. وَقَدْ كَانَ مَعَ الْقَلِيلِ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مَرَّتَاحَ الْضَّمْرِ غَفِيفُ النَّفْسِ، يَحْمَدُ اللَّهُ وَيُشْكُرُهُ، وَيَتَفَنَّ حَقَّ يَتَفَنَّ اللَّهُ الْكَثِيرَةُ كَلْمَاهُ، فَلا يَبْخَلُ، وَلَا يَكَفُّرُ، وَلَا يُجُدُّ وَلَا يُنْكَرُ.
(7) نظر إلى الآخر المؤمن، وتبكي شفقة عليه، وآخى أن يصحيح امتياز أخيه الكافر، وأن يهديه إلى الإيمان، فقال له وهو يعظه: يا أخي، أكفرت بالله الذي خلقك وزرعتك الجثة، والمال والأولاد؟ أكفرت بالله الذي خلقك في بطن أمك، وجعلك طفلاً، ثم شاباً، و迣ة: أيّجٍ الله عن خلقتك مرة ثانية، بعد أن يمتهك وتدهفن في الوراء؟ يا أخي، أليست الخلق مرة أخرى أهون من الأول؟ وكله على الله هين، لا تزيد أن ترتل هذا الكُلْم كَعْلَكَ؟ وهذا الشرك من فلكلٍ؟

(8) ثم إنه يا أخي تشعبي، وتمحر على باب الله أعطاكم مالاً وأولاداً أكثر من ميتي، ولكن إن كنت فقيراً لا أكتب مالاً ولا ولداً، فإن نفسك غنيمة مؤمنة، لا تتعلق بالدنى وريثتها، وأنا أعلم يا أخي أن الدنيا زائدة، وأنا المال لا يبقى، وأنا الأولاد سيتمون مثلنا، لا تعجب إن أزال الله هذه الأموال والجنان التي تمكّنت من وجد، وجعل أنوار جنتك جافة، وأشجارها يابسة، ولست هذا صعباً على الله، وأن يعفر عن ذلك أبدًا.

(9) يا أخي، لا تفَكر أن تقول إذا دخلت جنّتك: (ما شاء الله لاقوة إلا بالله؟) إن كفرت لن يتقفك يا أخي، فارجع إلى البدى، وآمن بقدر الله وأشكر نعمة عليك، ولا تكره بها، فهو قادر على أن يعافيك في هذه الدنيا أمام غنيمتك.

(10) ولم يسمع الكافر كلام أخيه المؤمن، بل أرداد كفره وعنداداً، ولم يلتقي إلى تطهير قلبه وإزالته الكفر عن صدره. لقد نصح له أخوه، وذلّه على الطريق الصحيح، لكنه لم يحاول أن يتبع وقته، وأن يؤمن بالله ويخذله ويشكر الهم، هل يتركه دون عقاب؟ هل يرضى الله تعالى لعباءة الكافر والشردة؟ وهل سيثبت الكافر يُلهو ويبرع في الضلال؟
(11) بعد أن تكاثر الأنقام، ناصحاً لأخيه الكافر، عاد إلى منزله. وهو يعلم أن عائبة الكفر سبيته،
وإن الكفر لن يذوب، و لن استمر طويلًا. لأن الله لا يقبل من الإنسان إلا الإسلام والإيمان.

(12) وهذا ما حدث: قلّدّ ذهب الكافر يومًا إلى جنتيه، من أجل أن يزيد افتتاحه واستبكاّرته.
ولكن يا لهؤلاء المنظر الذي رأاه! هل تعلمون ماذا رأى؟ وماذا حدث له؟ لقد سقط على الأرض
معهها على موحٍ الكارثة! فالأنهار فقد جف ماؤها، والكروعم فقد بقيت جذوعها وأغصانها،
والزهوار قد مات. والثمر قد سقط. لا حركة ولا حياة ولا بهجة ولا أمل! وكل ما في الجنةين
أصبح ساكناً موجشًا. وحُجَّ خلق الكافر، ووضع يدًا على قمه، ومضى على أصابيعه ندماً، وأخذ
يضرب ويبكي حتى حرَّتا عليه ما حلَّ به.

(13) لقد أنهى الجمال، وذهب الخمر، وفقر المال. أين الفناء؟ أين الاستبكاّرة؟ بل أين الجهد
والإنكار؟ كل ذلك قد ضاع. ولم يبده صرحاً ولا باكاً. ونفط آخر كلمته الدالة على أسباب
العليم، وحوزته الشديد، وقلت تلك الجملة التي حددت عن طريق الكريم. قالها بعد أن
فارقتها الخيرات والنعم: يا النبي لم تشرك بريًا أحدًا قاله نادأً فلم يتجمع الدواء. ولم
يكن له من ينصره من عقاب الله وعذابه. وكانت هذه نهايته. وقد جاء ذكر هذه القصة في
القرآن الكريم. في قوله تعالى: واصبرت لهم مثلًا رجلي جَعَلُوا لآخدهما جَعَلَتهما أَنَبَاءً
وحضنًا، يا بحثًا، يا جملًا، يا رفعًا. كُلُنتا الجنتين أثت أثَّلًا وتحطمًا، ومن بينهما وطأتهما
خلاتهما شرًا. وكان له من يصدقيه من عقاب الله وعذابه. وكانت هذه نهايته. وقد جاء ذكر
هذه القصة في القرآن الكريم. في قوله تعالى: واصبرت لهم مثلًا رجلي جَعَلُوا لآخدهما جَعَلَتهما أَنَبَاءً
وحضنًا، يا بحثًا، يا جملًا، يا رفعًا. كُلُنتا الجنتين أثت أثَّلًا وتحطمًا، ومن بينهما وطأتهما
خلاتهما شرًا. وكان له من يصدقيه من عقاب الله وعذابه. وكانت هذه نهايته. وقد جاء ذكر
هذه القصة في القرآن الكريم. في قوله تعالى: واصبرت لهم مثلًا رجلي جَعَلُوا لآخدهما جَعَلَتهما أَنَبَاءً
وحضنًا، يا بحثًا، يا جملًا، يا رفعًا. كُلُنتا الجنتين أثت أثَّلًا وتحطمًا، ومن بينهما وطأتهما
خلاتهما شرًا. كان له من يصدقيه من عقاب الله وعذابه. وكانت هذه نهايته. وقد جاء ذكر
هذه القصة في القرآن الكريم. في قوله تعالى: واصبرت لهم مثلًا رجلي جَعَلُوا لآخدهما جَعَلَتهما أَنَبَاءً
وحضنًا، يا بحثًا، يا جملًا، يا رفعًا. كُلُنتا الجنتين أثت أثَّلًا وتحطمًا، ومن بينهما وطأتهما
خلاتهما شرًا. كان له من يصدقيه من عقاب الله وعذابه. وكانت هذه نهايته. وقد جاء ذكر
هذه القصة في القرآن الكريم. في قوله تعالى: واصبرت لهم مثلًا رجلي جَعَلُوا لآخدهما جَعَلَتهما أَنَبَاءً
وحضنًا، يا بحثًا، يا جملًا، يا رفعًا. كُلُنتا الجنتين أثت أثَّلًا وتحطمًا، ومن بينهما وطأتهما
خلاتهما شرًا. كان له من يصدقيه من عقاب الله وعذابه. وكانت هذه نهايته. وقد جاء ذكر
هذه القصة في القرآن الكريم. في قوله تعالى: واصبرت لهم مثلًا رجلي جَعَلُوا لآخدهما جَعَلَتهما أَنَبَاءً
وحضنًا، يا بحثًا، يا جملًا، يا رفعًا. كُلُنتا الجنتين أثت أثَّلًا وتحطمًا، ومن بينهما وطأتهما
خلاتهما شرًا. كان له من يصدقيه من عقاب الله وعذابه. وكانت هذه نهايته. وقد جاء ذكر
هذه القصة في القرآن الكريم. في قوله تعالى: واصبرت لهم مثلًا رجلي جَعَلُوا لآخدهما جَعَلَتهما أَنَبَاءً
وحضنًا، يا بحثًا، يا جملًا، يا رفعًا. كُلُنتا الجنتين أثت أثَّلًا وتحطمًا، ومن بينهما وطأتهما
خلاتهما شرًا. كان له من يصدقيه من عقاب الله وعذابه. وكانت هذه نهايته. وقد جاء ذكر
هذه القصة في القرآن الكريم. في قوله تعالى: واصبرت لهم مثلًا رجلي جَعَلُوا لآخدهما جَعَلَتهما أَنَبَاءً
وحضنًا، يا بحثًا، يا جملًا، يا رفعًا. كُلُنتا الجنتين أثت أثَّلًا وتحطمًا، ومن بينهما وطأتهما
خلاتهما شرًا. كان له من يصدقيه من عقاب الله وعذابه. وكانت هذه نهايته. وقد جاء ذكر
هذه القصة في القرآن الكريم. في قوله تعالى: واصبرت لهم مثلًا رجلي جَعَلُوا لآخدهما جَعَلَتهما أَنَبَاءً
وحضنًا، يا بحثًا، يا جملًا، يا رفعًا. كُلُنتا الجنتين أثت أثَّلًا وتحطمًا، ومن بينهما وطأتهما
خلاتهما شرًا. كان له من يصدقيه من عقاب الله وعذابه. وكانت هذه نهايته. وقد جاء ذكر
هذه القصة في القرآن الكريم. في قوله تعالى: واصبرت لهم مثلًا رجلي جَعَلُوا لآخدهما جَعَلَتهما أَنَبَاءً
تدريب 1: أجب عن الأسئلة التالية باختصار.
1- مَاذَا عَلَمَ الَّذِينَ أَبَاهُمُ؟
2- يُمْ تَسْتَخْبِهُمَا عِنْدَمَا حَانَّ أَجْلَهُ؟
3- مَا ذَا تَرَكَ الَّذِينَ أَبَاهُمْ؟
4- يُمْ أَتْنِمَ اللَّهُ عَلَى الَّذِينَ أَبَاهُمْ?
5- كَيْفَ اسْتَقْتَبَ الَّذِينَ أَبَاهُمْ يُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ؟
6- كَيْفَ اسْتَقْتَبَ الَّذِينَ أَوْرَلُوا يُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ؟
7- لَمْ كَانَ الَّذِينَ الْفَقِيْرُ أَكْثَرُ سَعَادَةً مِنَ الَّذِينَ الْفَنِيْ؟
8- مَاذَا فَقَلَ الْأَخْ الْفَنَّيْ غَيْبًا عِنْدَمَا نَصْحَهُ أَخوَهُ؟
9- كَانَ الَّذِينَ الْفَنِيْ لَا يَؤْمِنُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ وَفَضْحُ ذَلِكَ.
10- يُمْ نَصْحَ الْأَخْ الْفَنِيْ أَخَاهُ الْكَاهِرَ؟
11- كَانَ الَّذِينَ الْفَقِيْرُ غَيْبًا الْفَنِيْ. وَفَضْحُ ذَلِكَ.
12- مَاذَا تَتَعْلُمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصْصَةِ؟

تدريب 2: من القائل؟ صل بِبُلْبُلِ العبارة وقائليها.

العبارة

القائل

1- «لَكَ الْحَمْدُ وَالْأَوَّلَیْ وَالْآخَرَی». الابن الأول

2- «يَسِيرْ لِمَنْ أَشْرَكَ بِرَبِّي أَحَدَا». الابن الثاني

3- «أَنَا أَكْثُرُ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا». الابن الأول

4- «الدَّرَبُ زَالُّهُ وَالَّذِينَ لَا يَبْقُوا». الابن الثاني

5- «أَكْفَرَتْ بِالَّذِي خَلَفَكَ؟». الابن الأول

6- «أَنِي فِي طَائِعٍ دُوَّامًا يَا رَبِّ». الابن الثاني

7- «هَذِهِ الْقَوْلُ وَالْخَيْرَاتُ كَلَّهَا سَتَدْوَمُ». الابن الأول

8- «لَنْ يُقْطَعَ اللَّهُ عَلَيْهِ هَذَا الرَّزْقُ». الابن الثاني
تدريب 3: أكتب رقم الفكرة التي توجد بها كل فكرة.

أ- الابن الثاني يكرر ينفع الله.
ب- الابن الأول يشكر ينفع الله عليه.
ج- كل شيء في الدنيا زائل: الأولاد والثروة.
د- عقاب الله يجعل بالابن الكافر.
ه- الابن الكافر لا يقبل النصيحة.
و- الابن المؤمن يبطئ الابن الكافر.
ز- الابن الكافر يبدع بعد العقاب.
ح- الابن الغني يَذْهَب من أخيه الفقير.

تدريب 4: فات من النص ما يشير إليه كل آية من الآيات التالية:

ودخل جنته وهو طالم ينصبه قال ما أظن أن أبيذ هذه أبداً.
ولولا إذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة إلا بالله إن تربي أنت أهل منك مالاً وولدًا.
وما أظن الساحة قائمة وتنين ردت إلى زبي لأجد حبها منها متملباً.
أو يصبح مركزًا غورًا فلن تستطيع له طلبًا.
فعسى زبي أن يَظرفني جنها من جنتك ويرسل عليها حسبانًا من السماء فتصبص صعبداً زلقاً.
وكان له نمر فقال لصاحبه وهو يخاوزه أنت أقدر منك مالاً وأقدر نضراً.
وأحيط بيمرمه فأصبح يقلب كميه على ما أنفق فيها وهي حاوية على عروشها ويقول يا ليتني لم أشرك بركي أحداً.
قال له صاحبه وهو يخاوزه أكره بالذي خلقه من دراب لم من نفطه ثم سوفك زجلاً.
تدرب 1: صل بين الكلماتتين المترادفتين.

<table>
<thead>
<tr>
<th>1</th>
<th>يُنظر</th>
<th>7</th>
<th>يُناشئ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2</td>
<td>الكفر</td>
<td>8</td>
<td>يُهيئ</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>الحزن</td>
<td>9</td>
<td>يُصحح</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>بُري</td>
<td>10</td>
<td>مُختَفِف</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>الكَراهة</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>يُعمِّد</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدرب 2: صل بين الكلماتتين اللتين تأتيان معاً.

<table>
<thead>
<tr>
<th>1</th>
<th>زَرْق</th>
<th>7</th>
<th>نَماذِج</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2</td>
<td>أَشجَرُ</td>
<td>8</td>
<td>تَمْهَد</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>أَوَراق</td>
<td>9</td>
<td>تَشْفِير</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>دِينَا</td>
<td>10</td>
<td>تَصَحِحُ</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>فَاكِهَة</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>يُتَابِعُ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>الطَرِيقُ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>تَطْهِيرُ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>أَسْئَ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدرب 3: ضع حروف الجر التالية في الأماكن المناسبة (على - عن - ب).

<table>
<thead>
<tr>
<th>1</th>
<th>5</th>
<th>قَطَعُ المال</th>
<th>مُساعدة الساكِنِينِ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2</td>
<td>6</td>
<td>أَنْعَمَ الله</td>
<td>عَمَل الخير</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>7</td>
<td>غَضَب</td>
<td>شَراء بَسْتَان جميل</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>8</td>
<td>تَعَلَقَ قَلْبِهُ</td>
<td>أَعْتَيْنِي تَرْبِيَة أولادِي</td>
</tr>
</tbody>
</table>
أولاً: الكتابة

• اكتب قصة بعنوان: (صاحب الجنَّتين).
• أعد قراءة النص الوارد في القراءة الموسعة في آخر الوحدة.
• اعتمد على أساليب في الكتابة، ولا تتضرر في النص الأصلي في أثناء الكتابة، حتى لا تتأثر بكلماته وألفاظه.

نعم الله على الإسرائيلي.

• اختلاف شخصيّة الأبناء.
• الأب ينصح ابنه.
• موتها الأب.
• موقف الأبناء من القراءة والمساكن.
• ثروة الابن الثاني تزيد وتنمو.
• أخ يشكر الله على نعمه.
• أخ لا يشكر الله على نعمه.
• الأخ الغني يسخر من أخيه.

هل النعم تدوم؟

• الأخ المؤمن ينصح أخاه.
• الأخ الغني لا يأخذ بالنصيحة.
• زوال النعمة، وذهب الخير.
• الندم حيث لا ينفع الندم.
ثانياً: البحث

- أكتب بحثاً بعنوان: (اللغة العربية والقرآن الكريم).
- أعد قراءة النص البارز في القراءة المكثفة في أول الوحدة.

استعمل بالعناصر التالية:
- قدم اللغة العربية.
- الشعر العربي.
- فصاحة العرب.
- اللهجات العربية.
- نزول القرآن باللغة العربية.
- القرآن يحص اللهجات العربية.
- القرآن يتحدى فصاحة العرب.
- القرآن يطور اللغة العربية.
- أصبحت العربية لغة العلم والعلماء.
- نشأة العلم العربي.
- العربية تصبح لغة عالمية.
- القرآن يحفظ اللغة العربية.

مراجع البحث

- استعمل بالمراجع التالية أو غيرها:

1- في فضل اللغة العربية تعلما وتحديثا والتزاما، د. أحمد عبد عوض.
2- الأحاديث والآثار البارزة في فضل اللغة العربية ومثلم اللغان، د. أحمد بن عبد الله الباني.
3- تعليم لغة القرآن مشكلات وحلول، د. واثان موسى الدوائي الزيدي.
4- اللغة العربية وآباؤها، د. ياهو الموسي.
5- فضل العربية ووجوب تعلمها على المسلمين، أبو عبد الله محمد بن سعيد بن رسلان.

الشبكة الدولية

- أبحث في الشبكة الدولية عن العناوين السابقة، وجمع المعلومات الملائمة للبحث.
الوحدة الثامنة

<table>
<thead>
<tr>
<th>القراءة المكثفة</th>
<th>القواعد (أ)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>عُلِماً نالوا جائزة الملك فَيْصِلَ</td>
<td>فهم المسموع (القسم الأول)</td>
</tr>
<tr>
<td>زيادة الباء في خبر ليس وما</td>
<td>فهم المسموع (القسم الثاني)</td>
</tr>
<tr>
<td>هجرة العقول</td>
<td>القواعد (ب)</td>
</tr>
<tr>
<td>هجرة العقول في أرقام</td>
<td>القراءة الموسعَة</td>
</tr>
<tr>
<td>كيف إن وأخواتها عن العمل</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

قصص عربية
ما قبل القراءة:
فكر في الإجابة عن هذه الأسئلة قبل قراءة القطعة.

1- ما أهم الجوائز التي تمنحها دولتك للعلماء والأدباء؟
2- ما الجوائز التي تمنحها مؤسسة الملك فيصل الخيرية في السعودية؟
3- هل تعرف أسماء بعض من نال جوائز هذا العام؟ ذكرهم.
4- هل تعرف بعضًا من نال جائزة الملك فيصل؟ ذكرهم.
علماء نالوا جائزة الملك فیصل

نان جائزة الملك فیصل لخدمة الإسلام والدراسات الإسلامية بعض العلماء المشهورين. منهم:

الشيخ عبد العزيز بن بار - رحمته الله - (1320هـ - 1420هـ): عالم وفقية، ولد في الرياض، في أسرة يغلب على كثير من أفرادها طاب العلم. وهو أحد العلماء الذين قضاوا حياتهم في خدمة الإسلام والمسلمين. فتح القرآن الكريم قبل سن الثامنة، ثم بدأ في تلقين العلم الشرعي والعلمي على أدي كبار التخصصين فيها. عمل في القضاء مدة أربعة عشر عاماً، ثم عمل بالتدريب في المعهد العلمي، وكلية الشريعة بالرياض، ثم في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ثم رئيسيها لها، ثم أصبح الرئيس العام لإدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد عام 1395هـ، والمستشار العام، يُقيادة رئيسية المجلس التنظيمي لرابطة العالم الإسلامي، والملحق الأعلى للمساعدة، والمجلس الأعلى للجامعات الإسلامية. وكان عضواً في بعض هيئات الدعوة الإسلامية. من كُناه: الفرائض، ورسالة في البجعة والمجابث، ونهج القويمية المشرقة. وشيخ محمد بن عبد الوهاب: مولده وسيرةه، وثلاث رسائل في الصلاة والتذكير من البجعة، والجهاد في سبيل الله، وتشكل نتائج بأحكام الحج والعمرة والزيارة وغيرها. حاز جائزة الملك فیصل لخدمة الإسلام عام 1402هـ.

الشيخ علي الطنطاوي - رحمته الله - (1377هـ - 1420هـ): عالم، وكاتب إسلامي. ولد في مدينة دمياط، وتلقى تعليمه فيها. وخرج في جامعتها في الحقوق والأدب عام 1932م. تدرج في الوظائف التعليمية والقضائية في سوريا، حتى بلغ فيها مكانة عالية. انتقل إلى المملكة العربية السعودية عام 1962م حيث عمل في التدريس في كلية اللغة العربية، وكلية الشريعة في الرياض، ثم في كلية الشريعة في مكة المكرمة. استطاع أن يجمع بين تقاليديين الثقافة الإسلامية والفكرية، والحداثة الصادرة. وهو عالم كبير، وخطيب مؤلف، وكاتب باعي. وكان له جهود عميقة وتفاني متغلب عليها عبر وسائل الإعلام من صحفية وإذاعية وكتب. وقد عُرف بتراثه الإصلاحي: مسائل ومشكلات، وبرنامجه الثقافي: نور وهمية. له العديد من المؤلفات منها: تجريد عام، ودين الإسلام، وصورة وخطرنا، ومباحث إسلامية، ورسائل الإصلاح، وقصص من التاريخ، ورجل من التاريخ، وقصص من الحياة، وذكريات على الطنطاوي في ميناء اليوم. حاز جائزة الملك فیصل لخدمة الإسلام عام 1412هـ.

الشيخ أحمد حسن ديدات - رحمته الله - (1327هـ - 1418هـ): داعية إسلامي، من جنوب إفريقيا. تزوج المرأة السابقة لأحداث، وعمل في مجال الدعوة الإسلامية نحو خمسة وثلاثين عاماً. أdür من المؤتمرات الإسلامية الإقليمية والدولية، وألقى محاضرات كثيرة في العديد من الدول الإسلامية، وعُبرت إسلامية. وقد وقعت معاهدات عديدة مع محبي الإسلام، وأنشأ معهد الشبل الإسلامي لتداريب الطلاب على القيام بالدعوة الإسلامية. أسفرت العديد من الكتب والمصادر التي تقول على حضور الإسلام، وتضمن مزاعمهم، منها: من أراز الحج الزاوية والبعثة والانتعاش، والصلب، وحُراكة الصلب، وضلالة المسلم. حاز جائزة الملك فیصل لخدمة الإسلام عام 1402هـ.
الصواب:

تدرب 1: ضع علامة (✓) أو (✗) ثم صحح الخطأ.
1- العالم الذي خُطِّط التزمان قبل الوباء هو على الطنطاوي.
2- العالم الذي جمع بين الثقافتين هو الشيخ ابن باز.
3- العالم الذي عقد مُناطق مع حصوم الإسلام هو ديدات.
4- الطنطاوي وابن باز عملا في مجال القضاء.
5- العالم الذي كان يتحدث عن الإسلام والمسيحيّة هو الطنطاوي.

تدرب 2: اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

- مسقط رأس الشيخ ابن باز...
  - مكة
  - الرياض
- توقيع الشيخ الطنطاوي وابن باز عام...
  - 1402 هـ
- العالم الذي كانت له برامج في الإذاعة والتلفزيون هو...
  - ب- ديدات
  - ج- الطنطاوي
  - أ- ابن باز
- العالم المسلم وغير الغربي هو...
  - أ- ابن باز
  - ب- ديدات
  - ج- الطنطاوي
- انتقل الشيخ الطنطاوي إلى السعودية...
  - أ- سوريا
  - ب- جنوب إفريقيا
  - ج- مصر

تدرب 3: أجب باختصار عملاً يلي:
1- ما اسم الجائزة التي حازها العلماء الثلاثة؟
2- ما المهمة التي عمل فيها ابن باز والطنطاوي غير القضاء؟
3- لماذا أسس معهد السلام في جنوب إفريقيا؟
4- ماذا عمل الطنطاوي قبل أن ينقله إلى السعودية؟
5- من الذي كتب في تخصص زراعت غرير المسلمين؟

مفردات:
- أ- الشريعة
- ب- دعاء
- ج- الشرعية
- د- إسلام
- إ- التربية
- ف- العلم
- خ- الإسلام
- ج- الطنطاوي
- ح- العلم
- خ- الإسلام
- ط- الإسلام
تدريب 2: أبحث عن الكلمات التالية في معجم عربي، وسجل معانيها.

1- البلوغ: ( ب، ل، غ )
2- الحجاب: ( ح، ج، ب )
3- داعية: ( د، ع، و )
4- المقرة: ( ع، م، ر )
5- توالي: ( و، ل، ي )
6- تلقى: ( ل، ق، ي )

الكتابة: أعد قراءة النص السابق، واكتب مُخصِّصاً له.

8 - فائدة:
في أُثناء الكتابة المبدئية للتنصيص - إذا كان الموضوع مقالة وليس فقرة - فعليك أن:
أ- تكتب فقرة قصيرة نمط المقدمة، وتعكس هدفها.
ب- تكتب فقرة ثانية تمثل صلب الموضوع وتحتوي على أفكاره الأساسية.
ج- تكتب فقرة ثالثة تمثل خاتمة الموضوع وتفصيل نتائجه وخلاصته.
الدروس "51"

الوحدة "8"

زيادة "الباء" في "خبر" ليس و ما النافيةين

قواعد اللغة: (أ)

الأمثلة: أدرس و تأمل.

<table>
<thead>
<tr>
<th>ب</th>
<th>أ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ليست بمخلَف مؤَعدي.</td>
<td>ليست مُخلَفًا مؤَعديً.</td>
</tr>
<tr>
<td>ليست المؤمن بلْقنا ولا بطْقنا.</td>
<td>ليست المعْتَمِن من البْطِقَة.</td>
</tr>
<tr>
<td>ليست بمُستِفَف من البْطِقَة.</td>
<td>ما أنا بمُعْتَفِل.</td>
</tr>
<tr>
<td>ما المُهلِ ينَحَج.</td>
<td>ما المُهلِ ناجِحاً.</td>
</tr>
<tr>
<td>ما صاحِبُ الحق ضَعِيفًا.</td>
<td>ما صاحبُ الحق ضَعِيفًا.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الشرح:
نأمل أمثلة (أ) تَجِد أن ليس وما العامَلَة زِعْفتا اسمهما ونصبتا خَبرهما وقَالَن بِأمثلة (ب) تَجِد أن المَعْنَى بِتَحَي علي أصله وازداد تَوْكيدًا. ولكنْ هَكَنَا باء خَلْقًا يَرَى خِبر ليس وما. وَهَذَا الباء جَرَّه هذا البَيْر لَفْطًا. وَمِن هَذَا يَتَبَين أنَّ يَجِوز زِيادة الباء في خَبر ليس وما النافيةين.

القاعدة:
يجوز زيادة الباء في خبر ليس وما. وجرهما لفطا.

تدريب 1: جرَّ الباء من الباء، واضبطه بالشكل ما أمكن.

1 - وَلا تَتَبَين أَحَدًا لا تَتَعَب على شُعُب أي الرجَال المُهْدِب
2 - وما نَيِّب المطلَب بالفَتْمَيْوِي ولكنْ تَحْكَم الدَّينَا غِلابًا
3 - وما أنا بالباني على الحب رشوة
4 - تَجِوز البتَمَال لَفْطًا هذا.
الدروس (٥١)  

الوحدة (٨)

٥ - ليس الفنّي بكتّرة المال.
٦ - لتشمّ مثير الحاضرين حتى تسودوا.
٧ - ما هذا الفنقل بمقبل من مثلك.

تدريب ٢: أجعل الكلمات التالية أخبارًا (ليس أو ما) بجمل مفيدة، بحيث تكون مرة مقررة بالباء الزائدة ومرة دونها.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الخبر غير مقررون بالباء</th>
<th>الخبر مقررون بالباء</th>
<th>الكلمات</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١ - سالم.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢ - جالسون.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٣ - فاهمين.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٤ - صالحات.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٥ - صابر.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٦ - خريص.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٧ - موفق.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٨ - كبير.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب ٣: استخرج خبر ليس وما المقررون بالباء الزائدة فيما يلي:

<table>
<thead>
<tr>
<th>الخبر المقررون بالباء</th>
<th>الأمثلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١ - وَأَوْلَٰئِكَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْخَلِیفَةِ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٢ - لَيْسَ بِأَمَانِیّ الكُتُبِ أَهْلُ الْكُنْف.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٣ - قَالَ أَلْيَسْ هَذَا بَلْ حَقًّا.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٤ - أَلْيَسْ اللَّهُ بَلَآ إِلَّا الْكَرِیمُ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٥ - أَلْيَسْ الَّذِی خَلَقَ السَّمَوَاتَ وَالأَرْضَ بِقَوْلِيٍّ أَنْ يُنَفَّذُ مَثَلَّهُمْ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٦ - أَلْيَسْ ذَلِکَ يَقُولُ عَلَیَّ أَنْ يُخْرِجُ الْمُوتَىْ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٧ - أَلْيَسْ اللَّهُ بَلَآ إِلَّا الْحَاکِمُ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٨ - وَمَا رَّبُّكَ بِمُغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٩ - وَمَا اللَّهُ بِمُغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>١٠ - أَلْيَسْ اللَّهُ بَلَآ إِلَّا فِی صُدُورِ الْعَالَمِینَ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>١١ - فَذَکْرُ فَمَا آتَیْتَ بَعْضَكُمْ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْعَلٍ.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>١٢ - (ما المسؤول عنها بَلَآ إِلَّا مَعْلُومٌ مِنْ السَّالِثِ).</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
تدرب 1: أدخل البناء الرائد على حُرف لِئَس وما في الجمل الآتية:

<table>
<thead>
<tr>
<th>البناء الرائد</th>
<th>الأمثلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>لِئَس الفقر غبيا.</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>لِئَس اللَّحَل مُحمودا.</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>ما الإجتهاد مدمج</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>ما المخادع أخاك.</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>ما كل غني شعيداً</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>لِئَس المجلة ممتعة.</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>ما المتسابقون حاضرين.</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>لِئَس العتاب مفيدا.</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>ما باذل المعروف مهانا.</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>ما الزراكب صديقك</td>
<td>10</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدرب 2: أخذ حرف الجر الرائد من الأخبار في الجمل التالية، واضبط الأخبار بالشكل:

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجمل بعد حذف البناء</th>
<th>البناء مع البناء</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ما الخليل بطلع.</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>لِئَس الواعظ بمؤثر.</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>ما الأشجار بمشرفة</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>لِئَس اعتزاز الناس بفضيلة</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>لِئَس المطر بغزير.</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>ما الحُو بطبع.</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>ما إذراك العلا بسهل.</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>ما تغلب المخاليق بضائع</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>ما جوع الصائمين بضرر</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>ما خنانائم الأم بقرير</td>
<td>10</td>
</tr>
</tbody>
</table>
فَهْمُ المَسْمُوعِ: الْقَسْمُ الأوَّلُ ( هِجْرَةُ العُقُولِ)

بالنسبة إلى النص، أجب عن الأسئلة التالية:

تشريحة 1: أجبью بوضع علامة (✔) أو ( ✗) مما سُمِّعَت.

1- العُلَمَاءُ صُبَبَ تَطْوِيرُ الأمَم.
2- تتَأَخَّرَ الأمرُ إذا هُجْرُها عَلَمَاؤها.
3- زَفَّضَتُ الدُّولُ الإِسْرائيِّيَّةَ قَبْولَ العُقُولِ المهاجرة إلى هَيْرَا.
4- يَنْتَفِعُ أَبْنَاءُ الدُّولِ النَّامِيَّةِ العَمَلُ في بَلَادِهِم.
5- يُهاجرُ العُلَمَاءُ مِن الدُّولِ الإِسْرائيِّيَّةِ إلى الدُولِ النَّامِيَّة.
6- لا يَعودُ المهاجرون السُلِيمُون مِن العَربِ إلى بَلَادِهِم.
7- هِجْرَةُ العُلَمَاءُ ظاهِرَةُ قَدِيمَةً في العَالم.

تشريحة 2: اختر الجواب المناسب بوضع دائرة حول الحرف الصحيح مما سُمِّعَت.

1- تَحْصَلُ الِوْلَايَاتُ المُتَحَدَّةُ الأَمْريكيَّةُ مِن مُيزاَنِيَّتها لِلأَبحاثِ العِلْميَّةِ...
   أ - 7 ٪    ب - 3 ٪    ج - 12 ٪
2- تَحْصَلُ الدُّولِ الإِسْرائيِّيَّةِ مِن مُيزاَنِيَّتها لِلأَبحاثِ العِلْميَّةِ...
   أ - 5 ٪    ب - 1 ٪    ج - 22 ٪
3- أَكْثَرُ الدُّولِ الَّتِي تَجْبِيِّبُ الْعُلْمَاءَ...
   أ - بريطانيا    ب - ألمانيا    ج - أمريكا
4- غَزْبَتُ أمَريكا الْفَضَّاءُ ب...
   أ - عَلَمائها    ب - المهاجرين إليها    ج - عَلَمائها والمهاجرين إليها
5- مِمْضَى هَاجَراً إِلَى الِوْلَايَاتِ المُتَحَدَّةَ لَمْ يَعودوا إِلَى أَوَطَانِهِمِّ.
   أ - أقل من 50 ٪    ب - 50 ٪    ج - أكثر من 50 ٪
6- الدُّولِ النَّامِيَّةُ لِلْعُلَمَاءِ هُيّ...
   أ - المُتَقَدِّمَةُ    ب - النَّامِيَّةُ والمُتَقَدِّمَةُ
7- تَشْبِيُّ الدُّولِ المُتَقَدِّمَةُ هِجْرَةُ أصْحَابِ العُقُولِ إِلَيْهَا...
   أ - لفَائِدَةُ أَصْحَابِ العُقُولِ ب - دُعَاءاً لِمَا بِرَكَازُ بمَحْوَهَا    ج - تَثْميِداً لِاتِّجاهاتِ بَيْنِ الدُّولِ
تدرب 1: أجب بوضع علامة (✓) أو (✗) مما سمعت.

- أسباب هجرة الفوضى إلى الغرب عمليّة.
- عدد الأطباء في الجزائر أكبر من عدد الأطباء من الجزائريين في باريس.
- المضايقات التي تحذّت للعلماء في أوطانهم من أسباب هجرتهم.
- من أسباب مُنع هجرة الفوضى توفير مجالات البحث.
- في عالمنا الإسلامي 100 ألف بحث في العام الواحد.
- لم يكن للمدارس دور يذكر في هجرة الفوضى إلى الغرب.

تدرب 2: اختر الجواب المناسب بوضع دائرة حول الحرف الصحيح مما سمعت.

في عام واحد تقدّم 20% من جريجي كليّات الطب في باكستان إلى سفارتي أمريكا وبريطانيا.

- أ- إكمال الدراسة
- ب- للمساعدة
- ج- للهجرة

- 100 دكتوراً مصريّاً في عشرين سنة.

- أ- عادوا إلى مصر
- ب- لم يعودوا إلى مصر
- ج- عاد نصفهم إلى مصر

- 3- يعمل في مصنّع (جمال) الأمريكي 24 ألف...

- أ- تيميني
- ب- مصري
- ج- باكستاني

- 4- أقوى الأسباب التي تؤدي إلى هجرة الفوضى الإسلامية هي الأسباب...

- أ- السياسية
- ب- المادية

- 5- أكبر طبيب مختص في أمراض القلب في لندن...

- أ- باكستاني
- ب- بريطاني
- ج- جزائري

- 6- بلغ عدد العلماء المسلمين المهاجرين إلى الغرب...

- أ- 10 آلاف
- ب- 100 ألف
- ج- ألف

- 7- المُصرّيون الذين يُعِدُّون على الجدد من أميركا...

- أ- يعود أكثرهم إلى مصر
- ب- يعود القادّم منهم إلى مصر
- ج- يبقون في أميركا
التعبير المتقدّم: (المحاورة)

تدريب: حاولمازيلك / حاوروا زملاءكم في الموضوعات التالية أو في بعضها:

1- التعليم في الماضي أو التعليم في الحاضر
2- طريقة الحياة في الماضي أو طريقة الحياة في العصر الحديث
3- وسائل النقل في القديم أو وسائل النقل في العصر الحديث
4- العلاج بالطب الشعبي أو العلاج بالطب الحديث
5- فصل الشتاء أو فصل الصيف

(يمكنك أن تكتب هنا المعايير والشهادات والأمثلة ... استعداداً للمحاورة)
قواعِدُ اللُغةِ (ب)

الأمِلِّة: أَدْرِسَ وَتَأَمِّلَ.

<table>
<thead>
<tr>
<th>ب</th>
<th>أ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إنَّما الله إِلَهَّ وَاحِدٌ.</td>
<td>إنَّ الله إِلَهَّ وَاحِدٌ.</td>
</tr>
<tr>
<td>إنَّما الحِيَاةُ جهادٌ.</td>
<td>إنَّ الحِيَاةُ جهادٌ.</td>
</tr>
<tr>
<td>إنَّما القِناَعَةُ كِنْرٌ.</td>
<td>إنَّ القِناَعَةُ كِنْرٌ.</td>
</tr>
<tr>
<td>سَعِيدُ شُجَاعٌ وَكِنَّما أَخوُهُ جَبَالُ.</td>
<td>سَعِيدُ شُجَاعٌ وَكِنَّما أَخوُهُ جَبَالُ.</td>
</tr>
<tr>
<td>أَلَا يَنْمَى الشَّبَابُ يَعودُ يَوْمَاً.</td>
<td>أَلَا يَنْمَى الشَّبَابُ يَعودُ يَوْمَاً.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

ج

إِنَّما يَنْبِعُ الحَقَّ أَهْلُهُ.  
إِنَّما يَعَمَّلُ السَّيِّدُ. 
«قُلْ إِنَّمَا يُؤْحَى إِلَيْنَى»

تأملِ أمثلة الطائفة (أ). وقارنُها بآملية الطائفة (ب). تجدُ أن الحروف الناسخة (إن وأخواتها) في (أ) متصلة بها (ما) في (ب). وقلي المعنى متقارباً، تأملِ أمثلة (أ) تجدُ أن الحروف الناسخة (إن وأخواتها) قد تنصب اسمها ورفعت خبرها، بينما في (ب) تجد أن المثبّدة والحُبّة مرفوعان، وهذا يعني أن (ما) قد كشف هذه الآدوات عن العمل، وليذا تسمى (ما) الكافأة.

وتأملِ أمثلة الطائفة (ج) تجد أن إن الناسخة قد زال اختصاصها بالأسماء ودخلت أيضاً على الأفعال. إذن (ما) كشف هذه الآدوات عن العمل، وتزيل اختصاصها بالأسماء، وما عدا (ثبت) فإنَّها لا ينزل اختصاصها بالأسماء.

وتأمل كيف أن ما يتصل كتابة أيضاً بهذه الآدوات: خلاف (ما) المصدرية والموضوعية فإنَّها تتقصيان (إن ما). تقول في المصدرية (إن ما فعلته جميل) أي: إن الذي فعلته جميل، وتقول في المصدرية (إن ما فعلته جميل) أي: إن فعلتك جميل.
القاعدة: تَنْتَصِل مَا الكافِئة الَّذيَّة بِإِن وَأَحَوْاتُهَا فَطُلِكَهَا عَن العملِ، وَتَنْزِيلٌ احْصَاصٍ هَا بِالأَسْمَاء، إِلا لَّيْتَ، فَلا يَزول احْصَاصُهَا بِالآسماء، وَيُجْرِي عِظَمْهَا وَإلْغَاوُهَا.

تدريب 1: استخلِف فيما يلي الحروف النَّاسِخة المَكْفَوفة عن العمل والمِبْتَداَ وَالخَبَرِ إن وَجْدًا.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الحُبَر</th>
<th>النَّاسِخ</th>
<th>المِبْتَداَ</th>
<th>الأمثلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>قالوا إنما نحن مصلحون</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>إنما نحن مستمرون</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>وإن تولوا فلما عليك الالاغ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>إنما ذلك المستضيق يحوف وغيرإنه</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>إنما المسيح يبِعَسِي ابن مريم رسول الله</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>قال إنما يقتبل الله من المتقين</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>وغن أحبها فكانا ما أحب الناس جميعًا</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>إنما وليكم الله ورسوله والذين أمنوا</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>قل إنما هو الله واحد</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 2: ضع حَطَّا تحت النَّاسِخ المَكْفَوف عن العمل، وبين اسمه وخبره إن وَجِدًا.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسم</th>
<th>الأمثلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>إنما يُستجيب الذين يسمعون</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>بَل إنما الآيات عند الله</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>إنما أمرهم إلى الله</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>بَل إنما أنا بشر مثلكم</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>بَل يا أيها الناس إنما أنا لكم تباشر مبين</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>إنما العالم عند الله</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>إنما الحياة الدنيا لعب ونهو</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>إنما المؤمنون إخوة</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>وأعلموا إنما أوائلكم وأولأكم فتنة</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>كأنما يسافرون إلى الموت</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>كأنما يصعد في السماء</td>
</tr>
</tbody>
</table>
تدريب 3: صل (ما) الكافمة بناءً وأخواتها. ووضع الجمل بالشكل:

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجمل مع ما الكافمة</th>
<th>الجمل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إن الرجلين موجودان.</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>إن الصدقة ترهدال.</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>إن الصدقة يهدى إلى البر.</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>نبت ابتك حاضر.</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>أنت فاهمَ وَلَكِنْ توْبَداً خَيْرًا فاهم.</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>نعل الله يرحمه.</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>إنك معتهد.</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>كان وجهه قمر.</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>إن الصادقين محبوبون.</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>عُلِمْتَ أن الله يعفّر للتوابين.</td>
<td>10</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدريب 4: أدخل إن أو إحدى أخواتها على الجمل التالية: بحيث تكون مرة غير متصلة بما الكافمة ومرة متصلة بها.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجمل مع النواصع بعد اتصال ما الكافمة بها</th>
<th>الجمل مع النواصع</th>
<th>الجمل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الصوام جنة.</td>
<td>1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الصدقة تطهر المال.</td>
<td>2</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أبوك كريم.</td>
<td>3</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>المسلمون صادقون.</td>
<td>4</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>البر كحسن الخلق.</td>
<td>5</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الأعمال بالنيات.</td>
<td>6</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الجهل مرتعة وحيم.</td>
<td>7</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>في السلم الشاملة.</td>
<td>8</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الجنة تحت أقدام الأهداف.</td>
<td>9</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الصلاة نركي النفس.</td>
<td>10</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
قراءة موسمة

قصص عربية

ما إن أخذت مكاني من الطائرة، حتى رأيت ذات الرجل... كان أكثر السافرين حديثاً وانضجراً... ونثرت في روميَّة قصيدةً مُساعِدةً لأحده إلا بادر، وعلي الرغم من جسرته النار، وقامتها القصيرة، فإنه بَاذا أكثر السافرين نشاطاً أقبل نحوه وقال: يبُدو أنك مُرافقي في الرحلة، وجزاري في المقدِّر.

أجيبته: إنه ذو ذلك.

استقر على الكرسي المجاور، وانتهى ثم قال: كم من الوقت، ونجل وقت المغربي؟

- ربع ساعة.

- اللهم يسر ولا تعسر. لقد كان الجو طيفاً اليوم، خمداً للذين يا واهب النعيم، أخذ في ترثيل دعاء السمنر. ثم التقت إلى قائلة: أنعرف أنني تعلمت هذا الدعاء من مدين الطائرة، جزى لله خيراً من باذر إن شره وإذانبه.

- يبَدِعك أنك تساخر كثيراً.

- نعم... كل أسبوعين... كل نصف شهر، أسافر لأحدها الكيموم.

الكيموم؟

- علاج... لقد أثقلت بضرب خطير... النَّثر 1 تم وقفة بريني ندبًا من آخر الجراحات التي بدت متعددة... استأصلو من البطن، لكيّه أنشئ في بنية الجسم بعد عامين من العملية. قضاءً وقذرًا.

الحمد لله على كل حال.

وأخذت أسترسل ميّزته في الحوار، فعرفت أنه مُوظفّ صغير، وأنه أب لسعة أطفال أكبرهم في الناسا، ونظيفة دريتين من الإناث، ثمّ تابع: أعرف يا أخي نعم المولى الكبيرة، ووالله إنني بخير. أشعر أنني ببضعة مادمّت أدب على الأرض، وعفاني معي، وساني يلهم بالشاء لصاحبه المجد والملوك.

سأَلَته: وقد كانت هيئة تدل على ضعف الحال: هل تملك داراً للولادات؟

- يا شيخ السعيد هو الذي يملك داراً هناً في المنزءوس... أنا هنا في الدار عارياً.

- وحينما أُعلن عن دخول وقت الإفطار، أصر على ألا أجلس أكل الطائرة قائلًا: هاك النْثر الحقيقية ودعت عليك المولع 1.

- كلاماً حيّر.
لا تَعْمَلَ، وَلَكِنْ خُلِقْتُ عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تَتَأْكَلَ.
- شَكْرُهُ وَأَكْلَتْ مِنْ قَصْرُهُهُ.
- سَمِمَ اللَّهُ وَكَلَّى بِي شَيْخٍ.
- جَزَاهُ اللَّهُ خِيْرًا.
- أَبْدَأْتَ يَعْقِبُ اثْنَانِ، دَارَاً أُحْضِرْ قُطْرٍ جَارِي فِي المَقْعَدِ.. أَنْعَرْ فَأُجُرْ مِنْ قَطْرٍ صَانِمًا.. لا
- شَكَّ أَنْتَ تَغُفُّرِ بِي شَيْخٍ.
- ذَرُوعُ نَّه، وَأُخْرَى تُحْتَ إِلَاجِهِ أَكْلُ، وَأَتَحْدِثُ مَعَهُ عَنْ أَسَرِهِ وَمُصَاصِبِهِ المَالِيَةِ. فِيَّا إِيَمَانٌ
- عَمِيقًا، وُوَكَّلَهُ مَطْلُوبًا مَعَ مَا يُواجِهُ مِنْ نَوْعِيَةِ
- لَا أُكْلِمُ بُيُنًا وَلَكِنْ مُطَمَّثُ.. مَطَمَّثُ نَسَبًا لَّوْ نَزَّلَ القَضَاءُ قَرِيبًا.
- كَيْفُ، هَلْ هُذُّا أَفْرَايًا يُرُعَوْنَ أَسْرَتُكَ؟
- بَيْ شَيْخٍ، كَنْتُ أَحْسَبُكَ سَيْغِهِمْ، وَرًا مُنْ يُطْمِعُ الطَّيْرُ فِي أَغْضَابِهِ، وَيُذْرِقُ الأَحْجَةَ فِي
- الأَرْحَامِ. لَنْ يَسَاءَ حَمْلُهُ، إِنَّى أَذْرَكُهُ فِي حَالٍ أَسْفَدٍ مِنْ حَالِي، حَيْنَ تَرَكْنِي وَلَدَى يَتِيْمًا... 
- دَعْ عَنْكَ الْمَسْتَقْبِلِ وَثَمَّ نَيْنَ.. لَا يُؤْمَنُ الْقَلْبُ إِلَّا رَبَّّكِ. ذِي رَبِّي اسْنَدِّت.
- صَدْقَتْ، لَكِنْ الأَسْبَابُ مُطْلُوَّةُ.
- عَلِمَ اللَّهُ أَنِّي لَمْ أَقْسَرْنَ.. هَأْنَا أُفْقَعُ رَحْلِي السَّيْعِينَ طَلَبًا لِلْعَلِيْجَ. وَهَا مِلْحَيِّي يُقْلِبُونَ
- مِنْيَ أَنْ أَقْلُلُ مِنْ جُهَّدِي بِسَبِيبِ الْمَرْضِ. إِنَّى أَعْمَلُ الفَهْوَةَ فِي حَمَّالَاتِ الْأَغْرَاسِ.. وَهُوَ
- مُسْتَوْرةٌ.. مَادَمَ أَنَّهُ رَزْقُ عَزِيزٍ، وَكَثْنَ لا يُعَبِّرُ.. فَأَنَا يُجْرِي.
- أَسْتَمَرَّ الْحَدِيثُ حَتَّى قَطْعَتْهُ إِطَارَاتُ الطَّائِرَةِ وَهُوَ تَرَطُّمُ بِالْأَرْضِ.. وَلَا أَذْرَى لِمَا شَعَرْتُ
- بِالْارْتِبَاطِ بِهِ ذِي اللَّهِ الْبَسِيطِ. لَقْدُ تَعْمَلْتُ مَنْهَا مُعَمَّلًا عَظِيمًا تَعْرُفُهُا جَمِيعًا. لَكِنْ لا يُبْتَلِبُهَا
- أَوْ يُمَّارِسْهَا بِنَفْعٍ الأَشْبَاهِ سَوَى مِنْ رَذْوَا تَوَكَّلُ الطَّيْرُ الخَمَاصُ وَهُوَ تَغْدُو. كَمْ كَانَ رَأِيًا وَهُوَ
- يَصْنَعُ مَفاهِيمُ الْقَدْرِ وَالْسَّبِيبِ. وَكُمْ كَانَ مَقْبُولاً وَهُوَ يَعْمِلُ الْنَّظَرَةَ وَالْتَطْرِيْقِ يَلَا اِلْتِصَامُ. كَمْ كَانَ
- كُرِيْمًا وَهُوَ الْفَتَيْرُ، وَمُقَدَّمَا وَهُوَ الْضَعِيفُ، وَشَرِيفًا وَهُوَ الْكَافِحُ. وَمُطْمَئْنًا فِي عَسَرِ الْقَلْبِ
- وَذَعْنَةُ وَأَنَا أُقْلَى كَمَا قَالَ أَحْدُ الْعَلَمِاءَ: "اللَّهُمَّ اَمْنِحْنِي إِيَمَانًا كَأَيَامَ الْجَعَارِزِ" وَتَفَارَقْتُنَا.
- وَأَنَا أُصْرِرْ أَنْ يُتِمْ ذَٰلِكَ بَعُوْلَتِهِ لِإِيْسَالِهِ لِلْمُنْسَبِ، وَهُوَ يُجِيبُ بِثَيْجِةٍ حَازِمَةٍ.
- سَائَرُ سِيَّارَةَ الأَخْرَةِ يُبْتِجْنُهُ، إِنَّى أَعْرِفُهُ، وَأَنَا أَعْيَنُهُ وَهُوَ أَبُو الْمِلَّالِ، عَنْدَمَا أَنْقُدُهُ الأَخْرَجُهُ.
- لا يَجِبُ اللَّهُ نِسَبًا فِي قَطْعِ رَزْقِ مُسْتَقِيمٍ
- حَكَمُ كَمْ هُوَ عَظِيمُ هَذَا الْدُّنْيَا، وَهُوَ يَحْوِلُ هَذِهِ الْشَّخْصِيَّاتِ إِلَى أَمْثَالٍ لِلْفَطَّرَةِ السَّلِيمَةِ
- وَالْإِيَمَانِ الْعَمِيقِ فِي عَسَرِ الْقَلْبِ وَالْبَعْيُ عَنِ اللَّهِ ۚ
القصة الثانية: إذا كنت تستطيع فاعل.


(من كتاب الأجنحة المسكنة)
أولاً: الاستيعاب والمناقشة:

تدريج 1: أجب عن الأسئلة التالية باختصار (صور من الحياة).

1- صرف الرجل المريض.
2- كيف عرف جاره في المغفر آنها يسافر كثيرًا؟
3- ما المرصد الذي أصاب هذا الرجل؟
4- كم مرة يسافر في الشهر؟
5- ما المقصود بكلمة "هنا" في عبارة "أما هنا فالديار عارية"؟
6- في أي شهر من السنة كانت هذه الرحلة؟

تدريج 2: ضع علامة (✓) أو (×) ثم صحح الخطأ. (صور من الحياة).

الصواب

1- كانت الرحلة في الليل.
2- نشأ هذا الرجل بيتًا.
3- كان إيمان هذا الرجل بالله ضعيفًا.
4- كان هذا الرجل كريماً شريفاً وصدوقاً.
5- ساعد المرافق الرجل وأخذه إلى المستشفى.
6- الإسلام يحول الشخصيات إلى أمثلة في الفطرة السليمة.

تدريج 3: ما الجوانب التي تكشف عنها العبارة التالية، من شخصية الرجل المريض؟

1- "كم من الوقت، ويجل ولا وقت المغرب؟".
2- "الله ميسر ولا تفسر".
3- "قضاء وما قضاء".
4- "وراءهم من يطمئن الطير في غماسها".
5- "هانى أفق عقله السبئين طلباً لل tràج".
6- "لا جعل الله سبباً في قطع رمق مخاتج".
تدرب 4: هات من النص العبارات التي تشير إلى ما يلي (إذا كنت تستطيع فالفعل).

1- أعمل كثيرًا من الأعاصي.
2- كل ما على الأرض هو من رزق الله تعالى.
3- ابحث عن مكان لا يراك الله تعالى فيه.
4- الله يعلم ما تخفى وما تعلو.
5- أرض البذاب مع الملائكة إلى النور.
6- تررك الرجل المعاصي إلى أن مات.

تدرب 5: أجب باختصار عما يلي (ضيف المساء).

1- من يكون الرجل يشكو؟
2- من الذي قضى بعدئله؟ وإلي أين أخذ؟
3- لم أطفأت الزوجة السراج؟
4- لماذا لم تأكل الأنصاري؟
5- هل شعر الضييف بأن الأنصاري لم تأكل معه؟ لماذا؟
6- ما المقصود بعبارة: آنت صاحب الكلام الليلة؟
7- من الذي روى هذه القصبة؟

تدرب 6: ما أهم الدروس التي خرجت بها من القصص الثلاث؟

القصة الأولى:
1- 
2-

القصة الثانية:
1- 
2-

القصة الثالثة:


المفرد  

<table>
<thead>
<tr>
<th>1- مغنى</th>
<th>2- نسيبة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>3- دار</td>
<td>4- أنشة</td>
</tr>
<tr>
<td>5- حصلة</td>
<td>6- مثال</td>
</tr>
<tr>
<td>7- غور</td>
<td>8- قريب</td>
</tr>
<tr>
<td>9- جنين</td>
<td>10- عَشَ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

الجمع  

<table>
<thead>
<tr>
<th>1- ديار</th>
<th>2- أنثى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>3- أمثلة</td>
<td>4- أفراح</td>
</tr>
<tr>
<td>5- معان</td>
<td>6- عجانز</td>
</tr>
<tr>
<td>7- غشاش</td>
<td>8- خصال</td>
</tr>
<tr>
<td>9- معاصر</td>
<td>10- عَشَ</td>
</tr>
</tbody>
</table>

تدرب 1: صِلَ بين المفرد والجمع.

تدرب 2: صِلَ بين التَّعبُرِ والتَّعبِيرِ المناسب.

تدرب 3: صِلَ بين كلَّ كلمتي مُتَضادتين.

- 1- يَضْرِب  
- 2- يَشاطر
- 3- يَصْعَف
- 4- يَسيع
- 5- التَّارِي
- 6- يَدنو
- 7- المَنْتمِئ
- 8- وَقَع
أولاً: الكتابة

• اكتب قصة قرأتها في لغتك أو في لغة أخرى.
• أعد قراءة النص في القراءة الموسبة في آخر الوحدة.

استعن بالعناصر التالية:
• في أي بلد وقعت القصة؟
• في أي مكان جرت؟
• في أي زمن حدثت؟
• بآي لغة كتبت؟
• ما مشكلة القصة؟
• كيف بدأت المشكلة؟
• كيف حلت المشكلة؟
• ما أهم شخصيات القصة؟
• من مؤلف القصة؟
• ما عنوان القصة؟
• ما الهدف من كتابة القصة؟
• ما شعور من يقرأ القصة؟
ثانياً: البحث

• اكتب بحثاً بعنوان: (الجوائز العالمية)
• أعد قراءة النص في القراءة المكتشة في أول الوحدة.

استعن بالعناصر التالية:
• ما أهم الجوائز العالمية؟
• ما الهدف من تلك الجوائز؟
• لن تمنح؟
• ما شروط منحها؟
• من الذين خصصوا تلك الجوائز؟
• ما البلاد التي تمنحها؟
• من أهم الذين حصلوا عليها؟
• هل في بلادك مثل هذه الجوائز؟
• هل تمنح الجوائز بعدالة؟
• ما رأيك في الجوائز العالمية؟
• ماذا تعرف عن جائزة الملك فيصل؟

مراجع البحث

استعن بالمراجع التالية أو غيرها.
1- الجوائز الأدبية بين العالمية والإقليمية والمحلية ع. محمود الربياوي
2- الموسوعة الحرة (ويكيبيديا) جائزة الملك فيصل
3- الموسوعة الحرة (ويكيبيديا) جائزة نوبل
4- الموسوعة الحرة (ويكيبيديا) جوائز عالمية
5- ما بين الإبداع والسياسة (جائزة نوبل في الميزان) تحقيق: هناء رشاد.

الشبكة الدولية

ابحث في الشبكة الدولية عن المناوين السابقة، واجمع المعلومات الملائمة للبحث.
الاختبار الثاني (الوحدات 5-8)

أولاً: القراءة

ضع علامة (✓) أو (✗) أمام الجملة التي تفسر معنى الجملة الأولى.

1. الجاهل عدّ喪 نفسه.
   قد يُقصَب نفسه لِقِلْة مُعرَفته وعلمته.
   ٣- ٢- ما أَتَىَ اللِيلة بالبارحة.
   ما حدث اليوم من أحداث ليس له مَثِيل.
   ٢- إنّه لا جَتَني من الشَوك العِبّ.
   هذا المثل يُغني أن يكون تجربة وقفة.
   ٤- يَرْعَب صِدقي في مهنة مَرْموقة، لكنه لم يَسْعِي لِذلِك سَعيه.
   يُغني ذلك أن صديقي اجتهاد كبير.

اقرأ الفقرة. ثم أجب عما يليها من أسئلة:


2- تتكون هيئة الجائزة من ستة أعضاء برأسهم الأمين العام للجائزة. وتتولى هذه الهيئة مسؤولية المتابعة والتنسيق بين مجلس الأعضاء ولجنة الاختيار. كما تقوم بدراسة النظام الخاص بالجائزة، واقتراح تدابير إضافية إلى جميع الأعمال التي تحدث إليه من مجلس الأعضاء.

3- هذه الجائزة التي يُعْتُبر بِها كل مَسلِم. ومن هذه الأهداة: العُمَل على خِدمة الإسلام والمسلمين في المجالات الفكرية والعلمية والعملية، مع تحقيق النفع العام للمسلمين في خِصوصهم ومستقبليهم، وتوريِّد المهَل والقيم الإسلامية في الحياة الاجتماعية وُثْبِرُها للعالم، وكذلك الإهداه في تقديم البشرية، و/or فكر الإنسان.

أجب بالاختصار بما يلي:

1- أفضل عنوان لما قرأته هو:

2- أفضل عنوان للقصة الأولى هو:

3- أفضل عنوان للقصة الثانية هو:

4- أفضل عنوان للقصة الثالثة هو:
5- في أي سنة منحت الجائزة لأول مرة؟

6- ما عدد الجوائز التي تمنحها المؤسسة؟

7- أيهما أعلى منزلة: مجلس الأمناء أم هيئة الجائزة؟

8- أيها الأذناء منزلة: أ- مجلس الأمناء. ب- هيئة الجائزة. ج- لجان الاختيار.

9- ما المجالات الثلاثة التي تُعتبر هذه الجائزة في حجة الإسلام والمسلمين؟

10- كم عدد أفراد هيئة الجائزة؟

11- اذكر من النص ما يشير إلى أن لجنة اهداها إنسانية عامة.

أقرب النص التالي ثم أجيب عملاً بناءً من أسئلة:

1- أدى الشاعر الشديد عند المسلمين في حقبة العمل إلى أن أُقيمت الطلاب على طلب العلم بأعمال كبيرة، وقسم التلميذ إلى مرحلتين: المرحلة الأولى وهي أشبه بالتعليم الابتدائي، ومثلها الكتاب، يتعلم فيه التلاميذ القراءة والكتابة والحساب. بعد حفظ القرآن الكريم، وهو المهمة الرئيسية للكتاب ودراسة قدر من الفقه، وحفظ الأشعار، والحديث، وأمثال العرب. ويتولى التعليم في الكتاب معلم الصبيان الذي يتلقى الكتاب وبعد ذلك يتعلم الصبيان، ويقاتلون من أولئك الأطفال أجواء نظرتهم. وقد سمع الجاحظ من العلماء وقال في آياته العامية: "أحصى من معلم كتاب".

2- وذكر الجاحظ أن من بين معلمي الصبيان في البصرة من رجال العلم، وكان الحجاج بن يوسف الثقفي معلماً في الطائف، وكان ابن المتقن معلماً بارزاً في البلاغة والترجمة واتخاذ المعاني، وروى أن أعلى الناس بالرغمه عالم يجري عليه حكم جاهل. وانتشرت الكتب في القرى ولندن، وكان معلم الكتاب يتقاضى أجراً صغيراً يتكون من الجزء وبعض أصناف الطعام، على حين أن المذهب لأولاد الطبقة الأرستقراطية من الأمراء والوزراء والقادة، يتقاضى أجراً كبيراً يُعتبر له سبيل الحياة الزريدة، وكان التعلم على ألوان من الحشر.

3- والحفظ مكروه في التعلم، إنه لا بد من استمتاع العلمي للوصول إلى البصق. وكان التلميذ في الكتاب يغربون بضرب الشديد، إذ كان المتعثر يبرز الكتابة ويتذكر من حسن معاملة العلم للتعليم، ويعلمه إذا لاحظ أنه يضر بلمه ضرراً مباكاً، ولا يحافظ على التعلم، ولا يحفظ القرآن حفظاً سليماً، ولا يؤدي واجبته تماماً.

4- كان التعليم في الكتاب لأبناء العامية. أما أبناء الطبقة الأرستقراطية فلهم تعلم خاص: إذ كان آباؤهم يعهدون إلى بعض الأدباء، يتعليمون أبنائهم. ويطلق عليهم اسم ( الممدوحون)، ويبيّن من توجيهاتهم إلى المعلمين النهج الدراسي المتبوع في ذلك الوقت تعليم الناشئين، وهو حفظ القرآن الكريم أولاً، ورواية الشعر ودراسة الفقه الحديث، وأمثال العرب وfricaهم، وتعليمهم.
٥- كانت المرحلة الأولى للتثقيب آسية بالتعليم الابتدائي. وكان السؤال الأخطر من الصعبةblem ٧٠. بمعنى أنه قد يبرَّر في النزول في العلم في مرحلة أعلى من المرحلة الابتدائية. وكانت المساحة حلقَات دراسية.

ينتقل بالتدريس فيها شيخ مخصص في فروع من فروع العلم. ويُعقد جملة العلمي في وقت محدد من اليوم ويجري بيد الطلبة. ولا يشترك منهم في حلقاته إلا من أختارها. وله فيه الجدية والمقدرة على الالتزام في حلقاته. ومن هنا كانت المساحة آسية بالجامعات تدرس فيها مختلطة التخصصات. فهناك حلقة للفقه، وحلقة للتفسير، وحلقة للحديث. ويتزود الطلبة على الحلقة التي يتأسس فيها بالعِلٍّ، ولا ينتمي للدولة في هذه الدراسة، وأقتصار تدخلها على التأكد من عدم تعارض ما يجري في هذه الدراسة من مناقشات مع الدين وسياسة الدولة العامة.

٦- الشيخ قد يؤدي مهمَّته دون آخر أتباع مرضاعة الله، وكان أبوحنينية يُعمل في تفعه الثانى وفي نفس الوقت يُعمَّل بالتدريس، وكان الطلاب يعلم ويدرس في نفس الوقت.

غراماتٌ (٧) أو (٨) ثم صحيح الحقًا في ضوء ما فهمته من النص:
اجب عملاً يلي باختصار:

1- ما العلوم التي كانت تدرس في الكتب؟

2- ما التخصصات التي كانت تدرس في المساجدة؟

3- ماذا كانت المهمة الرئيسيه للكتاب؟

4- ما الفرق بين معلم الصبيان والمذب؟

5- من كان يقوم بالتدريس في حلقات المسجد؟

صنف الكلمات التالية تحت العناوين المذكورة:


<table>
<thead>
<tr>
<th>طبقة ارستقراطية</th>
<th>موارد دراسية</th>
<th>دارسون</th>
<th>معلمون</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
الاختيار الثاني

ثانِيًا: القواعد

اختر الجواب الصحيح بوضوح دائرة حول الحرف.

1- قال تعالى: «منفع للخير مَعَيْنًا مُّنْقَدِي» كلمة معبد اسم....
   أ- مُنْقَدِي
   ب- منفع
   ج- ممدد.

2- قال تعالى: «فأفاَضَ مَا أَنتَ قَاضٍ إِنَّما تَقْضِيُّ هذِهِ الحَيَاةِ الدُّنْيَا» الاسم المقتصر في هذه الآية....
   أ- قاض
   ب- الحياء
   ج- الدنيا.

3- قال تعالى: «إِنَّهُ بَدَأَ صَفْرًا فَقَالَ لَوْنَهَا تَسَرُّ النَّاظِرِينَ» كلمة صفراء اسم....
   أ- ممدد صفة
   ب- ممتد
   ج- حرف إن
   د- منقوص فال.

4- قال تعالى: «قُلْ إِن كُنتَ تُحَبَّنَ اللَّهُ فَاتِبَعْنَ يِتِبَعُونَ اللَّهُ» الفعل المجزوم ليقوعه في جواب اللطلب هو...
   أ- تبعون
   ب- يتبعون
   ج- يجيبكم

5- قال تعالى: «وَوَرَثَ سَلِيمَانَ دَاوُودَ» كلمة سليمان تضافر كلمة....
   أ- سليم
   ب- سليمان
   ج- سليمان

6- قال تعالى: "وهذا لسان عربى مبين" الاسم المنسوب في هذه الآية....
   أ- لسان
   ب- عربي
   ج- مبين.

7- قال تعالى: "وَما اللَّهُ بَلَّامٌ لِّلْقَبِيدَ " اقتيرن البيان بالحرف هنّا...
   أ- واجب
   ب- ناسخ
   ج- جائز.

8- قال تعالى: "وَإِنْ تَوَلَّوا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبِلَاغَ" الحرف الناتسي المكتفٍ عن العمل هنّا هو....
   أ- إن
   ب- إن
   ج- عل.

9- قال تعالى: "رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذِئْبِي بِوَادٍ عَيْنِ ذِي زَرْعٍ حَذَقَتِ الْبَيَاءَ فِي كَلِمَةٍ ( وَادِي ) لَّا يَنْفَعُهَا مَّنْ بَعْدَهُ "...
   أ- منصوبة
   ب- مرفوعة
   ج- مجرورة.

10- قال تعالى: "إِنَّمَا اللَّهُ يُؤْمِنُونَ إِخْوَةَ مَا نُؤْعِجْ مَا الْقُرْآنُ بِهِ ( إِنَّ ) هَذَا...
   أ- كافئة
   ب- زائدة
   ج- اسم موصول.
الاختبار الثاني

أكمل ما يلي بالإجابة الصحيحة ممّا بين الفاصلين:

11- زَأْتُ المُسْتَلِمَة - إِلَى فِظَلِّ الْخَيْرَاتِ (سَاعَ - سَاعِي - سَاعِيًا).
(الأولِين - الأوليّين - الأولان).
12- أذَّن لي الطالبَيْنِ - في الصُّفّ.
(سَوْداَوْانَ - سَوْداَانَ - سُوْداءَانَ).
13- لَتْدَى الأَرْشُرَ سُيَّارٌ في يَدٍ (تَمُلَّكَوْنَ - تمُلَّكَ - تَمِلَّكَ).
(المُفْتَخَرٌ - المُفْتَخَرُ - المُفِتْخَر).
14- أَحْسَنُوا إِلَى إِخْوَانِكُمْ - قَلُوبَهُمْ.
15- أَثْبَرُوا الدَّرْجَةِ الكَبِيرَةِ وَأْطَعُنِي هَذَا.
(السَّحْرَاءِي - السَّحْرَاءِيَّ - الصَّغَارِيِّ).
16- لَلَّذِينَ يَتَلَكُّهُمَا الْمَيْتَانِ (عَفَاٰفَا - عَايَنَيْنَ - مَعَايَنَيْنَ).
17- لَيَسُوَّى الْوَالِدَيْنِ بَالْأَصْحَابِ.
18- إِنَّمَا يَعْقُوبُ النَّارَ (قَادِرًا - يَقْدِرُ - يَقْدِر).
19- إِنَّ اللَّهَ كَحِيْرُ (قَدْ رَأَيْنَهُ - كَأْوَى).
20- حَاَوَّلْ أَنْ تَتَعَلَّمْ السَّبَاخَةَ فِي.

وَائِلَمَ بِنَّ النَّصْطَالِحِ النَّحْوِيَّ في القَائِمَةِ (ب) والتَّعْرِيفِ المتَّسّبِ لَهُ في القَائِمَةِ (ب):

<table>
<thead>
<tr>
<th>(ب) التَّعْرِيف</th>
<th>(أ) المَصْطَلِح</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1- الْإِسْمَ الْمَفْتَحُ</td>
<td>حَرَفُ يَرَادُ فِي حُجَرِّ الْبَيْنَةِ وَلَا وَجَرْحَةَ لَفْظٍ.</td>
</tr>
<tr>
<td>2- الْإِسْمَ الْمَدْعُودُ</td>
<td>حَرَفُ زَأْتٍ يَنْصِبُ إِنَّ وَأَخْوَانَهَا وَيَكُونُ عَنْ الْعَمَلِ.</td>
</tr>
<tr>
<td>3- التَّصِيغُ</td>
<td>يَأَيُّ مُشَدَّدَةُ تَلْقَبُ بَخَرُ الْأَمْشَاقِيَّةِ عَلى الْنَّسَبِ إِلَيْهِ.</td>
</tr>
<tr>
<td>4- مَا (الكَافِعَةِ)</td>
<td>تَحْوَلُ الْإِسْمَ إِلَى صِيَغَةِ صَرِيفِيَّةٍ لِلدَّلَّاَلِّي عَلَى صَغَّرَهْ أَوْ قَلَّةٍ...</td>
</tr>
<tr>
<td>5- الْإِسْمَ الْمَفْتَحُ</td>
<td>هَذِهُ اسْمٌ مُعْرِبٌ فِي إِخْوَةِ هِمْرَةٍ قَبْلَهَا أَفْلَحَ زَأْتُهُ.</td>
</tr>
<tr>
<td>6- الْإِسْمَ المَفْتَحُ</td>
<td>هَذِهُ اسْمٌ مُعْرِبٌ فِي إِخْوَةِ هِمْرَةٍ قَبْلَهَا أَفْلَحَ زَأْتُهُ.</td>
</tr>
<tr>
<td>7- الْبَيْاءُ الْبَرَّاءَةُ</td>
<td>اسْمٌ مُعْرِبٌ فِي إِخْوَةِ هِمْرَةٍ قَبْلَهَا أَفْلَحَ زَأْتُهُ.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عن ما بعدها:

اللهُمَّ صل على النبيِّ ﷺ وعلى آله وصحبهُ وكل من اتبع الهدى. اللهمُ اشْرِح لِي صُدُرِي، وَيسَرْ لي أمري، وَاغْفِر لي ما سَلَف من ذنوبِي، واِغْفِر لي ما أَتَى من عُمْري، وأَغْفِر لي مَن حَزَن النَّبِيُّ ﷺ وِدَادَ الآخرَةِ. اللهمُ اِنِّي أَسْأَلُك مَوحَّاتَ رَحمتِكَ، وَعُرَائِمَ مَفْغُورِكَ، وَأَسْأَلُكَ أنْ أَكُنْ دَايِعٌاً للْهُبَر، وَأَنْ أَعْمَل كُل عملٍ إِبّانِ مَرْضَاتِكَ، وَأَسْأَلُكَ أنْ يُبْعِدَني عِنْ كُلّ زِدْيٍ نَهْبَتَ عَنِّي؛ فَأَقْنَى لَنَا بِظَالِمٍ لِلْعَبْدِ. اللهمُ اِنِّي لا أَسْأَلُنَّ إلا يَلِدُكَ، فَوَقْفِي إِلَى ما تَرْضَاهُ. اللهمُ إِنِّي إِذَا الْرَّزْقُ مِن عِنْدَكَ؛ فِسْبِحَانَكَ أَنتِ الْقَابِلُ ( وَفِي السَّمَاءِ رَزَفْكَ وَمَا نُودِعٌُونَ ) وَأَنتِ الْقَابِلُ سَبِحَانَكَ ( فَأَذَّكِرْنِي أَذَّكِرْكَ ..) اللهمُ اِزْرَقْنِي رَفَّقًا حَلَالًا طَبَّيَّ، وَلَكَ الحَمْدُ كَمَا يَنْبِيَحُ لَجَلَالِ وَجَاهِكَ.

وَغَيْزِمْ سُلْطَانَكَ.

استخرج مما سبق ما يلي:

1- اسماء مُفْصُولَة:

2- اسماء مُقَصُورَة:

3- اسماء مُفْدُودَة:

4- مَضْرَعُ مَجْرَوَّةَ وَاقعًا في جواب الطُلب:

5- اسماء مَنْتَسِوبَة:

6- باء زائدة في حي لِيس النافِعَة:

7- ما الكَافِة:

8- صيغة مُبَالَغَة:

أعْد كِتَابَةَ كُل جَمْهُورٍ مَنْفَعُ المُطلِب بِيْنَ النَّفْوِين:

1- حُصُر الحُمْلِي أَهْمَامُ القَاضِي.

( اجْعِلُ الْعَسْمُّينَ النَّفْوِينَ تَكَرَّيْنَ )

2- اذْعِ لِهذَاء الْقَانِثِ.

( ذَٰلِكَ مَا تَحْتَهُ حَطَّةُ).

3- أَرْبَعُ السَّيَاهُةُ الزَّرَارُاءُ.

( اجْعِلْ مَنْ تَحْتَهُ حَطَّةُ).

4- أَرْبَعُ سُحُصُّاَ من أَهْلِ السَّنَةِ مِنْ مَكَّةَ.

( أَسْبِبَ إِلَى مَنْ تَحْتَهُ حَطَّةُ).

5- أَسْتَعِن بِهِ:

( ضُعْ جُواْبًا مَجْرَوْهَا مُنْسَبِيّ لِلطلَّبِ.)
ثالثًا: فهم المسموع:
استمع إلى ما ذُلِي، ثم ارسم دائرة حول الحرف:

1 - قال الشاعر:
الفكرة الرئيسية لهذا البيت هي:
أ - فضاء الحجاج يحتاج إلى حصن الخلق.
ب - الأفلاك والأخلاق مت sửaويران.
ج - كمال الخلق في تمام العقل.
د - أفضل الأخلاق هي الكاملة.

2 - قال الشاعر:
يدعو الشاعر إلى
أ - المحافظة على المال.
ب - التوسط في الاتفاق.
ج - عدم صرفه في كل وجه.
د - صرف المال جودًا.

3 - يأكل هذا الرجل الخبز والزيت.
أ - حبًا فيهما.
ب - رهداً فيهما.
ج - لبائديهما الصحيحة.
د - لأنه لا يجد سيئهما.

4 - آخر ما نزل من السماء إلى الأرض.
أ - سورة الفاتحة.
ب - كلمة "اقترا".
ج - كلمة "أمين".
د - كلمة "اقرأ".

5 - أفضل عنتوان لما ستمتخة إليه هو.
أ - نعمت البصر.
ب - الصبر على المصائب.
ج - الخليفة والشاعر.
د - الإجابات التليقة.
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
الفقرة الثالثة:
أكمل الجمل والعبارات التالية:

1- حرج البخاري يطلب
2- عندما رأى الرجل أول مرة وجدته يبحث عن
3- كان الرجل يشير إليها ب
4- سأل البخاري الرجل ما إذا كان في الثوب أشيب أو
5- قال البخاري: لا أخذ الحديث ممن يذبح عليه
6- كان البخاري مطالعا عالييا في مجال

استمع إلى النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:
ضع علامات (✓) أو (✗) أمام كل جملة وصحح الخطأ:

<table>
<thead>
<tr>
<th>الصواب</th>
<th>جملة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>✓</td>
<td>1- شهد أبو الدُّرَّاذاء غزوة بدر.</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
<td>2- أخى الرسول بين أبي الدُّرَّاذاء وبلال بن رباح.</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
<td>3- أبو الدُّرَّاذاء من زوايا الحديث.</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
<td>4- تولى أبو الدُّرَّاذاء القضاة في المدينة المنورة.</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
<td>5- من صفاته أنه كان حكيمًا محبًا للمعرفة.</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
<td>6- توفي أبو الدُّرَّاذاء في خلافة معاوية.</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
<td>7- أشتهر أبو الدُّرَّاذاء في جميع القرآن كتابة.</td>
</tr>
<tr>
<td>✓</td>
<td>8- عاش أبو الدُّرَّاذاء قُرَّة من الزمن في بلاط الشام</td>
</tr>
</tbody>
</table>

المجموع = 120 درجة
قائمة مفردات كل وحدة
<table>
<thead>
<tr>
<th>المفرادات</th>
<th>الوحدة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إجماع - أدم - ازدياد - استنشق - ينشئ - الأسر - أجواء - أطهر - أقذف</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>أمريكا - اتحار - أندل - نعرف - أنفسكم - أنواع - الأربعة - بسب - ربو - التبغ - تحرم - تدخين</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>تعارض - تهلكة - تفت - تفتيح - تجسية - جنود - خير - خُطإ - فخمان - دخال</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>دعايات - دول - دون - سباحة - وتمال - سجائر - شيو - شبا - شياخوخة - صحة - صياع</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ضرار - ضروري - طب - طيفيات - علامة - عرض - يعرض - عفالة - عندما - قتل - لوجبات</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مال - مصاعد - مغنو - مجاورون - مجتمع - مدخن - مسما - نشر - نشر - نهي - زياء</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>استمرار - أسوأ - أصمع - أصحاك - أضحك - أضحك - أعان - بعين - أقدار - الألقاب</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>امرأة - أهدار - تهدئ - إبدا - بابل - تبنا - تخيل - تبلد - سقى - ساحر - ساحر - أيمن - أميد - أميد - أميد</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أعباء - رضوان - انحمة - مري - سالم - سحري - طرفين - طائف - طائر - غزى - غزى - غزا - عناصر</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>عوامل - فلان - قول - قوم - قوم - قوم - كذب - لا - لازم - لهم - ماز - ماز - ماذ - ماز - ماز</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مزاح - مزح - مزاح - مشروعة - ممنى - مل - ممل - متشدرا - موق - وراء - ويل</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>اتخذ - يتخذ - أخذ - آخذ - أراد - تريد - أزواج - استثمار - يستشير - استطاعة - يستطماع - استغني</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>تفكك - يفكك - جل - يجل - خلفات - حتى - حكم - حسب - يحسب - يحسب - حرات - حرات</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>حطب - يحتفظ - حطوات - حطوة - حطوة - حطوة - حطوة - حطوة - حطوة - حطوة - حطوة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>يرنج - سائر - سائر - سائر - سائر - سائر - سائر - سائر - سائر - سائر</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>عاقبة - عاقبة - عامل - عامل - عشور - غريب - يبر - قidunt - قحال - ميعاش - معاش - معاش - معاش</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>كتب - كتب - كتب - كتب - كتب - كتب - كتب - كتب - كتب - كتب</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>يمنع - مakens - مودعة - النظر - ينظر - نفس - نقص - نكاح - ينتمي - وثيقة - وثيقة - وفاة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أحاد - تحيط - الاحتفال - أحد - الأراضي - أر哉 - أشرف - اقتسه - أقسام - أناز</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بير - بير - يبتر - البصير - يباع - نقي - النقيع - نكت - جبال - جبال - جبال - جبال - جبال</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>جبل - رحال - سبع - شث - شطر - صنعة - ضمن - يضم - يضم - يضم - يضم - يضم - يضم</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>قباء - قبر - القدس - قديمة - قضى - قضى - قضى - قضى - قضى - قضى - قضى - قضى - قضى</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>المفرادات</td>
<td>الوحدة</td>
</tr>
<tr>
<td>-----------</td>
<td>--------</td>
</tr>
</tbody>
</table>
قائمة
مفردات الكتاب
<table>
<thead>
<tr>
<th>Page</th>
<th>Arabic Word</th>
<th>English Word</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>أرباط</td>
<td>Arbat</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>ارباط / يرتبط</td>
<td>Arbat / Yarbat</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>أزجة</td>
<td>Azja</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>أرجاء</td>
<td>Arjea</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>أرجاء</td>
<td>Arjea</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>إرسال</td>
<td>Erasal</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>إمكان</td>
<td>Emanak</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>إحراز</td>
<td>Ichraz</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>إزالة</td>
<td>Ezala</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>ازدياد</td>
<td>Azdayad</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>ازدحام / يزدحم</td>
<td>Azdam / Yezdham</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>أعزج / يعزج</td>
<td>Azjug / Yezjug</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>أزمينة</td>
<td>Azmyna</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>أزهْرُ</td>
<td>Azher</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>أُزانُ</td>
<td>Azan</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>أُذانُ</td>
<td>Azan</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>استثمارُ</td>
<td>Esthmar</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>استٌخدامُ</td>
<td>Esthad</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>استخلاصُ / يستخليشُ</td>
<td>Estkhlas / Yestkhlish</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>استشارُ / يستشيرُ</td>
<td>Estshar / Yestshier</td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>احتكاكُ</td>
<td>Ichtakak</td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td>احتلُ</td>
<td>Ichtal</td>
</tr>
<tr>
<td>23</td>
<td>احتوى / تحتوي</td>
<td>Ichto / Yichto</td>
</tr>
<tr>
<td>24</td>
<td>أخذُ كُم</td>
<td>Akhekem</td>
</tr>
<tr>
<td>25</td>
<td>أخذُ كُم</td>
<td>Akhekem</td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>اخْتِيراً</td>
<td>Ichtira</td>
</tr>
<tr>
<td>27</td>
<td>اخْتِيراً</td>
<td>Ichtira</td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>اخْتِيراً</td>
<td>Ichtira</td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>إباحة</td>
<td>Eba'ah</td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td>أبتغي</td>
<td>Abtghi</td>
</tr>
<tr>
<td>31</td>
<td>أبحر / تبحَرُ</td>
<td>Abhar / Tibr</td>
</tr>
<tr>
<td>الألفاظ</td>
<td>الأفعال</td>
<td>النصوص</td>
</tr>
<tr>
<td>---------</td>
<td>---------</td>
<td>---------</td>
</tr>
<tr>
<td>إفتاءٍ</td>
<td>أصدرٍ</td>
<td>أستطاعَ /  يُستطيعَ</td>
</tr>
<tr>
<td>أفضلٍ</td>
<td>أضِلٍ</td>
<td>استغنيَ /  يُستغنىَ</td>
</tr>
<tr>
<td>أفكارٍ</td>
<td>إصلاحٍ</td>
<td>استقتمَ /  تستقيم</td>
</tr>
<tr>
<td>أفواهٍ</td>
<td>أصْحَبٌ</td>
<td>استمتعَ</td>
</tr>
<tr>
<td>أقامٍ</td>
<td>أصولٍ</td>
<td>استمرَ</td>
</tr>
<tr>
<td>اقتصاديٍ</td>
<td>أصيلةٍ</td>
<td>استمسكَ /  يستمسكَ</td>
</tr>
<tr>
<td>اقتصرَ</td>
<td>إضاعةٍ</td>
<td>استنفرَ</td>
</tr>
<tr>
<td>أقدارٍ</td>
<td>إضحكَ /  يضحكَ</td>
<td>استنشقَ /  يستنشقَ</td>
</tr>
<tr>
<td>أَقدِمْ</td>
<td>أضرارٍ</td>
<td>استهويَ</td>
</tr>
<tr>
<td>أقسمُ</td>
<td>أطرافٍ</td>
<td>أسَرْ</td>
</tr>
<tr>
<td>أقصىٍ</td>
<td>إطمانٍ /  يطمئنْ</td>
<td>أسِرِى</td>
</tr>
<tr>
<td>إقليميةٍ</td>
<td>أطمِرْ</td>
<td>أسعدَ /  يُسعدَ</td>
</tr>
<tr>
<td>أواقِمْ</td>
<td>اطْهَرْ</td>
<td>أسقفتَ</td>
</tr>
<tr>
<td>اكتسابٍ</td>
<td>أظافِرْ</td>
<td>أسلافكِ</td>
</tr>
<tr>
<td>اكتشفُ</td>
<td>أظفِرْ</td>
<td>إسهامٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>البَابِ</td>
<td>أَظْهَرْ</td>
<td>أُسِهمْ</td>
</tr>
<tr>
<td>التزامٍ</td>
<td>أُعْلِنْ</td>
<td>أسوَا</td>
</tr>
<tr>
<td>القَابِ</td>
<td>اعتداءٌ</td>
<td>أسَوّا</td>
</tr>
<tr>
<td>هُمْ /  يْهِمْ</td>
<td>إعلانٌ</td>
<td>أشْبهَ /  يَشْبَهْ</td>
</tr>
<tr>
<td>إماتةٍ</td>
<td>أعلىٌ</td>
<td>أشتركِ</td>
</tr>
<tr>
<td>متصلٍ /  تمتصٍ</td>
<td>إعَمارٍ</td>
<td>أشْعَةٌ</td>
</tr>
<tr>
<td>أمِرَةٌ</td>
<td>أغْتصَبْ</td>
<td>أشْملْ</td>
</tr>
<tr>
<td>أمريكا</td>
<td>أغْنى /  يغْني</td>
<td>أَشْهِرْ</td>
</tr>
<tr>
<td>الجدول</td>
<td>الاسم</td>
<td>الاسم</td>
</tr>
<tr>
<td>--------</td>
<td>------</td>
<td>------</td>
</tr>
<tr>
<td>أسمى</td>
<td>أمطار</td>
<td>يامن</td>
</tr>
<tr>
<td>بخارية</td>
<td>بدع</td>
<td>بدع</td>
</tr>
<tr>
<td>بذل</td>
<td>برنامج</td>
<td>برنامج</td>
</tr>
<tr>
<td>برسينج</td>
<td>بروز</td>
<td>بروز</td>
</tr>
<tr>
<td>بريغ</td>
<td>بسبى</td>
<td>بسبى</td>
</tr>
<tr>
<td>ببطايرات</td>
<td>بقاع</td>
<td>بقاع</td>
</tr>
<tr>
<td>بمقى</td>
<td>بقبع</td>
<td>بقبع</td>
</tr>
<tr>
<td>بل</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بلوغ</td>
<td>بلوغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بليغ</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلاء</td>
<td>بلدة</td>
<td>بلدة</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلاء</td>
<td>بلدة</td>
<td>بلدة</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلاء</td>
<td>بلدة</td>
<td>بلدة</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلاء</td>
<td>بلدة</td>
<td>بلدة</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلاء</td>
<td>بلدة</td>
<td>بلدة</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلاء</td>
<td>بلدة</td>
<td>بلدة</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلاء</td>
<td>بلدة</td>
<td>بلدة</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلاء</td>
<td>بلدة</td>
<td>بلدة</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلاء</td>
<td>بلدة</td>
<td>بلدة</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلاء</td>
<td>بلدة</td>
<td>بلدة</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>بلغ</td>
<td>بلاء</td>
<td>بلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>بلاء</td>
<td>بلدة</td>
<td>بلدة</td>
</tr>
<tr>
<td>بلدة</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بخيار</td>
<td>بخيار</td>
</tr>
<tr>
<td>بخيار</td>
<td>بحوث</td>
<td>بحوث</td>
</tr>
<tr>
<td>بحوث</td>
<td>بئر</td>
<td>بئر</td>
</tr>
<tr>
<td>بئر</td>
<td>بلغ</td>
<td>بلغ</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>تلحق</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>----</td>
<td>-------</td>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>تلقى</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>تمارح / يتمارح</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>يتنابز / يتنابر</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>تنافس</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>تهاكٍ</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>توفر</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>ثيابٍ</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>ثابت / يثبت</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>دورّة</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>جافة</td>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>جامع</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>جبرٍ</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>جبل</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>جدار</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>جرف / يجرف</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>جسمة</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>جناء</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>جلّ / يجلل</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>خالدة</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>خايم</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>خان / يخون</td>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>خبائث</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>خباز</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>خبرة</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>خبر / يخبر</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>ختان</td>
<td>22</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>ختم / يتحم</td>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>خدم / يخدم</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>خرافه</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>خرق</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>خرسى</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>حفظ / يحفظ</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>حفظا</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td>حفظاتُ</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>23</td>
<td>حنون</td>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>24</td>
<td>حياة</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>25</td>
<td>خاتمة</td>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>خلافة</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>27</td>
<td>خل (صفات)</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>سرية</td>
<td>12</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**ح**

| 8 | حاز / يحوز | 5 | حاضر |
| 9 | حافظات | 3 | حال / يحول |
| 10 | حامِل | 15 | حامل |
| 11 | حب / يحب | 2 | حبب |
| 12 | حتى | 3 | حجاج |
| 13 | حجار | 4 | حجارَة |
| 14 | خراق | 16 | خراقَة |
| 15 | خاقان | 11 | خاطب / يخاطب |
| 16 | خاضة | 11 | خاطب |

**خ**

| 11 | خالدة | 12 | جليس |
| 12 | خايم | 11 | جنازة |
| 13 | خان / يخون | 10 | جبَث |
| 14 | خبائث | 1 | جنس |
| 15 | خباز | 5 | جهات |
| 16 | خبرة | 2 | جهَّد |
| 17 | خبر / يخبر | 12 | جهال / يجهال |
| 18 | ختان | 12 | جهنم |
| 19 | ختم / يتحم | 7 | جهود |
| 20 | خدم / يخدم | 4 | جوار |
| 21 | خرافه | 15 | جوفية |
| 22 | خرق | 1 | حاز / يحوز |
| 23 | خرسى | 5 | حاضر |
| 24 | حفظ / يحفظ | 3 | حافظات |
| 25 | حفظا | 12 | حال / يحول |
| 26 | حنون | 15 | حامِل |
| 27 | حياة | 11 | حبيب |
| 28 | خاتم | 16 | خاطب / يخاطب |

**ج**

| 11 | جليس | 12 | خالدة |
| 12 | جايم | 11 | خايم |
| 13 | جان / يخون | 10 | خبائث |
| 14 | جباث | 1 | خباز |
| 15 | جِهر | 5 | خبرة |
| 16 | جهال / يجهال | 2 | جهادة |
| 17 | جهما | 12 | جهنم |
| 18 | جهود | 7 | جهود |
| 19 | جوار | 4 | جوار |
| 20 | جوفية | 15 | جوار |

**ح**

| 11 | حاز / يحوز | 12 | خالدة |
| 12 | حاضر | 11 | خايم |
| 13 | حال / يحول | 10 | خبائث |
| 14 | حامِل | 1 | خباز |
| 15 | حبيب | 5 | خبرة |
| 16 | حياة | 3 | خباث |
| 17 | خاتم | 12 | خايم |
| 18 | خاطب / يخاطب | 11 | خبائث |
| 19 | خوارية | 1 | خبائث |

**خ**

| 11 | خالدة | 12 | جليس |
| 12 | خايم | 11 | جان / يخون |
| 13 | خبائث | 10 | خباث |
| 14 | خباز | 9 | خباث |
| 15 | خبرة | 8 | خباث |
| 16 | خاباث | 7 | خباث |
| 17 | خالتا | 6 | خباث |
| 18 | خميات | 5 | خباث |
| 19 | خيالات | 4 | خباث |
| 20 | خايمات | 3 | خباث |
| 21 | خبائث | 2 | خباث |
| 22 | خبز | 1 | خباث |

**ح**

| 11 | حاز / يحوز | 12 | خالدة |
| 12 | حاضر | 11 | خايم |
| 13 | حال / يحول | 10 | خبائث |
| 14 | حامِل | 1 | خباز |
| 15 | حبيب | 5 | خباث |
| 16 | خاتم | 3 | خباث |

**خ**
<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>كلمة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2</td>
<td>رضوان</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>رعية</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>زعتر</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>زكّب</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>روائح</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>رواج</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>رواق</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>روحيّة</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>روي</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>ري</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>رياح</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>ذكريات</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>دوق</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>خلاءا</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>خلاء</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>خلق / يخلق</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>خلق</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>خمار</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>خواطر</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>خيرة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>داخليّ</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>دار / ندوز</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>داعب / يداعب</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>دخان</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>دَخُض / يدَخْض</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>دَخل</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>درجات</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>دعاء</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>دفاع</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>دوافع</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>دولار</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>دون</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>ساء</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>ساعد</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>سائر</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>سار / يسير</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>رضا</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>دَرية</td>
</tr>
<tr>
<td>ص</td>
<td>ساعد / تساعد</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>شكل</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>شلات</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>شهد / يشهد</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>شهرة</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>سيحوكة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ش</th>
<th>سخان / يسخن</th>
<th>شدود</th>
<th>سر / يسر</th>
<th>سطوح</th>
<th>سقط / يسقط</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>12</td>
<td>صادق / يصادق</td>
<td>15</td>
<td>شانعة</td>
<td>16</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>صالحة</td>
<td>10</td>
<td>شرب</td>
<td>11</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>ضائع</td>
<td>16</td>
<td>شامة</td>
<td>12</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>صحة</td>
<td>12</td>
<td>شيبة</td>
<td>9</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>صخير</td>
<td>1</td>
<td>شًب / يشًب</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>صدر / يصدر</td>
<td>11</td>
<td>شبكة</td>
<td>12</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>صدقة</td>
<td>4</td>
<td>شتي</td>
<td>5</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>صراع</td>
<td>16</td>
<td>شراعي</td>
<td>4</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>صغيب / يصغيب</td>
<td>12</td>
<td>شرف</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>صغي</td>
<td>1</td>
<td>شريعة</td>
<td>4</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>صغار</td>
<td>13</td>
<td>شطر</td>
<td>10</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>صف</td>
<td>10</td>
<td>شبة</td>
<td>10</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>صلب</td>
<td>12</td>
<td>شغث</td>
<td>3</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>صف</td>
<td>3</td>
<td>يشغث</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>صواب</td>
<td>10</td>
<td>يشغث</td>
<td>10</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>ض</td>
<td>صيانة</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ضرار</td>
<td>ضرر</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ضرورية</td>
<td>ضعفاء</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ضفة</td>
<td>ضمن</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ضوء</td>
<td>ضياء</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ظ</th>
<th>ظالمة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>طبع</td>
<td>طبع</td>
</tr>
<tr>
<td>طبق</td>
<td>طبقات</td>
</tr>
<tr>
<td>طرق</td>
<td>طرقات</td>
</tr>
<tr>
<td>طري</td>
<td>طلق</td>
</tr>
<tr>
<td>طلم</td>
<td>طلمه</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ع</th>
<th>عابث</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>عابد</td>
<td>عبث</td>
</tr>
<tr>
<td>عادة</td>
<td>عادي</td>
</tr>
<tr>
<td>عاقل</td>
<td>عاقلة</td>
</tr>
<tr>
<td>عملي</td>
<td>عمية</td>
</tr>
<tr>
<td>عمالين</td>
<td>عالية</td>
</tr>
<tr>
<td>عناصر</td>
<td>عناية</td>
</tr>
<tr>
<td>عندما</td>
<td>عاهد</td>
</tr>
<tr>
<td>عهد</td>
<td>عهد</td>
</tr>
<tr>
<td>عصر</td>
<td>عثور</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ط</th>
<th>طالم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>طرح</td>
<td>يطع</td>
</tr>
<tr>
<td>طبق</td>
<td>طبقات</td>
</tr>
<tr>
<td>طلاق</td>
<td>طلاق</td>
</tr>
<tr>
<td>طلب</td>
<td>طلب</td>
</tr>
<tr>
<td>طلب</td>
<td>طلب</td>
</tr>
<tr>
<td>طلم</td>
<td>طلمه</td>
</tr>
<tr>
<td>مادة</td>
<td>قائمة مفردات الكتاب</td>
</tr>
<tr>
<td>------</td>
<td>---------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>غ</td>
<td>غبا</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>غابة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>غريبة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>غزو</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
<td>قاتل</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قاطر</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قاطن</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قبأ</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قبر</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قبل / يقبل</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قتل</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قدس</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قدم / يقدم</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قديمة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قرى</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قسم / يقسم</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قص</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قطن</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قلَّة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>قمامة</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>كتب</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كاه</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كاهل</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كبار</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كتاب</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كيد</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كرامة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كراسية</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كره / يكره</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كريم</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كريهة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>كشف</td>
</tr>
<tr>
<td>ف</td>
<td>قائمة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فاحش</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فاحصة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فوق / يفوق</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فتاوى</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فتح</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فجر</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فرد</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فريضة</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>فضل</td>
</tr>
<tr>
<td>رقم</td>
<td>الفن</td>
</tr>
<tr>
<td>-----</td>
<td>-----</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>مثال</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>مجازا</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>مجاور</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>مجتمع</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>مجردة</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>محوسرة</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>محرر</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>مخطوبة</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>مخال</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>مخلوقات</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>مدافعة</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>مدخن</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>مدنية</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>مذهب</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>مرة</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>مرنميات</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>مرافق</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>مراكز</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>مرتبط</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>مرح</td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>مرضة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم</th>
<th>الفن</th>
<th>كلمة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>مئات</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>مئات</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>مئات</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>مئات</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>مئات</td>
<td>مئات</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Row</th>
<th>Column</th>
<th>Value</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>10</td>
<td>كفب</td>
<td>كفب</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>كفاعة</td>
<td>كفاعة</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>كفر</td>
<td>كفر</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>كفلا</td>
<td>كفلا</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>كميات</td>
<td>كميات</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>كنيسة</td>
<td>كنيسة</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>كون</td>
<td>كون</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>كيمياء</td>
<td>كيمياء</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>كليا</td>
<td>كليا</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>كلا</td>
<td>كلا</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>كفر</td>
<td>كفر</td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>كفاعة</td>
<td>كفاعة</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Column</th>
<th>Value</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>لاهي</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>لباس</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>لحاق</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>لسان(لغة)</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>لفت / يلفت</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>لفظة</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>لم / يلمز</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>لمس / يلمس</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>لهو</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>لوث / يلوث</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>لوحظ</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>مئات</td>
</tr>
<tr>
<td>مَرْفُوض</td>
<td>مَرْن</td>
</tr>
<tr>
<td>مَقَام</td>
<td>مَضَرْب</td>
</tr>
<tr>
<td>مَقْبولة</td>
<td>مَطْبَة</td>
</tr>
<tr>
<td>مُقَدْسَات</td>
<td>مُطَهْرَة</td>
</tr>
<tr>
<td>مَقْر</td>
<td>مُطَهْرَة</td>
</tr>
<tr>
<td>مِقْصُودة</td>
<td>مَظَاهر</td>
</tr>
<tr>
<td>مِقْصود</td>
<td>مَعَاشِر</td>
</tr>
<tr>
<td>مِقْياس</td>
<td>مَعَاشِر</td>
</tr>
<tr>
<td>مِكَان / يِمْكِن</td>
<td>مَعَايَر</td>
</tr>
<tr>
<td>مَكْتُوب</td>
<td>مَعَالَم</td>
</tr>
<tr>
<td>مْل / يَمْل</td>
<td>مَعَالِم</td>
</tr>
<tr>
<td>مِلاَعَب</td>
<td>مُعْتِقَدات</td>
</tr>
<tr>
<td>مِلَّيْن</td>
<td>مَعْتَيْنَ</td>
</tr>
<tr>
<td>مَلِك</td>
<td>مَعْنَى</td>
</tr>
<tr>
<td>مِثْل</td>
<td>مَعْهَد</td>
</tr>
<tr>
<td>مِن</td>
<td>مِعْيَشَة</td>
</tr>
<tr>
<td>مِنابِع</td>
<td>مَعْيِنَ</td>
</tr>
<tr>
<td>مِنازل</td>
<td>مَفاخَر</td>
</tr>
<tr>
<td>مِناطرات</td>
<td>مَفْتِن</td>
</tr>
<tr>
<td>مِئَشْرَة</td>
<td>مَفْتَى</td>
</tr>
<tr>
<td>مَنْزِل</td>
<td>مَفْهوم</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>هُدَة</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>هِدَيْة</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>هَدَدً/يَهْدُدً</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>هَدِي</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>هَدَا/يَهْدُو</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>هَكْدا</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| 6 | وَادٍ | 15 | نَشَرٌ/يَنْشَرُ |
| 1 | وَيْأَء | 3 | نَظَرٌ/يَنْظَرُ |
| 3 | وَثِيَةٌ | 13 | نَقْائِة |
| 10 | وَجَوْه | 12 | نَسْ | |
| 14 | وَدَاعٍ | 8 | تَنْقِدْ |
| 3 | وَدُودً | 12 | نَفْع |
| 2 | وَرَاءٌ | 11 | نَقْدْ |
| 13 | وَرَقٌ | 11 | نَكَاح |
| 12 | وَرَقَةٌ | 3 | نَكَاحٌ/يَنْكَاحُ |
| 10 | وَسَحَةٌ | 11 | نَهْضَةٌ |
| 9 | وَصَفٌ/يَصْفُ | 1 | نِهي |
| 3 | وَضَعٌ/يَضْعُ | 10 | نَوَاعِير |
| 4 | وَقَايَةٌ | 4 | نَورٌ |
| 2 | وَيْلٌ | 5 | نَوْقٌ |

| نً | 11 | نَار |
| 10 | نَأْوَى | 7 | نَبُغ |
| 6 | نَبْوَةٌ | 11 | نَبِيٌّ |
| 4 | يُهَوِد |
نصوص فهم المسومع
نصائح لنوم صحي:

التَّوْم عمَلَية طبيعية تَنْمُى بها كل لَّبَلَة. وَكَيْفَ أنَّ النَّاس يَتَّشَاهَا، فَلا يَتَّشَهَا تَصَدَّعُهَا في النَّوم، وَعِنْدَمَا يَنامُ، فَعَظُمُ النَّوم يَتَّشَهُّ، ويُعَظُّمُ النَّوم، وَيَعْصُبُهَا نَشَاطُهَا. ومَعْنَى مَعْنَى يَعْصُبُهَا نَشَاطُهَا. وَهُناك أَسُلُوب حَيَاة مَعْنِيُّ وَعَادَات غَدَائِيْة مُعْمِيَّة، إِضَافةً إلى السَّلَوْك الفَرْدِي، تَسَاعَدُ عَلَى النَّوْم السَّلِيم، إذَ إنَّ هَذِهَ العَوَامِل بِإِمَا كَهَا النَّائيِنْ بِإِيِّجَا بَا في النَّوْم السَّلِيم كَمَا يَنَوُّنَا، وَسَيَقَسِّمُ حَدُّ ذَا هَذَا عَلَى النَّوْم السَّلِيمِيَّة في العَلَيْج، وَلَنْ يَنْطِرُ لِفَلَاعِضَابات العَصْوَيْة.

هَنَاك اَلْعَمَلَات خَاطِئَةٌ عَلَى النَّوْم يَجِبُّ تَوْضِيحُهَا. يُحْتَاجُ الشَّخْصِ العَادِي إلى ما يَتَرَوْح بين أَرَبَع ساعات وَتَشَهُّ ساعات لِلَّنَوم كَلِ إِنْ أَرَبَع وَعَشَرَانَ سَاعَةَ لِلَّنَوم بِالنَّشَاط في النَّوْم التَّالِي، وَعَلَى كُلِّ الأَخْوَان، فَإِنَّ عَدَّةٌ سَاعَات لِلَّنَوم يَجِبُّ تَوْضِيحُهَا لِلَّنَوم يَمْنِيَّ، وَأَنْهُ كَلِمَا زَاوَدا مِنْ عِدَّةٍ سَاعَات لِلَّنَوم كَانَ ذَلِكَ أَفْضَل صَحِيحًا، وَهَذَا اَلْعَمَلَات خَاطِئٌ. فَعَلَى سَبِيل المَثَال، إِذَا كُنتُمْ تَتَنَامَ حَمْسُ سَاعَات فَقْطَ باللِّجِاب، وَتَشَهُّ بالنَّشَاط في النَّوْم التَّالِي، فَإِنَّكُمْ لَا تَنَامُ مَشَكَّلات فِي النَّوْم، وَبَعْضُهُمْ يُعَظُّمُ قُصُورِ أَدَاهُ وَفَشَّلُهُ فِي بَعْضِ الأَمْوَر الحِيَابِيَّة إِلَى النَّقُصَ في النَّوْم، مَا يُؤْدِي إِلَى الإِفْغَاثَ فِي التَّكَرِّح عَلَى النَّوْم، وَهَذَا التَّكَرِّح يَمْتَع صَحِيحًا مِنْ الحَصُول عَلَى نَوْم مُرَجُ مَرْجًا باللِّجِاب.

وَفِيما يَلِى بعض النَّصِائِح، مَنْ يَوجَهُو مَشَكَّلات نَقْص النَّوْم، وَذَلِكَ لِتَتَحَسِّن نَوْمِهِم، بَعْدَ اسْتِعْبَاد الأَسْبَاب العَصْوَيْة،

- أَخُذُ لِلَّنَوم، عِنْدَا تَشَهُّ باللِّجِاب.
- أَسْتَخْدِمُ السَّرْير لِلَّنَوم فَقْطًا.
- اِقْرَا مَرْضُ اللَّنَوم كَلَّ لَبَلَة.

إِذَا شُعِرَتْ بِقَدْرَةٍ عَلَى النَّوْم، فَتُهْضِي وَأَذَهَبْ إِلَى غَرَّةٍ أَخَرَى، وَلَا تَعْدُ لِغَرَّةَ النَّوْم، أَلَّا بَعْدَ أن تَشَهُّ باللِّجِاب، عِنْدَا فِقْطًا. إِذَا لَمْ تَشَهُّ النَّوْم، فَغَادِرْ غَرَّةَ النَّوْم مِرْضَةً أَخَرَى. الَّهِدَافُ مِنْ هَذِهِ العَمَلَيَّة مَا بِنِيَ السَّرْير وَاللَّنَوم، وَيَبْعَد إِذَا كُنَّا مَحَاوَلًا إِجْبَارَ النَّقُص عَلَى اللَّنَوم، عِنْدَا فِقْطًا. شُعِرَتْ النَّوْم باللِّجِاب، يَبْنُو عَنْهُ الْأَذْهَاب وَالتَّكَرِّح، أَكْثَرُ مِنْ كُونِهِ يَقْسِمُ النَّوْم. فَقَارِثُ الصُّمَّرَةَ عَلَى السَّرْير، يَسْحَرُ نَوْمًا، فِي حُيْنَ أنَّ الإِفْغَاثًا فِي الْقَوْمِ في السَّرْير، يَنْتَجُ عَنْهُ نَوْم مَنْتَقَطَع.
نصائح لم يواجهون مشاكل في النوم

استخدم الساعة المتأخرة، واستثني في نفس الوقت صباح كل يوم، بغض النظر عن عدد الساعات التي قد بينها في الليل، حاول الملاحظة على مواعيد نوم واستيقاظ منتظمة خلال أيام الأسبوع، وكذلك في عطلة نهاية الأسبوع.

يصبح العديد من العوامل المرضى المصابين بالقلق، بعدم أخذ أي عفوة خلال النهار، وهذا الموضوع يحتاج إلى شيء من التدابير. فبين حين أن بعض الناس لا ينامون جيداً في أثناء الليل، عندما يفقون خلال النهار، تجد أن أخر ينامون أفضل خلال الليل. لذلك كن طبيباً نفسك وافتك ما هو أفضل لك، دون أن تأخذ بالاعتبار ما يقوله الآخرون. فعلى سبيل المثال، جرب أن تغمض لدقيقة، وتحجب أي عفوة خلال الأسبوع الذي يليه، وخدّد نفسك في أي وقت كان نومك أفضل. ويفضل أن تكون الفوهة خلال النهار بين صلاني الظهر والعصر، ولا تتجاوز فترة النوم ثلاثين إلى خمس وأربعين دقيقة.

إذا كنت من الذين تراوحون بين الأفكار والهواجس، عندما يخلكون إلى النوم، ولا تستطيعين إيقاف تلك الأفكار، أو أنك تبدأ بالتفكير بجدول عمل اليوم التالي، فقد يكون الحل لك هو (وقت إزالة القلق)، وذلك بتحديد وقت ثابت كله يوم (حوالي 30 دقيقة) وتحديده جمع الأمير الثقيلة، باستعمال ورقة وقلم. أتباع ذلك سوف يساعد بك في النهار، ينحرف صاف ومشرق، تجنب إيجار نفسك على النوم: فالنوم لا يأتي بالفوية، بدلاً عن ذلك ركز على عمل شيء هادئ، بريخ مثل كالقراءة، وذلك لتشبع الاسترخاء، ومن ثم النوم، فالإنسان الذي يشتري في العمل، حتى وقت نومه، يجد صعوبة في النوم عادة لأن جسمه لم يأخذ حاجة من الاسترخاء الذي يشبه النوم عادة.

أثبتت الدراسات العلمية، أن الرياضيين ينامون بشكل أفضل من الذين لا يمارسون الرياضة: فالتمارين العادية قد تشجع على النوم، ووقت ممارسة الرياضة، ذو أهمية فائقة بالنسبة للنوم، فيدياً الدخول في النوم، يصاحبه انخفاض في درجة حرارة الجسم، بينما الرياضة تزيد من درجة حرارة الجسم، لذلك يمكنك أن تكون التمرين الرياضي، قبل وقت النوم بثلاث إلى أربع ساعات على الأقل. وما يشجع على النوم أيضاً ضاءة عشرين دقيقة في حمام دافئ، قبل النوم ساعات قليلة (ساعتين إلى ثلاث ساعات). يجب تجنب تناول الوجبات الغذائية الثقيلة، قبل موعد النوم بحوالي ثلاث ساعات أو أربع، إذ أنهم من الذين أن تناول الوجبات الثقيلة في أي وقت من النهار، يؤثر سلباً في جودة النوم، مع تمنياتنا لك بفوت مريح وأحلام سعيدة.

(بتصرف من: الشبكة الدولية)
لا بد من تحديد الأهداف والأولويات، ويمكن أن نقسم الأهداف إلى ثلاثة أقسام:

1- الهدف الأكبر: وهو أهم هدف يسعى له الإنسان، ونجده ما عدا من الأهداف تجده هذا الهدف. وهو لإنسان المسلم: تحقيق العبودية لله - غر وسل - والصلاة، والصدقة، ولفتى: تحقيق أكبر قدر ممكن من النزاهة والصبر والثقة.

2- الأهداف الوسطى: وهي مجموعة من الأهداف تجدها أكبر الهدف الأكبر: مثالها إنسان المسلم: الدعوة إلى الله، وطلب العلم، وبر الوالدين...إلخ.

3- الأهداف الصغرى: وهي ما يمكن أن يعتبر عنها بأنها مجموعة من الوسائل التي تجدها الأهداف الوسطى: مثالها: طلب العلم، هدف أوسط، وهم تلك مجموعة من الوسائل والطرق لتحقيقه.

معايير خاطئة لتحديد أولويات العمل:

1- إذا كنت تقدم العمل الذي يُحبه على العمل الذي تكرره.
2- إذا كنت تقدم العمل الذي يُحبه على الذي لا تُحب.
3- إذا كنت تقدم العمل السهل على العمل الصعب.
4- إذا كنت تقدم الأعمال ذات القصر على الأعمال ذات الوضوح الطويل.
5- إذا كنت تقدم الأعمال العاجلة على غير العاجلة، فإنك كنت مهتمًا.
القسم الثاني
فهم المسموع
الوحدة (2)

مُضيِعات الأوقات

1. اللقاءات والاجتماعات غير المُبدِئة سواء أكانت عائليا أو غيرها.
2. الزياّرات المُفاجئة من الخارج.
3. التردد في اتخاذ القرار.
4. الاختلافات الهامّة غير المُفيدة.
5. القراءة غير المُفيدة.
6. بدء العمل بصورة ارتجلاليّة دون تخطيط ولا تفكير.
7. الاهتمام بالسؤال الرؤوتيّيّيّي قليلة الأهميّة.
8. تراكم الأوراق وتكرّرها وعدم ترتيبها.
9. عدم القراءة على قولٍ لا أو ما يملك أن تسميّة بالجاملة في إهدار الوقت لكِل من بُدب وذّب.
10. التسويق والتأجّيل.

إيجابات مُهمة:

1. إدارة الوقت الناجحة، لا تنفي بالضرورة تحفيظ الوقت اللازم، لتلبّي كل نشاط معيّن، بل تغني قضاة الكميّة المناسبة منه لكل نشاط.
2. يستقل أن تكون جميع الأعمال على درجة واحدة من الأهميّة وهذا يعني أنه لا بُد من ترتيب الأوقات.
3. عادل مُضيِعات الوقت بحلول جنّرية في وقتها.
4. تحكم في الوقت المُتاح ولا تترك الوقت يتحكمك فيه. وبدارد بالأعمال وأنتهى الفرصة.
5. إنّما تكمل العمل بترك الفضول في القول أو الفعل.
6. ساعة وساعة، ينبيّغ ألايسان أن يجعل جزءا من وقته للترويح عن نفسه، لأن القلب إذا كل غمسي.
7. ينبيّغ أن يكون الترويح بسيّة مفيد كقراءة الأدب والشعر والتأريخ أو الرياضة المفيدة للجسم كالسياحة. قال أبو الحذاء: أنت لأستحمل قليل ببسي من الله، ليكون أقوي لي على الحق.
8. وإذا كانت النشوة كبارا تبعث في مراكدها الأحساء، فأصحح الهمم العالية والمشاريع الطموحة يُشرون أحسامهم، ولا تكفيهم الأوقات المتاحة لتحقيق كل طموحاتهم.
9. لكل وقت ما يتبلو من العمل، ينبيّغ أن لكل وقت واجبته، فإذا فعلته في غير وقتها ضاعت.
10. الوقت قطار عابر لا ينتظر أحدا، فإن لم تركبه فتكلم.

(بتصرّف من: مجلة البيان)
زوّاج عجيب... 1- ليلة عرس عجيبة


القسم الثاني

الوحدة (2)

2- زواج ميسّر

 أصحاب الفيل


فقال أبو رهبة لنورجمانه: قل له: إنك كنت أعتمست حين رأيك، ولقد زهدت فيه. قال: لم؟ قال: جئت إلى بيت - هو دينك ودين أبيتك، وشركك، وعطتك - لأهمرته. فلم تكملني فيه، وقلت: سنحيل بيتنا ويبين ما جاء به. فعل أمير يехал. قال: أنا ربي الإيل، والبيت له رب يسغب منه. كن كياني يسغب منه. قال: فانت لون ذلك. فأمر بالله فرده عليه. ثم جرح وأحرق قريش الحبار. وأمرهم أن يتفرقوا في الشعاع، وينتحروا في روس الجبال، خوفاً عليهم من معركة الجيشه. ففصولاً. وأتي عبد المطلب البيت. فأخذ بجلالة البيت وجعل يدعوه إليه، ثم توجهه في بعض تلك الوجوه مع فصول. وأصبح أبو رهبة وقد تهيأ للمدخول، وعلياً جيشه. وهمي فتلة. ووجهه إلى الحرم، فبرك الفيل، فيبعث به في اليمن. فقام بهؤلاء، ووجهه إلى الشام، فقتل مثل ذلك، ووجهه إلى الشرق. فقتل ذلك. فصرفه إلى الحرم فيه. فأرسل الله طبار من قبل البحر مع كل طائر ثلاثة أحباز. حجرون في رجليه وحجزوا في مضماره، فلم يشيط القوام أرسلائهم عليهم، فلم يصبت تلك الجحارة أحداً إلا هلك، وليس كل القوم أصابت. فخرج النجاشي هارباً إلى اليمن، فمات بعضهم في بعض. يتساقطون بكل طريق، وينهوكون على كل جهة. وبعث الله على أمه بردة في جسد. فجعل تساقط آنامل حتى إنى إلى صفاء وهو مثل الفرح. وما مات حتى أنصف صدره عن قلبه ثم ملك.
وصيّتان

الوصية الأولى: الرجعة في الحرب

كتب أبو بكر رضي الله عنه إلى بعض قواد جيشه قال: إذا سرت فلا تعنف أصحابك في السبر، ولا تغضبهم، وشاور ذوي الآراء منهم واستعمل الغد، وأبعد عنك الجور، فإنه ما أقبل قوام ظلموا، ولا تصروا على غدورهم. (إذا قبعت الذين كسبوا رحمًا فلا تولوهم الأذى، ومن يوليهم يومًا بدءًا، إلا من متحربًا لقتال، أو متحربًا إلى فتنة، فقدُ باء بغضب من الله). وإذا أصرتم عليهم، فقولوا: فلا تقتلك بسميا ولا أمرًا ولا طفلا ولا تحرقو روعا ولا تقطعوا شجرًا ولا تبسطوا نهم إذا ما يلزمكم أكله، ولا تغادروا إذا هادتم، ولا تفضوا إذا صالحتم. وستمرون على أقوام في الصوارف دُرِّبُوا لله، قد عموهم وما امتدروا إليهم، وارتضوا لأنفسهم فلا تهديمو صوامعهم ولا تقتلوهما، ولا تملتزوهما، والسلاط.

الوصية الثانية: في أسس القضاء

من وصايا عمر رضي الله عنه للقاضي: (آس بين الناس في مُجَلِّسك ووجهك، حتى لا يطمع شريف في كُلِك ولا يبتسم صعب من عذلك. والبيئة على من أذع، واليمن على من أكن. والصلح جائر بين المسلمين، إلا صلحا حُرمًا حالا أو أخل حراما. ولا يطمع قضاء قضبانه بالأمس، ثم راجعت فيه نفسك وهديت فيه لنشرك أن ترجع عنه. فإن الحق قد دين، ومراجعه الحق خير من التمادي في الباطل. القضاء النهيم ما ينجلج في صدرك ما لم تبلغ في كتاب الله ولا في سنة النبي -صلي الله عليه وسلم- وعرف الأمثال والأشياء. وقصر الأمور عند ذلك ثم أُمِد إلى أحبها عند الله وأشهدها بالحق فيما ترى وأجعل لله في القضاء حقًا غاية أو بيئة أبدا ينتهي إليه فإن أخصب يبتينه أخذت له بحقة، ولا وجهت عليه القضاء، فإن ذلك أُمّس للشك وأجال للعمى وأبلغ في الغذر... المسلمون عدول بعضهم على بعض إلا مجدولا في حد ما، أو مجرياً عليه شهادة زور أو طنينا في ولاء أو قرابية. فإن الله قد تولى منكم السلاطين وذرًا عنكم بالشمسات. ثم إياك والقلق والصحر والناضدي بالناس، والتنكر للخصوم في مواطن الحق، التي يوجب الله بها الأجر ويحسن بها الدُخر، فإنْ عَمِلَ مِنْ يَحْيٌس بَيْنَهُ فيما يَنْبِئُهُ وَبَيْنَ اللَّهِ -بَيْنَ الْهَيْرَ وَبَيْنَ اللَّهِ -وَلَوْ عَلَى نَفْسِهِ يَكْفِيهِ الله ما بُيِّنَهُ وَبَيْنَ النَّاسِ).

تُوصِّفُ فُهْمَ المُشْمِعٍ
في هذا المقطع من المبحث، يتم التحدث عن أهمية القرآن الكريم في فهم الإسلام. يذكر أن القرآن الكريم مفتاح فهم الإسلام بشكل صحيح وعميق. يتم الرد على بعض الأسئلة الشائعة المتعلقة بالقرآن، مثل ما هو القرآن وما هي مزاياه وأهميته. يتم تقديم النصوص والشرح منها إلى القراء بشكل مبسط وواضح، مما يساعد في فهم القرآن بشكل أفضل.

من النقاط الرئيسية التي يتم مناقشتها:
1. أهمية القرآن الكريم في فهم الإسلام.
2. النصوص عن القرآن الكريم في مساحات من كتاب الإسلام.
3. بعض الأسئلة الشائعة المتعلقة بالقرآن وردود الفعل عليها.

النص ويتألف بشكل مبسط وواضح، مما يجعله سهلًا للمبتدئين في فهمه وفهمه بشكل أفضل.
لا تسأل أختي المقربة أن الله عزب على الذين يرشدون الناس ويوحونهم بالأقوال. وهم لا يطمعون ما يطولون، وهم يدعون إليه في سلوكهم وأفعالهم. قال حَلِّ ذِكرِهِ "أيتها الذين آمنتم ورُضِيعُ أمْرَ الله، لا تفعلون ما لا تطمئنون". أقول فولي هذا، واستفير الله لي وملوك وجميع المسلمين.

القسم الثاني

الدعاء إلى القراءة

اقرأوا باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، خلق الدرّ الأكبر الذي علم بالقرآن، الإنسان ما لم يعلم.

وهذه الآيات النبوية، وما تصدحنت من البداية بالقراءة والكتابية والعلم، أبي الله - عز وجل - أولته، ولا تقادم الإسلام أن الغرفة بديئاتها: من قراءة وكتابية وتعلم، هي الأسلوب الأول للتحليل والقراءة، ويتخذ الآيات. أغلبهم الأمة مفتيين الإصلاح والتقليد والرقى، لتعلم أنه لا إصلاح ولا مذهبية، ولا حضارة بغير علم ومعرفة: فالجهل وهو تقليد العلم لا يأتي إلا بالشر والفساد والتخلف، كما أن البداية إلى معرفة الحق وأتباعه والحرص على إقامة معاشه، والدعاء إليه، لا يكون إلا مع العلم، ولا يكتب للعلم النمو والانتشار، إلا إذا سجعه العلم وبشرة، وأعلنه عليه على أن العلم لا يتجه إلى القرأن سليمة وطهرا، أو ينفلها الناس غزيرة وقفرة، وإما يختضع للقوانين التي أدرعها الله - عز وجل - في الوجود، ويسن الله في نظام الحياة، والكشف عن هذه السين، يقوم على العلم والتبحث والبحث: والعلم والبحث، واستثناء الظواهر: مما يقود إلى إماطة الأفهام عن فوانين النمادج، وسنن الاجتماع، للاعداد من ذلك في بناء صرح الحضارة الإنسانية، ضمن التوجيهات والضوابط والحدود الإلهية.

ولنا شك أن هذه الدورة الرفيعة التي منحها الإسلام للعلم، خرجت المسلمون بأمر وتشجيع من رسول الله - صلى الله عليه وسلم -.

وكان النبي - صلى الله عليه وسلم - يجمع بأصحابه في دار الأوقاف بن أبي الأرقام يقرن أمهم القرآن، ويفقههم في الدين، كما كان بعضهم يقوم بإقراء بعض مثلما كان (خَيْلَةُ بُنَيَّةَ الْأَرْبَى) يفعل حيث كان يختلف إلى فاطمة بن بنت الحطاب، ورضي الله عنها، ورضي الله عنها. كان أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خريسيين أشد الحرsci على معرفة كتاب الله، مثلاً كان ابن أم مكتوم الأمغي - رضي الله عنه - يفعل حيث كان يأتي إلى المرسل - صلى الله عليه وسلم - يشتغله القرآن، ويُعَلِّم عنده في ذلك.

وهو الذي نزلت سنة: "عِبَسَ وتَوَلَّىْ أن جاء الأنصاري".

277
PUBLIC

القسم الثاني

فهم المسموع

الوحدة (6)

كيف يحب الأطفال القراءة؟

وقد قدم خبراء التربية أربع عشرة وسيلة، تساعد الأم على غرس متعة المطالعة والقراءة لدى الأطفال، وهي:

1- على الأمّ الا تقطع على طفلها القراءة، ومن أجل شرح معاني الكلمات الصعبة: لأن الطفل لا يحتاج كثيراً إلى التعرف على معاني الكلمات. يشرح الكلمة وصوتها، ويطلب الطفل مجالاً للتوصل إلى مدلولها، ورغبته الشريحة الرائدة تقتضي عنده رونق القراءة، وتقف عليه سحر النحتيل.
نصوص فهم السمع

2- لا تطلبي منه أن يقصِّ القصة التي قرأها بشكل مباشر، ولا تضحك عليه الأسئلة بصورة متحركة، فالقراءة هنا يجب أنها تتحوّل إلى قراءة نص، وحل الاختبار بلغوياتها الديموغرافية.

3- شاركي قراءاتهم، وحاول أن تطبيِّق على كافة التي يقرأوها، إذا دعت الحاجة، وحاولين بيذكاء عن موضوعاتها.

4- قاسيمها مثبعة وسعة القراءة، كان يتوالد له: (تعال نجلس في الصالة، لنقرأًا معاَ دقيقة ساعة).

فهذا يعودَ الأنصابّة والانتظام لوقت محدد.

5- تابعي له قراءة القصص السهيلة بسفسك، حتى لو كان يُملك مهارة القراءة، فقد يساعدُ أسلوب متشابك في التعقب عن أنواع القصص، فسيجد اهتمامه إليها، ويزعم في متابعتها حتى النهاية، وتوفيق في القراءة بسفسك، مثلى أصعبّ في الصنف الثاني الايديولوجي، حتى يساعده التعبير على شخصيات القصة بنفسه، ويصبح بمعظمه عندما إنهاء القراءة وحده.

6- ومن أجل توسيع دائرة معارف طللك، أشركبه في جلسات دورية متميزة لطرد، إذ كلما تزوّعت مصادر القراءة بشكل جذاب وحصري، اشتملَّ بالمطالعة، وأصبح شعورا أكثر بالغرفة.

7- حاول أن تصطحب ابتك إلى الكتبة، وذيعه يعتبر قصصًا نفضًا، ومن الجناح الخاص الذي يثني أبوه مع سنه، وقدراته اللغوية والفكريّة، وتجنّبه ما يفوق مسواه، كلا يرهق وتموّت بالتالي رغبة القراءة عندنا.

8- وحرصًا على جانبية القراءة، لا يلزمّه على قراءة كتاب صغير منه، أو وحده ممّا، بل استبدّل به فروا قصّة أخرى طرافة، يعيد له التمتع والتسلية، وصمّمه له بين الفنيّة والأخرى، بالعودة إلى كتاب، دون منفّذة سيئ ان قراءة، فله الحق في ذلك.

9- اقتربه عليه على سبيل المثال: أن يقرأ قصّة لأخيه الأصغر منه، فهذا يعطيه إحساسًا بالقدير، ويغزّي نفسه بتفسيره.

10- لا توجّه له ملاحظاتك، لدى تكراره قراءة قصّة ما عاصر مرات، لأن الأطفال يعشقون تكرار اعمالاتهم، وإعادة تجربة الأحاسيس المثبعة.

11- لا تتزود أو تتتحّول من قراءة القصص الشامخة، التي تتضمن بعض المواقيف المخيفة، شرط أن تكون النهاية سعيدة، فالقصص هنا تعودُ معرّكة، يمزّع فيه شخصيات المفتوحة والفقيرة، حيث يمتدّ على شخصيات القصّة، وهذا يساعد الطفل على التمّ عاطفيًا.

12- أكمل القيادات الشامخة بفترات متساوية، تقومن فيها بتكبير قصص جديدة، من نسج خلاك، لأن الأطفال يعيشون صعّ الشخصيات والأمكانيّة، لاحترام أغراضات الشامخة فيها.

13- كعدمة طفل أختار مواءيد القصّة، أو فترتها القراءة، وأنيجي أمامه المجال، لسنج أو تأليف قصة يقوم به بأدائها، وتمثيلها على طريقته الخاصة.

14- اختاري له شخصًا موجزًا ومحترمًا عن سيرة النبي، وصاحبه، وعن تاريخنا الإسلامي الحافل، حتى يتفح على الذرب الصحيح، الذي سيواصله -بعون الله- إلى الثقافة المطلوبة، بعيدًا عن سنننا الأمور.
قصة الوعي

عن عائشة أم المؤمنين أنها قالت: كان أول ما بديء به رسول الله ﷺ من الوعي، الزوايا الصالحة
في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل ثغرة الصيد. ثم حبب إليه الخلاء. وكان يحلو بغار
جراء، ففي حديثه فيه قال أن ينثر إلى أهله، ويبذل لذك، ثم يرجع إلى حدينة، قريبتهم لمثلها. حتي
جاءت الحيل وهو في غار جراء، فما به الملك فيه، فقال: اقرأا: قال: ما أنا بقاري! قال: فأخذني
فقطني حتى بلغ مني الجهد، ثم أرسلني فقال: اقرأا. فقلت: ما أنا بقاري! فأخذني فعطاني الثانية
حتى بلغ مني الجهد، ثم أرسلني فقال: اقرأا. فقلت: ما أنا بقاري! فأخذني فعطاني الثالثة، ثم
أرسلني فقال: اقرأا باسم ربك الذي خلق خلق الإنسان من غلق (2) إقراا وربك الأكرم 
الذي علم بالغلم (3) علم الإنسان ما لم يعلم، فخرج رسول الله ﷺ يزجر娑 فوائد.
فدخل على حدود بيته خويلة، فقال: زملوني زملوني. فقلت به ذهب عنة الروم، فقال لأحد: وأخرها
الحبر. لقد حشيت على نفسك، فقالت له: خديجة: كلما وان الله ما يحزهك الله أبدا، فوالله إنك
لتصل الرحم، وتصدق الحديث، وتحمل الكل، وتكسب العهد، وتقوي الصبر، وتدين على توبيق
الحق. فأطلقت به خديجة حتى أنت به ورقته بن نوفل ابن عم خديجة. وكان امرءا قد تصر في
الجاهلية، وكان يكتب الكتاب العبراني، وكان شيخا كبيرا جد عم. فقالت له: خديجة: يا ابن عم
الشفع من ابن أبيك. فقال له: ورقته: يا ابن أخى، ماذا ترى؟ فأخرج رسول الله ﷺ حبر ما رأى.
فقال له: ورقته: هذا هو الناموس الذي أنزل الله على موسى، باليث بينها جد، تبيين أكون حيا،
إذا بعدجك قومك. فقال رسول الله ﷺ: أم خرجي حي؟ قال: نعم، فهمب ورقته أن نوفي.
(صحيح البخاري).

لقد كانت تلك الآيات الحكمة من سورة الغمل، أول ما نزل من آي القرآن الكريم. وكانت
استهلاكا للرسالة الخاتمة الخالدة، وهي الآيات التي افتتحت بها. وبهذه الآيات وضع الله
تعالى – معالم الرسالة الإسلامية الخالدة في عرمانها المطلق، وشمولها الأعم، مبينا أنها رسالة
العلم والمعرفة والعلق، وهي أعظم نعم الله تعالى على الإنسان.

والآن، بعد أن استمعت إلى النص، أجب عن الأسئلة في كتابك.
خصائص الرسالة المحمدية

رسالة الرسول محمد ﷺ - عليه السلام - عامة وخلابة: لأنها جاءت للناس أجمعين، ولن تقتصر على حسب دوّر حسب أو طائفة دون أخرى أو رماد دون رماد. قال تعالى: "ألي أبدا الناس إلى رسول الله إمّا جمعية". وكانت الرسالت الساكنة تحتمي بأمام معيتة. وقد كتب الله أن تكون سلالة الرسالة البشرية حتى تلقى وجهها ربي. كما كتب على نفسه أن يحفظ هذا القرآن الذي هو سجل هذه الرسالة حتى أبد الأبدين. قال تعالى: "إنا نحن نزلنا الذكر وإننا له لحافظون".

ثم إن رسالتنا الإسلامية حافظت على صحتها من بين سائر الرسالت التي ذكرها الاعتقاد والتَّعَرِيف. وسيرته عليه السلام. بثت أسم سبب الرجال والأنبياء. فالقرآن منقول بالتوأمر بين المسلمين حتى تستطيع أن تثبت دون تردد بأن لنظامًا من أنفسه لم يتأثر خلال القرون كله.

أما سيرته - عليه السلام - فؤده وفعله كل ذلك محفوظ لنا في كتب الحديث والسير. وقد نشأت مع الإسلام علماً خاصاً مهمتها تقديم السيرة الصحيحة والحديث الصحيح. ولهذا فتعمل حياة الرسول صغيرها وكبيرة، دقيقةها وخطيرةها. معرفة صحيحة كاملاً، وقد حافظت لنا كتب الحديث والسيرة هذه الحياة واضحة، عن طعامه وشرابه وحكمه بيت الناس، وشجاعته في القتال، وأخلاقه، وتعاونه لأصحابه وروجاه، والمسلمين، وجميع الناس، كل ذلك على صورة تستطيع أن تساعد في صنع صحيحة، بأن حياة الرسول أصل السير في تاريخ البشرية كله.

ورسالته شاملاً لأنها تضم جميع متطلبات الحياة.

كما أن سيرته النبي - عليه السلام - تعطي المقدمة في جميع الشخصيات التي يرغب الناس اتخاذ النبي قدوته فيها. فالإسلام لم يترك جائياً من خونات الحياة إلا وقّع الله عليها. وسيرة الرسول تشمل حياة الإنسان كلها. إن صفات الكمال التي توزعت على الأنبياء جميعاً. استناد أطرافها في شخص الرسول العظيم، فإذا كان نوح صاحب اتحام وظل صاحب على الأعاصير، وإبراهيم صاحب بذلال وكرم ومجاهدة في الله، وداود من أصحاب الفكر على العلم، وزكريا ويعيي وعنيس من أصحاب الهد في الحياة والاستغلال على شهوانها، ويوسف من جميع بني الشكر في الضراء والصبر في الضراء، وموسى صاحب شجاعة وبايس، وهارون ذو رقق ولين. فإن سيرة محمد - عليه السلام - قدوة في صفات الكمال كلها.

وأخيراً رسالتنا محمد - عليه السلام - كانت خاتمة الرسالات جميعاً، وقد أشار القرآن إلى هذا المعنى بقوله: "ما كان محمد أبدا أحد من رجالكم، ولكن رسول الله وإخوته النبئين" أي إنه جاء ليجعل بناء الأنباء ويتحم رسالت السماة إلى الأرض. قال - تعالى: "إنا مثلي ومثل الأنباء من قبل لي كمثل رجل بني بنيان فأجلسها وأجلعتها إلا موضوعة بنية من زاوية من رؤاها، فجعل الناس يطوفون ويتجهون له ويتولون، ولا وضعت هذه الدنيا، فأنا اللبنة وأنا خاتم النبيين".

والآن أجب عن الأسئلة.
هجرة العقول

تحيا الأمم وتطور علمائها، والمجتمع الذي يعاني نشرًا في هذه العقول، يعد مجتمعًا محنوًا من أئمة رؤواته، عازمًا -ولا شك- على التقدم المطلوب، والرقي المنشود. والساهمت عبر التاريخ أكثر دليل على ذلك. فلم تجد مجتمعا جذب العلماء والمفكرين والباحثين، إلا وكان له تصبُب من النتربور. وفي المقابل تثبت شواهد التاريخ كذلك تأخر الدول والمجتمعات التي يهجورها أبناءها.

وعندما أقرت بعض الدول -وبالغات العربية منها- قبول هجرة المفكرين إليها. كانت تعني أهمية هؤلاء المفكرين والبدعين في دعم بحوثها، وتحسين المستوى الصحي بها، ورفع المستوى التعليمي بها أيضًا. حتى إن أمريكا غررت القضاء بعدد كبير من العلماء، نسبة كبيرة منهم من المهاجرين.

بل وقدمت كثير من هذه الدول كثيرا من التنازلات، من أجل قبول هذه الهجرات؛ فهذه الهجرات تؤدي دورًا كبيرًا في تطوير الاقتصاد العربي.

والملاحظ أن الدول الطامعة، أو التي هجروها أبناءها هي الدول النامية. ويلاحظ أيضًا أن الهجرة ذات حُدّ واحد، وهي إلى المجتمعات الغربية بالدرجة الأولى. وهذا دراسة أثبت أن نسبة كبيرة من الهجرة إلى البلاد الغربية، هم من أبناء المسلمين الذين لا يعودون. وثبتت بعض الدراسات على سبيل المثال أن 50% منهم هاجروا إلى الولايات المتحدة بعَن الفترات من 1970 إلى 1980 م من البُنْدَة، وعُجزهم لم يعودوا إلى بلادهم.

هجرة العلماء ليست وليدة هذا العصر، فالعلماء منذ القدم، يهاجرون ويبحثون عن مراكز العلم، إلا أنها كانت في أغلبها، بل كلها داخل الوطن الإسلامي نفسه، يتقلّ عالمٍ من جزءٍ منه إلى آخر، بخلاف ما عليه الهجرات في هذا العصر، حيث أصبح العلماء يتركون أوطانهم إلى خارجها خاصة إلى الغرب.

ويستطيع الإنسان أن يعرف مدى طرد البلد لعلمائه أو استغالتهم، إذا عرف البيزانيَّة التي يخصصها هذا البلد للأبحاث، والمكانة التي يولِّيها للعلماء؛ فالولايات المتحدة الأمريكية على سبيل المثال، تصرف 3% من ميزانيتها الكليّة على البحث العلمي. أما اليابان وألمانيا فهما تصرفان 5% من ميزانيتها على البحث العلمي. وبريطانيا وفرنسا تصرفان 2% من ميزانيتها على البحث العلمي. أما في البلاد العربية والإسلامية، فإن المختصين للبحث العلمي أقل من 1% من الميزانية، وفي بعض الأحيان أقل من العشر من الواحد في المئة. وهذا كله يعطي فكرة عن اتجاه الهجرة.

والآن، أجب عن الأسئلة.
هجرة العقول في أرقام

هناك أسباب لهجرة العقول في العالم الإسلامي، ومنها أسباب سياسية واقتصادية، ومنها أسباب مادية، ومنها أسباب اجتماعية.

وتشكلت التي يعانيها العالم الإسلامي -خصوصاً العربي- المضايقات التي تحدث للعلماء والمفكرين، فيلجؤون إلى بيلاد الغرب حتى يمارسوا حرية تفكيرهم. والسبب الثاني المادي الذي سبب عقول الفضلاء، واستمرت أفكار الناس وجعلهم يميلون فيها صماع مساند. يقول أحد الخبراء: إن عدد الأطباء المسلمين الموجودين في بريطانيا وحدها، أكثر من الأطباء الموجودين على التراب الجزائري والأفغاني والباكستانيين، روحي ومادي في لندن. ويشير تقرير رسمي للحكومة الباكستانية عام 1979 إلى أن الأطباء المهاجرين إلى الغرب، تقدر نسبة مساهمتهم في باكستان تصل إلى 20% من الخريجين بطلب إلى السفارة الأمريكية والبريطانية للهجرة. أما الدراسة التي أعدت عن مصر، وهي دراسة محدودة بالنسبة لترك واحد مسلم منذ سنة 1970 فعلى مدار عشر سنوات امتنع (10) من حصولها على الدكتوراه من العواد إلى مصر.

وصحما يتجاوز هذه الدراسة إلى أرقام، نستطيع مصر كأحدى الأحزاب التي تغذي مغموشة إلى أمريكا. ولعل عدد المسلمين المهاجرين من هنود وأوروبا وأمريكا وكندتا وأستراليا 100 ألف عالم من أصحاب الكفاءات العالية. ولما أن كل واحد منهم أنتج بحثاً على مدار العام، لا يضيع في عقلينا الإسلاميين من ألف بحث، فيفعض عام مشكلة تحولها هذه البحوث، وكم من إبداع يندفع هؤلاء الباحثون؟ لقد شهد الغربون بهذه الظاهرة، ظاهرة هجرة العقول الإسلامية، فهذا رجل الجامعات كريل ماكسيك يصرح أمام الكونجرس عن المهاجرين المسلمين من الأطباء وفروا على الولايات المتحدة أنشأ 20 كلية طب سنويًا. وليس ذلك في مجال الطب فحسب، بل في مجالات الصناعة كذلك، فعلى سبيل المثال في مصنع (جمعسي) في الولايات المتحدة يعمل 24 ألف يمني. وإن غالبية الباحثين والعلماء الفضلاء الذين في الغرب، هم الباكستانيون والهنود والصينيون المسلمون، الذين يبحثون ويجرمون في المختبرات.

لكن السؤال الذي يطرح نفسه على ساحة الواقع، ويضمن أمامة العديد من علامات الاستياء هو: هل نحن - المسلمون- بينا حضارة الغرب في البداية، ونبنيها في الوقت الحاضر؟

الأسباب العامة المانحة للهجرة من مكان إلى آخر: أهمية الدولة بالعلم والمؤسسات العامة، وتوفر الإمكانيات العلمية للبحث والتنقيب، وخبرة الحواري الأدبي من يد بديع في علمه، وسهولة المعيشة للعالم، ورغبة النفسية له ولعائلته.

والآن، أجب عن الأسئلة.
نصوص فهم المسموع للاختبار النهائي

الفقرة الأولى:
كانت السيدة خديجة رضي الله عنها من أشهر بنات قريش، وكانت أكرمهم حسباً ونسباً. وكانت تدعى في الجاهلية الطاهرة. لطهارة سيرتها وحسن سمعتها، وعرفت منذ نشأتها برجاحة العقل وسداد الرأي. وكانت أول من دخل الإسلام من الناس قاطبة، ووقتت مع الرسول - ﷺ - لكنها لم تشهد الهجرة النبوية.
النظرية الثانية:

سيِّل أحد الحَطِيباء عن الرَّمْن الَّذِي يَنطَخَّأ إِلَيْه لِإِعْدَاد حَطِيبَة لا يَنطَخَّأ إِلَيْهَا، سَوَى ثَلَاثِين دَقِيقَة، فَأَجَابَ: أَشْعَرُونَ. فَفَلَّى السَّائِلُ: فَمَا ذَا إِذَا كَانَ رَمْن الحَطِيبَة سَائِعًا؟ قَرَّد الحَطِيبَة: أَجَابَ إِلَى أَشْعَرُون إِلَيْهَا، وَقَالَ لِهَا: وَإِذَا كَانَتِ الحَطِيبَة أَطْولَ وَيُهَابُرُونْ إِلَيْهَا أَرْبَعُ سَاعَات؟ فَأَجَابَ الحَطِيبَة: مِثْلُ هَذِهِ الحَطِيبَة لا يَتَخَذَّأ إِلَيْهَا، وَأَنَا عَلَى إِعْدَادِهَا لَا أَلْتَقَانَهَا دُونَ إِعْدَادِها قَوْرًا.

النظرية الثالثة:


استمتع إلى النص التالي ثم أجيب عن الأسئلة:

يُؤكَّد المؤرخون أن أول من أنشأ نظام الجنين في الإسلام هو أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، حيث أنه بذل جهداً كبيراً في تنظيم وتنظيم الجنين، وقد وجد الناس يوماً ما ينسوا مكانه في النظام الجيني، وقد وجد الناس يوماً ما ينسوا مكانه في النظام الجيني، وقد وجد الناس يوماً ما ينسوا مكانه في النظام الجيني، وقد وجد الناس يوماً ما ينسوا مكانه في النظام الجيني، وقد وجد الناس يوماً ما ينسوا مكانه في النظام الجيني.

واقع أصل الأمورون ما بدأه عمر في نظام الجيني، ولكن في العصر الفارسي، وقد وجد الناس يوماً ما ينسوا مكانه في النظام الجيني، ولكن في العصر الفارسي، وقد وجد الناس يوماً ما ينسوا مكانه في النظام الجيني، ولكن في العصر الفارسي، وقد وجد الناس يوماً ما ينسوا مكانه في النظام الجيني، ولكن في العصر الفارسي، وقد وجد الناس يوماً ما ينسوا مكانه في النظام الجيني.
نَصِوصَ فِيْهِمَ المُسْمَوِعُ بِالاعْتِبَارِ النَّهَائِيَ

وَبِذَلِكَ الْخَيْرَةُ فِي نَصِيرَةِ الْدِّينِ. وَكَانَ لِلْبَصَارَةِ دُوْرٌ فِي الْحَرْبِ. وَهُوَ تَمْرِيضُ الْجَرْحِيَّةِ وَإِثْرَاتِ الْحُمَاسِ فِي نَفْسِ الْجُنُودِ بِضَرْبِ الْدَّفَّوِيْنِ وَقَرْفِ الْمَطْيِبِ. وَكَانَ يُحْصَصُ لَهُنَّ أَمَامِ خَاصَّةً لَأَداَءِهِمُ الْعُمَيْرِ. وَكَانَ الْجَنُودُ يَتَحَسَّبُونَ بِالْإِصْطِبَاطِ. ذَلِكْ لَانَّ الْقَوَادِ يُتَحَذَّرُونَ سِياْسَةُ الْحَرْبِ وَالْبَرْيَةِ مَعَ جُنُودِهِمْ. وَإِذَا أَتَّهِيَ الْفِتْرُ أَصْبَحَتْ مُشْهُدَةُ الْقُوَّادِ مَقْصُورَةً عَلَى الْبَصَارَةِ فِي أَمَرِ الْجَنُودِ وَتُذْرَبُهُمْ وَتُحْسِنُ مُعْدَادَهُمْ. واَتِلْقَحُتْهُمْ

وَهُكذا. فَإِنَّ دِيوْانَ الْجُنُودِ الَّذِي أُسْتَخْدَمَهُ عُمْرَ بْنُ الْحَطَّابِ كَانَ الْبِدَايَةُ الْحَقِيقِيَّةُ لِتَأْسِيسِ نِسَاطِيَّةِ الْجَنُودِ الْحَرْبِيَّ.

في الإِسْلَامِ.

الاختبار الثاني

(الوحدات 5 - 8)

ثالثاً: فِيْهِمَ المُسْمَوِعُ:

أَسْمَعُ إِلَيْهِما أَيْلِيٌّ، ثُمَّ أَرْسِمُ دَائِرَةً حُوْلُ الْحَرْفِ:

1- قَالَ الشَّاعِرُ:

إِذَا أَكْمَلَ الرَّجُلُ لِلْمُؤْنِقَةَ عَقْلَهُ
فَقَدْ كَمَّلَ أَخْلاَقَهُ وَمَارِيَّهُ

الفِكْرَةُ الرَّئِيْسَةُ لِهَذَا الْبَيْتِ هِيُ:

2- قَالَ الشَّاعِرُ:

أَنَّ لِلْمَالِ إِذَا أَمْسِكَهُ
فَإِذَا أَعْفَهُ فَأَنْفَقْهُ لكَ

بِهِ يَدْعُو الْشَّاعِرُ إِلَى

3- قَالَ الْبَيْتُ الْحَبُّرُ وَالْحُبُّرُ

يرْبِيُّ هُدَا الْرَّجُلُ الْحَبُّرُ وَالْحُبُّرُ...

4- الْقَبِيمُ الإِسْلَامِيَّةُ رَابِعَةُ حَتَّى فِي فَتْرَاتِ ضَعْفِ المُجْمَعَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ: ذَلِكَ لَأَنَّهَا مُسْتَمِدَّةُ مِنْ أَخْرَجُ مَا نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ.

آَخَرُ مَا نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ هُوُ

5- سَأَلَ الْخَلَّيْفَةُ الْمُتَوَلِّي أَحَدَ الشَّعْرَاءِ بَعْدُ أَنْ ذَهَبَ بِصَبْرَةٍ:

مَا أَحْسَنَ مَا عَلَيْكَ بَعْدَ ذَهَابٍ بِصَبْرَةٍ؟ فَقَالَ الشَّاعِرُ:

مَا حُرِّمَهُ مِنْ زُوْيَةِ أَمْيَرِ الْمُؤْمِنِينَ

فِي أَفْضَلِ ِعِشْرِانِ مَا أَسْمَعْتُ إِلَيْهِ هُوَ
 knack اصل المسموع للاختبار النهائي

القرآن الكريم:

استمع إلى كل فقرة مما يلي، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

الفقرة الأولى:

الترويج أحد النظام الاجتماعي المتكونة ليتناول المجتمعات، فهو ضرورة من ضرورات الحياة، ويحرص
الإسلام على أن يُشجع الفرد وقت فراقه، ويحسن توزيعه بين العبادة والعمل الجباد والتزويج عن
النقس، إلا أنه لا يجب أن يكون الفرد من التزويج عن نفسه في أوقات فراقه، وذلك حتى لا يُضيع وقته
دون فائدة، وتحت كل ذلك في عبادته وعمله وبالتالي إنتاجه، فالترويج: من وجهة نظر الإسلام;
وسلعة وليس غاية: يكون الهدف من تزويج الفرد وإشاعات حاجاته النفسية والعقلية والبدنية بما
يتقنية مع أصول الشريعة ومبادئها بحيث لا يَطغى وقت التزويج على أوقات العبادة أو العمل.

الفقرة الثانية:

تُنظم الوقت مهم في حياة الإنسان، وذلك بناءً على الوقت نورًا متكونًا بناء العبادة والعمل والطعام
والنزاهة، وإذا تم تقديم الفرد على هذا التنظيم، يعيش في طعم، ولا تُصبغ في حياته فائدة، فإن تنظيم
العمل يجلب ذلك أكثر و بطريقة أفضل، وبالتالي يزيد إنتاجه. وتنظيم أوقات تناول الطعام يؤدي إلى
صحة أحسن، وتنظيم وقت الفراغ يعود إلى حياة ممتعة. وإذا الصلاة في أوقاتها يُسود الفرد للجَمْشَع
ويجعله قريبًا من الله سبحانه وتعالى، والطالِب المُتَمِي هو الذي يهتم بالنظام ويستغرق بقيمة الوقت،
فيعمر كما يُدبر وقته ويفيد تنظيمه، وكيف يستلب الاستمتاع الأبد.

الفقرة الثالثة:

حکی الإمام البخاری - رحمه الله - أنّه خرج بطفل الحديث من رجل، ووصل إلى البلدان التي يشكونها
ذلك الرجل. ينكر عليه: فوجدته قد خرج يبكي عن فرس له هربت، وهو يشير إليها بقوله كان فيه عشبة
أو شعرًا: يُدخنها به. فجاءت الفرس فاسحلت بها. فقال البخاری: هل كان في الثوب عشبة أو شعرًا،
حقيقة: قال الرجل: لا. ولكن أوجدتها حتى تعود عليها. فقال البخاری: لا أحد الحديث مفه
يكره على البهائم ويُدخنها. فكان هذا من البخاری مثلًا عاليًا في مجال الصناديق.

استمع إلى النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

أبو الخدزاء - غورير بن قيس الخزاز - شخصيّ أصباري آسلم بعد غزوة أحد. وشهد المواضع التي
حدثت بعدها.

أخي الرسول - بثينة وبيتن سلمان الفارسي. وكان حكيمًا حريصًا على المعرفة، وله حكم مُهْنِرَة.
نصوص فهم المسموع للاختبار النهائي

منها قوله: "الذئبا كدر وَلَن ينجزو من نَها إلا أهل الحدَر.
كان أبو الدربداء أحد الذين جمعوا القرآن حفظًا على عهد الرسول - ﷺ - وانتقل إلى بلاد الشام، وأقام فيها، وولاه معاوية القضاء في دمشق، بأمر من الخليفة عمر بن الخطاب، رَوَى أبو الدربداء عن الرسول - ﷺ - منة ونسعة وسبعين خديتا. توفيت في خلافة عثمان رضي الله عنهما.
هذا الكتاب جزء من سلسلة "العربية بين يديك" المتكاملة والتي تحتوي على:

- كتاب المعلم الأول
- كتاب الطلاب الأول

- كتاب المعلم الثاني
- كتاب الطلاب الثاني

- كتاب المعلم الثالث
- كتاب الطلاب الثالث

- كتاب المعلم الرابع
- كتاب الطلاب الرابع

- حروف العربية بين يديك

المجم (عربية - عربي مصور)

www.arabicforall.net